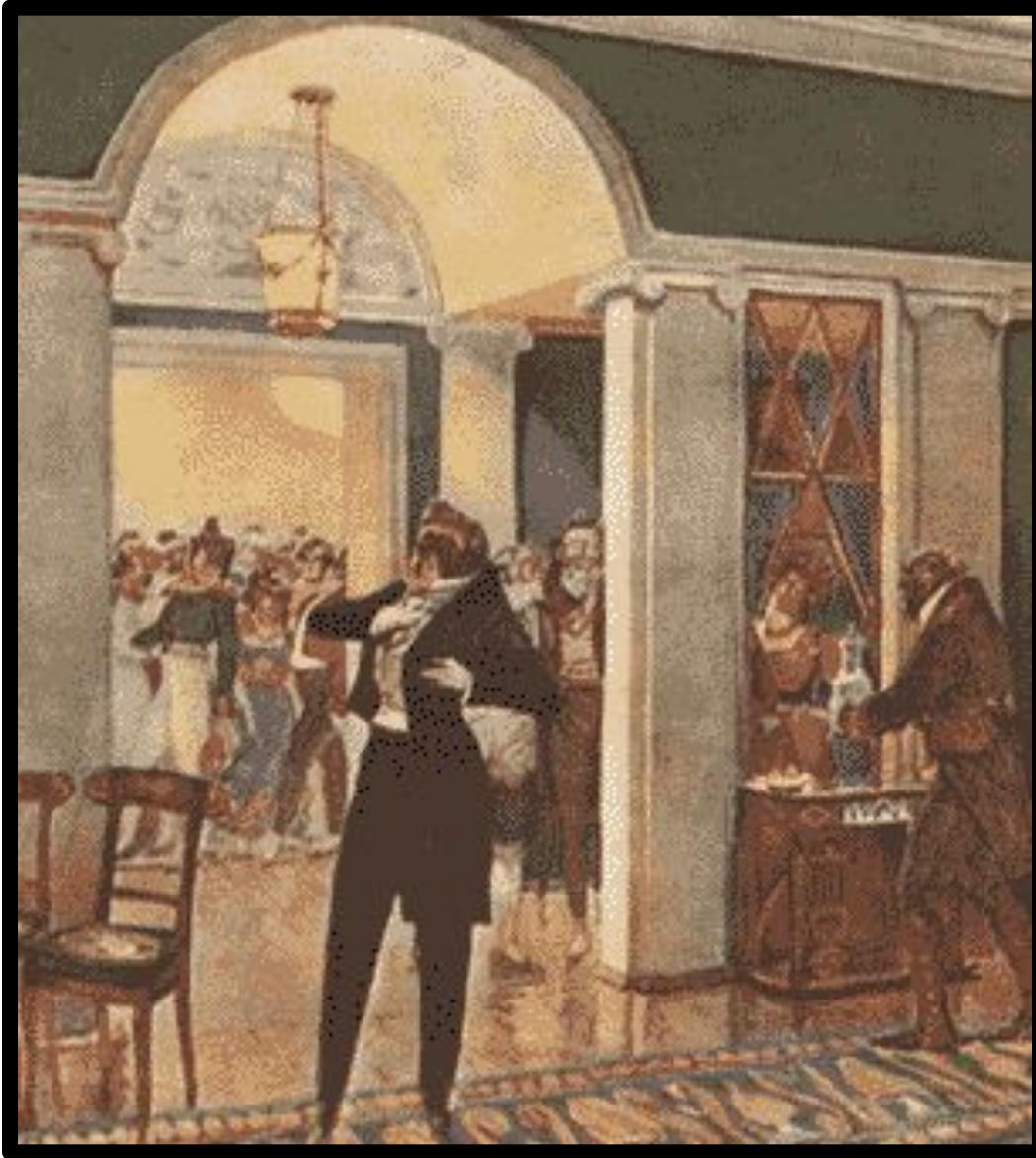


«Лишний человек»- взгляд сквозь века



Произведения, созданные в XIX веке,
впечатлили меня сильнее литературы
других времен



«Лишний человек» - кто он?

Чацкий – предвестник «лишних людей»



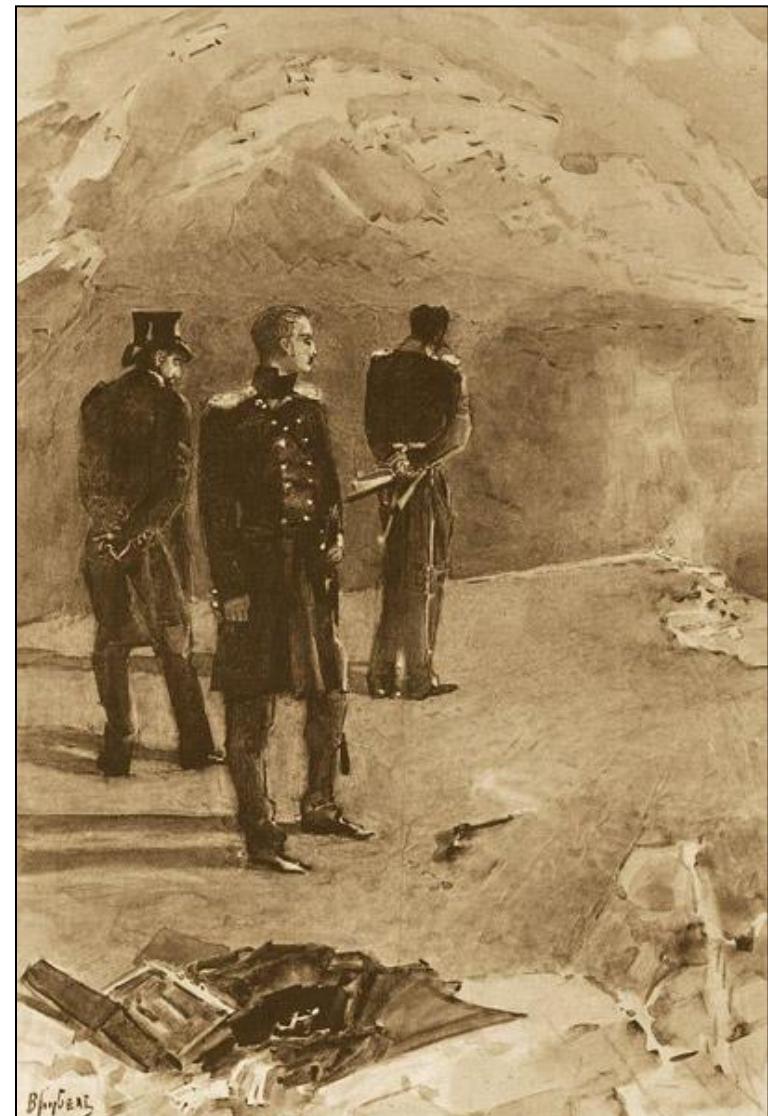
Александр Сергеевич Грибоедов и герой его
бессмертной комедии Александр Чацкий

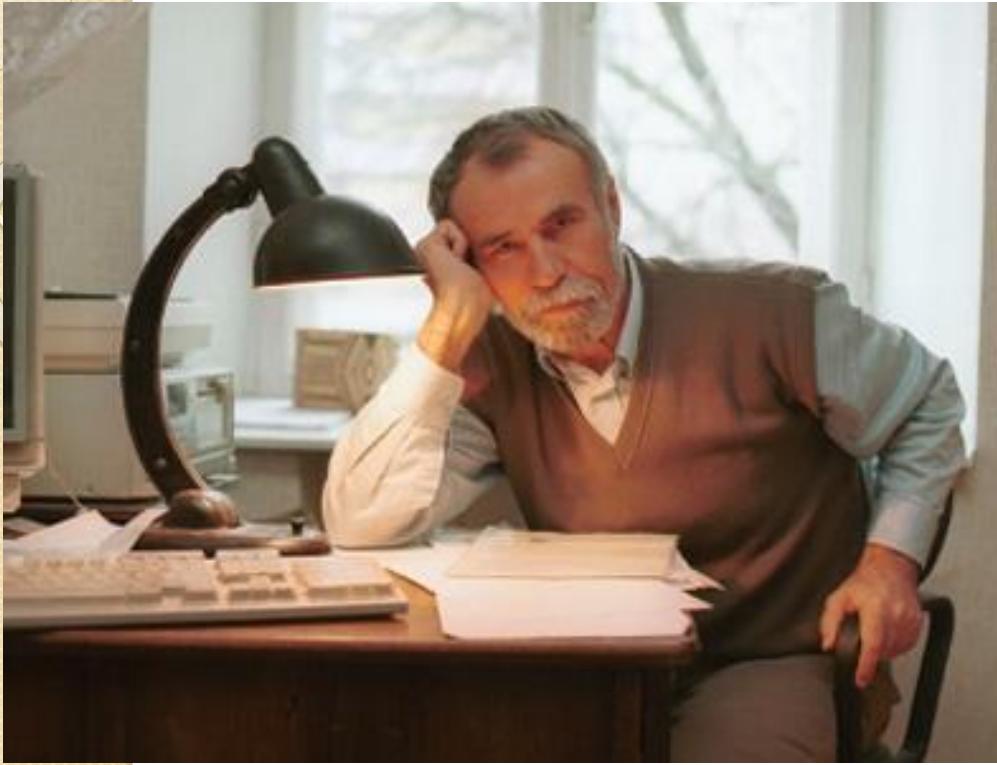
Евгений Онегин – первый из «лишних»



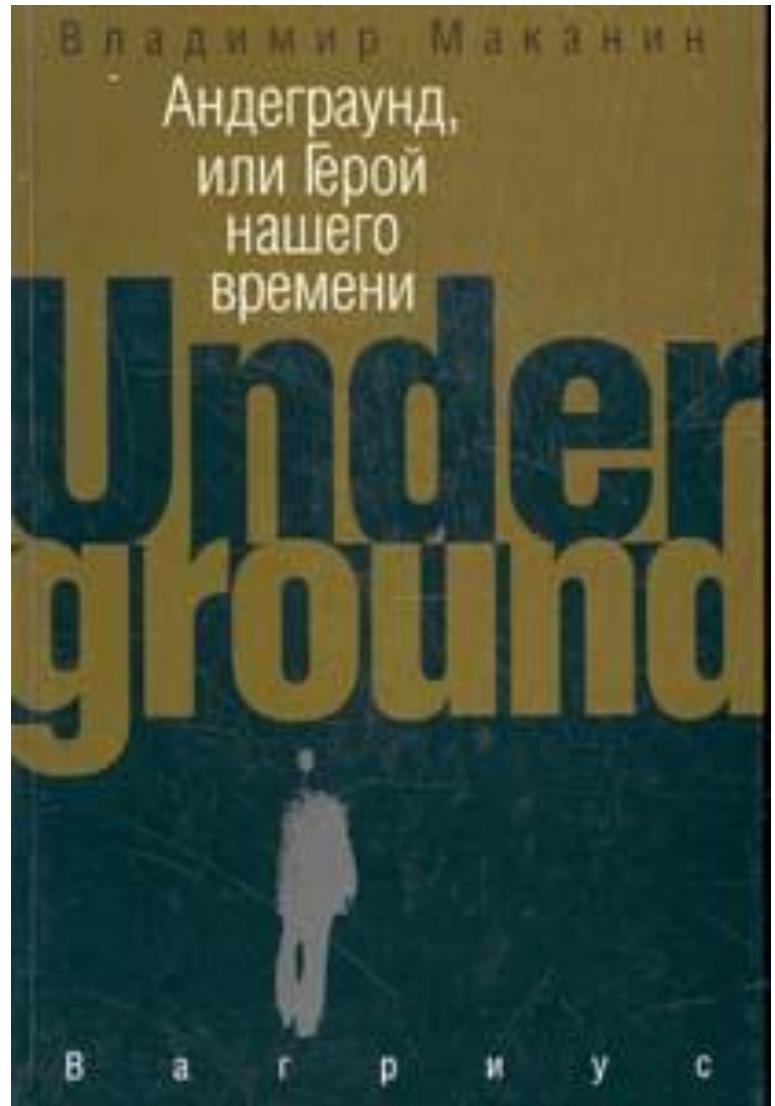
Печорин – «нравственный калека»

В отличие от своего «старшего брата» Онегина, примирившегося со своей жизнью, Печорин ищет опасности, стремится к энергичной, активной жизни и «глубоко страдает», так как не может найти единомышленников.





Заслуженный писатель Владимир Семенович Маканин написал книгу под названием «Андеграунд, или Герой нашего времени», в которой отразил проблему «лишнего человека» XXI века.





**Елена Покорская: "Весь мир -
кукольный театр, и все мы в нем
марионетки или их маски".**

«Лишний человек» прошел сквозь века и за это время успел измениться.



Он пытается спрятаться под одеждой
Хотя погода совсем не холода
Он не может укрыться под зонтиком
Но лучше остаться согретым
Чем замерзать на улице



Спасибо за внимание!

Выполнила Бакурова Наталья,
Ученица 9 А класса.

Руководитель Якунина
Марина Леонидовна,
Учитель литературы.