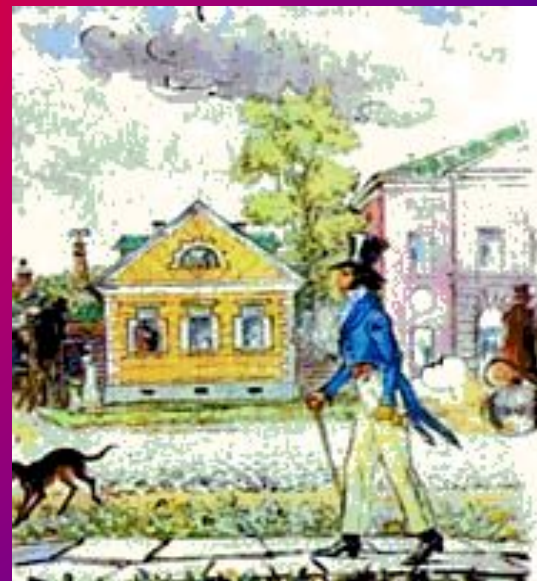
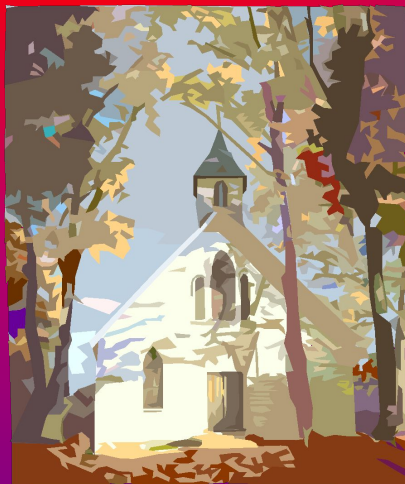


# ПУШКИНСКИЕ МЕСТА







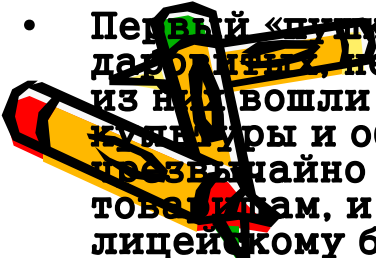
# Лицейские годы



- Александру было 12 лет, когда родители решили определить сына в только что основанный Царскосельский Лицей. Летом 1811 года в сопровождении дяди Василия Львовича Пушкин отправился в Петербург. Он впервые покидал Москву, впервые замелькали перед окнами кареты верстовые столбы, почтовые станции, которых так много будет потом в его скитальческой жизни. Детство кончилось. Он ехал в Лицей.

## **ЛИЦЕЙ (1811–1817)**

- Лицей был расположен в одном из красивейших пригородов Петербурга — Царском Селе. Пушкин провел здесь 6 лет.
- Четырехэтажное здание Лицея было соединено аркой с Екатерининским дворцом. На третьем этаже располагался актовый зал — здесь 19 октября 1811 года состоялась торжественная церемония открытия, здесь же, три года спустя, пятнадцатилетний Пушкин читал на публичном экзамене свои «Воспоминания в Царском Селе» перед старым Державиным. На четвертом этаже находились комнаты лицеистов — небольшие узенькие «кельи», как называл их Пушкин, очень скромно обставленные: конторка, комод, железная кровать, стол для умывания, зеркало. Александр жил в комнате № 14. Потом, много лет спустя, уже взрослым человеком, прославленным поэтом, письма к бывшим лицеистам он всегда подписывал «№ 14».
- Первый «пушкинский» лицейский курс состоял из даровитых, незаурядных мальчиков. Имена многих из них вошли впоследствии в историю русской культуры и общественной мысли. Пушкин был необычайно привязан к своим школьным товарищам, и эту пылкую дружбу, верность лицейскому братству он пронес через всю жизнь.





Памятник А.С. Пушкину в Санкт-Петербурге



Квартира Александра Сергеевича в Петербурге



Царскосельский  
лицей





# Друзья Пушкина в лицее

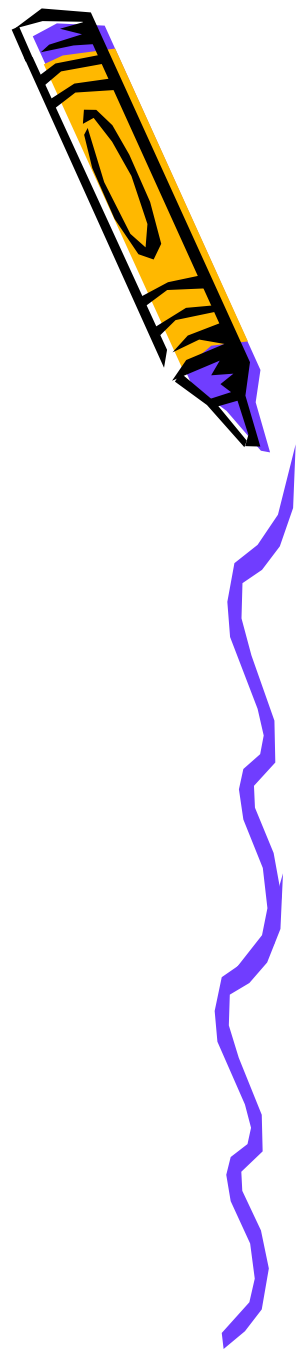


- Ближайшими друзьями Пушкина были: **Иван Тургенев («№ 13», сосед по «келье»)** — справедливый, смелый, спокойно-веселый юноша; **Вильгельм Кюхельбекер** — восторженный, одержимый стихами, нелепый и трогательный «Кюхля»; **Антон Дельвиг** — добродушный, медлительный, фантазер и тоже поэт.
- Дух вольномыслия царил в «лицейской республике». Здесь обсуждались жгучие проблемы современности: деспотизм, рабство, свобода, любовь к отечеству. Некоторые из воспитанников Лицея впоследствии были близки к декабристским обществам, а Тургенев и Кюхельбекер стали непосредственными участниками восстания 14 декабря.



# Стихи, сочинённые в лицее

- В лицее Пушкин начал всерьёз сочинять стихи. В 1814 году в 13 номере модного литературного журнала «Вестник Европы» появилось послание «К другу стихотворцу». Под ним стояла странная подпись: «Александр н.к.ш.п.» (согласные его фамилии в обратном порядке). Это было первое напечатанное стихотворение Пушкина. Талант юноши был признан большинством воспитанников и наставников Лицея. «При самом начале — он наш поэт», — вспоминал Пущин. Жанры и темы ранней пушкинской лирики разнообразны: здесь политические мотивы и литературная полемика, оды и эпиграммы, дружеские послания и веселые, озорные поэмы.
- Одним из важнейших впечатлений подростка Пушкина, отразившимся в его стихах, была Отечественная война 1812 года. Мальчики-лицеисты были захвачены патриотическим воодушевлением, жадно читали репортажи с фронтов войны, гордились славными подвигами соотечественников, скорбели о пожаре древней Москвы. Через Царское Село на запад шли войска: гвардия, гусары, ополченцы.
- Особое место среди лицейских стихов 1815—1816 годов занимает цикл любовных элегий, обращённых к Екатерине Бакуниной — сестре лицеиста А. П. Бакунина, молоденькой хорошенькой фрейлине, вызывавшей «всеобщий восторг во всей лицейской молодежи». Эту свою первую робкую отроческую влюбленность Пушкин помнил потом всю жизнь.



# Стихи, сочинённые в лицее



## • Друзьям

- *Богами вам ещё даны*
- *Златые дни, златые ночи,*
- *И томных дев устремлены*
- *На вас внимательные очи.*
- *Играйте, пойте, о друзья!*
- *Утратьте вечер скоротечный;*
- *И вашей радости беспечной*
- *Сквозь слёзы улыбнулся я.*

## В альбом

*Пройдёт любовь, умрут желанья;  
Разлучит нас холодный свет;  
Кто вспомнит тайные свидания,  
Мечты, восторги прежних лет?..  
Позволь в листах воспоминанья  
Оставить им свой лёгкий след.*



# Окончание лица

- Подросток Пушкин... Порывистый, необузданный, вспыльчивый, дерзкий, бешено-веселый и угрюмый, застенчивый и насмешливый, угловатый и изящный, откровенный и замкнутый... Как же он выглядел в это время? Единственный портрет Пушкина в лицейские годы — гравюра Е. Гейтмана. Мечтательный, задумчивый, кудрявый, с толстыми «африканскими» губами, уже не ребенок, но еще и не юноша — таким вошел в наше сознание облик юного поэта. Таким впервые увидел его русская читающая публика: этот портрет был приложен к вышедшей в 1822 году поэме «Кавказский пленник».
- 31 мая 1817 года Пушкин заканчивает Лицей.

