



**Роняю неспешно слова на
бумагу,
О том, что волнует, пишу.
На белом листе сотворить
МОЖНО**

сагу,

**Возможно, лишь просто
записку к**

Публицистический стиль

Цель: обобщить изученный материал по теме: «Публицистический стиль речи»

Задачи:

- повторить и обобщить знания учащихся об основных признаках публицистического стиля – сферы применения, цели высказывания, средств языка, характерных для стиля;
- закрепить умения находить элементы, указывающие на стиль, определять средства языка;
- закрепить навыки правописания;

Публицистический стиль речи

- Презентацию сделали ученики 7 «В» класса Тришкин Сергей и Шеин Александр
- Руководитель Коновалова Наталья Борисовна

Введение



Публицистический стиль – очень важный стиль в жизни человека. С примерами этого стиля мы сталкиваемся ежедневно, когда мы смотрим новости по телевизору, или когда читаем заметки и фельетоны в газетах и журналах, или когда пользуемся сетью Интернет.

Подведем итоги по изученной нами теме.

Определение

Название стиля происходит от латинского слова *Publicus* – общественный (в нашем языке есть слово публика , одно из значений которого – люди , народ).



Основная цель

Основная цель – воздействовать на читателя и слушателя , то есть в чём-то их убедить , к чему-то призвать.



Сфера употребления

- Политическая
- Культурные отношения
- Используется в газетах и журналах
- Общественно-экономическая



Стилевые черты характерные для публицистического стиля:

- Логичность
- Образность
- Эмоциональность
- Оценочность
- Призывность
- Страстность
- Общедоступность



Языковые средства

- Общественно-политическая лексика
- Эпитеты, сравнения, метафоры, лексические повторы, градация, фразеологизмы, термины в переносном значении
- Побудительные и вопросительные предложения
- Риторические вопросы
- Распространенные обращения
- Вводные слова, причастные и деепричастные обороты, сложные синтаксические конструкции

Жанры публицистического стиля

- Статья
- Заметка
- Репортаж
- Фельетон
- Путевой очерк
- Портретный очерк
- Эссе
- Интервью
- Рецензия



Определите жанр произведения.

Весенние каникулы были очень долгожданными, но и очень короткими. Пронеслись, промчались, как гоголевская «птица-тройка». Перед каникулами я практически не ездила в троллейбусах и автобусах, но в каникулы буквально не выходила из нашего городского транспорта, разъезжала во все концы города и была поражена, наблюдая за поведением людей в нем. Сколько злобы, эгоизма, жестокости вложено в каждое из их движений. Занять место в троллейбусе – чуть ли не цель жизни. Страшно даже смотреть, как люди заходят в транспорт, не давая последним пассажирам выйти из двери, расталкивая окружающих локтями, с горящими глазами, прикованными лишь к одной цели – свободному месту, летят, преграждая путь к нему (если это возможно) сумками. Пускай рядом будут стоять старые бабушка или дедушка, беременная женщина или даже инвалид, для них это не имеет значения. У редкого человека просыпается совесть, и он уступает место.

А каждый из нас спрашивал себя: «Почему так? Не зависит ли это от меня? И может быть, именно я смогу остановить этот ветер раздора и ненависти, гуляющий в наших душах.

(Ольга Привалова, школа № 69, 11 класс)

Определите жанр произведения.

Две работы режиссера Никиты Ширяева увидели пензенцы: «Любовь окаянная» и «Рюи Блаз». Уверенные, стильные, заразительно веселые. В них уместились и смех, и печаль, и любовь, и ненависть. Это было весело, но всерьез. Для нас и о нас. Еще особый совсем язык и твердая рука Мастера.

(Из газеты)



Спасибо за внимание!



Найди задание

Адрес:

Мой компьютер

Диск W

Папка «Русский»

Задание 1.

В публицистическом стиле могут использоваться слова в переносном значении и слова так называемой «газетной образности». Это стандартные сочетания слов, которые сближают публицистический стиль с языковыми шаблонами официально-делового стиля.

Например:

белое золото – хлопок

огненные годы – военные годы.

Определите значение следующих выражений:

- Голубые дороги
- Белая смерть
- Битва за урожай
- Чёрное золото
- Зелёный щит земли
- Королева спорта

Лес

Уборка урожая

Сахар

Нефть

Реки

Лёгкая атлетика

Проверь себя!

Определите значение следующих выражений!

- Голубые дороги
- Белая смерть
- Битва за урожай
- Чёрное золото
- Зелёный щит земли
- Королева спорта

Реки

Сахар

Уборка урожая

Нефть

Лес

Лёгкая атлетика

Объем работы

- 1-2 задания + тест - «3»
- 1-3 задания + тест - «4»
- 1-4 задания + тест - «5»

Время работы - 20 минут



**«Нельзя к цветку в виде
дополнения подвесить
шуруп. Нельзя к нитке
жемчуга на женской
шее присоединить в
виде подвесок
канцелярские скрепки.
Нельзя к слову дворец
присоединить слово
бракосочетаний.
Объяснить, почему это
делать нельзя, тоже
нельзя. Дело сводится
к языковому влечению»**

Спасибо за урок!

