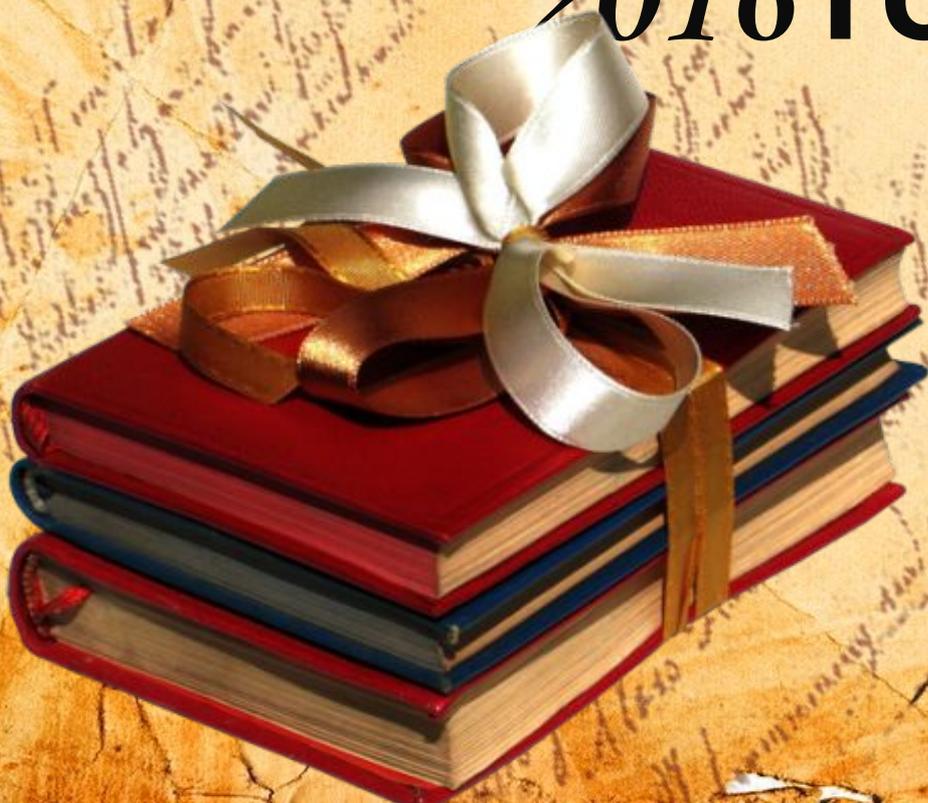


**Путешествие по  
книжной вселенной.**

**(о детских книгах –  
юбилярах  
2016 года)**



Подготовила:

Ведущий библиотекарь ЦБС ГФ №4

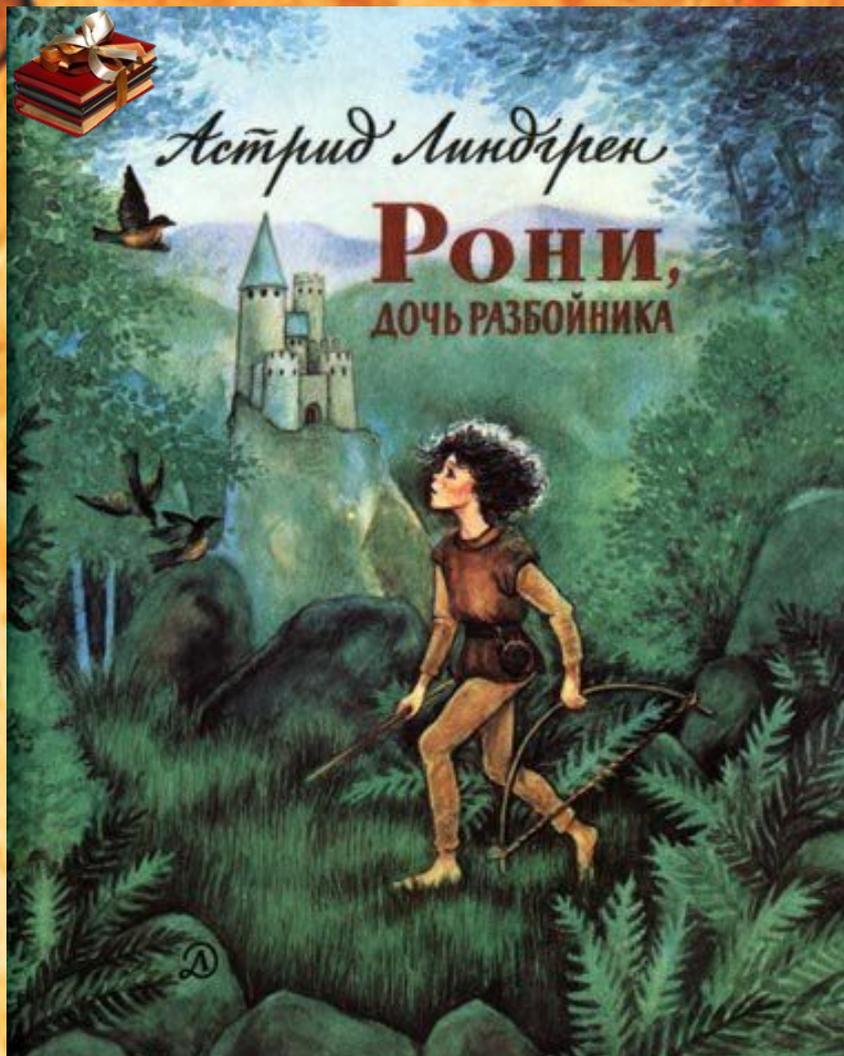
Т. Н. Долженко

Адрес: г. о. Нальчик, ул. ОДС д. 3

Тел.: 42-24-65 e-mail.: [centr\\_bib\\_f4@mail.ru](mailto:centr_bib_f4@mail.ru)

## **•Уважаемые читатели!**

**•Юбилей – не простой праздник, а серьезная дата. Но оказывается, дни рождения бывают не только у людей, но и у книг. А долголетие книги зависит от ее читателей. В нашей презентации представлены детские книги – юбиляры *2016* года. Книги, отмечающие юбилей, всегда были интересны читателю, и читать их будут еще не одно поколение. Представленные книги вы сможете найти в фонде нашей библиотеки. Приходите, мы ждем вас!**



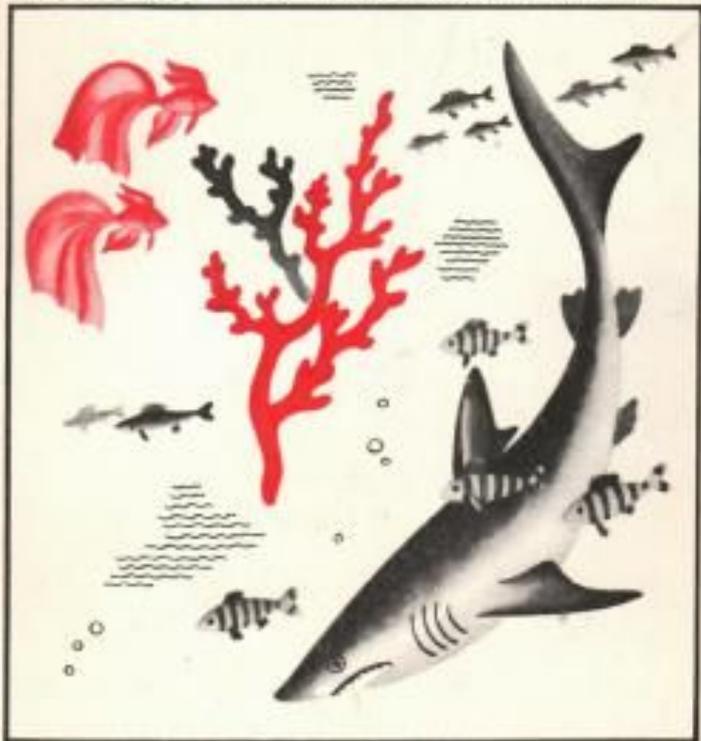
**35 лет со дня написания  
сказки  
(1981 г.)**

**Рони, дочь разбойника -  
сказочная повесть  
Линдгрэн об опасных  
приключениях Рони -  
дочери атамана и Бирка -  
сына заклятого врага отца  
девочки. Рони  
совершенно одинока, но  
даже не догадывается об  
этом, пока не встречает  
весёлого Бирка. Дети  
сбегают в лес,  
встречаются с  
загадочными  
чудовищами и  
переживают массу  
приключений, всё больше  
и больше скрепляя свою**



# ПОДВОДНАЯ ГАЗЕТА

Н. СЛАДКОВ • ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



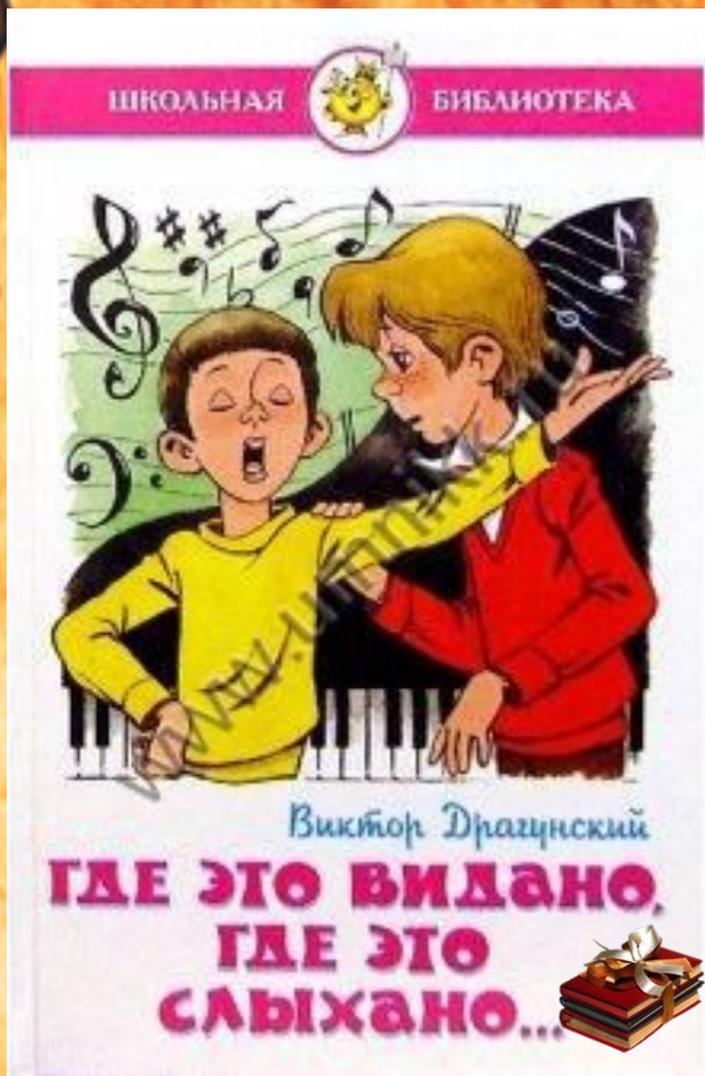
**50 лет со дня написания  
книги  
(1966 г.)**

**Как в настоящей газете, здесь нет единого сюжета и общего героя. Зато есть очерки и небольшие рассказы, сообщения подводников, сказки, шутки, загадки и множество рисунков. Отдельные заметки, связаны лишь общей тематикой «подводности» и сгруппированы по временам года. Один за другим следуют короткие рассказы про водяного клопа и про ершей, про функции хвоста тритона и нерестилище плотвы, про питание маленьких щурят и численность икринок разных**



*50 лет со дня написания  
сказки  
(1966 г.)*

**Герои книги хорошо известны нашему читателю по одноименному мультипликационному фильму. Эта книга рассказывает о приключениях доброго крокодила Геня и его друга Чебурашки. А также читатели встретят на страницах этой книги старуху Шапокляк, которая очень любила пакостить нашим героям.**



55 лет со дня написания  
рассказа «Он живой и  
светится».  
(1961 г.)

Рассказ Драгунского «Он живой и светится» о Дениске, ожидавшем маму. Всех детей уже родители забрали домой, а Дениска всё ждал и ждал маму во дворе. Такая грусть на него нахлынула, что он даже променял свой самосвал на спичечную коробочку. Однако коробочка была непростая... В ней сидел светлячок... Что заставило Дениску променять папин подарок на это чудо, читайте в рассказе «Он живой и светится». Этот и многие другие рассказы автора, вы



Джанни Родари

# Приключения Чиполлино



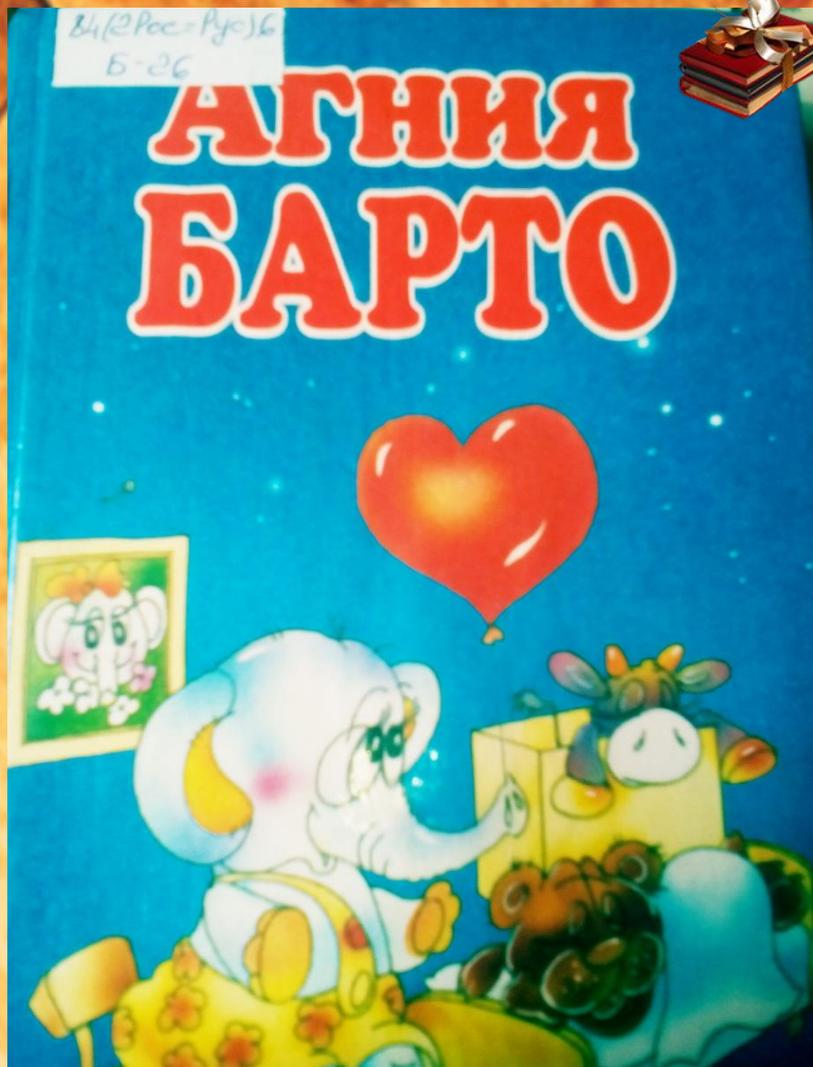
**65 лет со дня  
написания  
(1951 г.)**

**Приключения  
Чиполлино -  
итальянская сказка, в  
которой главный герой  
мальчик-луковка по  
имени Чиполлино  
будет бороться с  
несправедливостью,  
защищая обиженных  
богачами синьором  
Помидором и принцем  
Лимоном. Все  
персонажи сказки -  
фрукты или овощи:  
Вишенка, Земляничка,  
Редиска, Виноградинка  
и многие-многие  
другие. Самуил Маршак  
участвовал в переводе  
и редактировании**



75 лет со дня написания  
рассказа «Честное слово».  
(1941 г.)

Рассказ Леонида Пантелеева «Честное слово» повествует о смелом и благородном мальчишке, который обладал сильной волей и храбрым сердцем. Повествование ведётся от лица автора, который стал случайным участником описываемых событий. Он отдыхал в парке и услышал плач маленького мальчишка. Старшие ребята велели ему стоять на посту, и он не мог уйти, не мог нарушить данное им честное слово. Автор видит, как серьёзно мальчик относится к игре, и это вызывает у него улыбку. Но она сразу же сменяется восхищением силой воли этого маленького человека. Автор придумывает, как освободить мальчишку от данного слова. Только приказ командира,



**80 лет со дня написания  
серии стихов «Игрушки»  
(1836 г.)**

**Детские стихи Агнии Барто  
вырастили не одно поколение  
малышей, её смело можно  
назвать народной  
писательницей.**

**Стихотворные фразы  
превратились в поговорки,  
детские образы легко  
перекочевали во взрослую  
жизнь, стали чем-то очень  
родным и близким для  
каждого из нас.**

**Стихи Агнии Барто для детей –  
это всегда новая свежая идея,  
и писательница несет ее  
детям как самое драгоценное,  
что у нее есть, искренне, с**



80 лет со дня  
написания стихов «А  
что у вас», «Дядя  
Степа» и «Фома»

Детские стихи Михалкова знакомы нам всем. Весёлые стихи Михалкова для детей младшего школьного возраста уже много поколений учат наизусть .

В этой книге вы найдете лучшие стихи Михалкова, которые легко срифмованы, быстро запоминаются, а, главное, нравятся всем детям.

Личность Сергея Михалкова, его жизнь и характер очень и очень неоднозначны, но стихи - добрые и хорошие. Его произведения с легкостью можно поставить в один ряд с



А.ТОЛСТОЙ

# Золотой Кудряш



или приключения  
Буратино

**80 лет со дня написания  
сказки**

**(1836г.)**

**Сказка Буратино**

**рассказывает историю о том, как Папа Карло вырезал из полена мальчика с длинным носом и назвал его Буратино. Этот мальчик переживает массу приключений вместе со своими друзьями очаровательной куклой Мальвиной и спокойным и немного отстраненным Пьеро. Они спасаются от Карабаса Барабаса,**



*Аркадий Гайдар*

**ГОЛУБАЯ ЧАШКА**

**80 лет со дня написания  
рассказа  
«Голубая чашка»  
(1936 г.)**

**«Голубая чашка» - рассказ  
Аркадия Гайдара, одно  
из лучших детских  
произведений, в котором  
с маленькими  
читателями автор  
говорит о серьёзных  
вещах честно и без  
прикрас. Рассказ не  
ведётся как будто со  
стороны, а очень  
свободно и прямо  
передаёт мысли главных  
героев, описывает мир  
взрослых и детей,  
честных и смелых,  
добрых и очень-очень  
несчастных. Рассказ**



**Сказки Чуковского  
читать можно с самого  
раннего детства. Стихи  
Чуковского со  
сказочными мотивами -  
отличные детские  
произведения,  
славящиеся огромным  
количеством ярких и  
запоминающихся  
персонажей, добрых и  
харизматичных,  
поучительных и в то же  
время, любимых  
детьми.**

**90 лет со дня написания сказок  
«Путаница», «Телефон»,  
«Федорино горе» (1926 г.)**



АЛАН МИЛН

# Винни-Пух и все-все-все



90 лет со дня написания  
сказки (1926 г.)

**Если вы уже знакомы с Винни-Пухом, если видели мультфильмы, где он поет свои шумелки, вам будет приятно вновь встретиться с этим славным медвежонком.**

**А если вы ничего не знаете ни об этом очень замечательном медвежонке, ни о его друзьях, то вам предстоит очень приятное знакомство!**



**90 лет со дня  
написания  
стихотворения  
«Багаж» (1926 г.)**  
Багаж — это самое  
известное  
стихотворение  
С. Маршака. Простая  
и смешная история,  
которая может  
случиться в реальной  
жизни. Не так ли?



**145 лет со дня написания  
сказки «Алиса в  
зазеркалье»  
(1881г.)**

**В книгу включены две самые известные и популярные сказочные повести английского писателя и математика Льюиса Кэрролла: «Алиса в Стране Чудес» и «Алиса в Зазеркалье». Неповторимое своеобразие кэрролловского стиля, необычные ситуации, в которые попадает главная героиня, удивительные превращения, происходящие с ней и забавные герои, с которыми Алиса встречается во время своих путешествий – все это и есть Страна Чудес, край удивительных вопросов и еще более удивительных ответов. Думайте! Фантазируйте! Следите внимательно за мыслями и**



**175 лет со дня написания  
сказки (1841 г.)**

**Мороз Иванович - сказка  
Владимира Одоевского о двух  
девочках: Рукодельнице и  
Ленивице. Уронила как-то раз  
Рукодельница ведёрко в  
колодец и спустилась за ним, а  
там чудеса! Печка с румяным  
пирожком, яблонька с  
золотистыми яблочками и  
добрый дедушка Мороз  
Иванович. Помогла ему девочка  
и за свои старания получила  
награду, да ещё и много чего  
интересного успела узнать у  
дедушки Мороза. Отправилась  
затем Ленивица в колодец,**

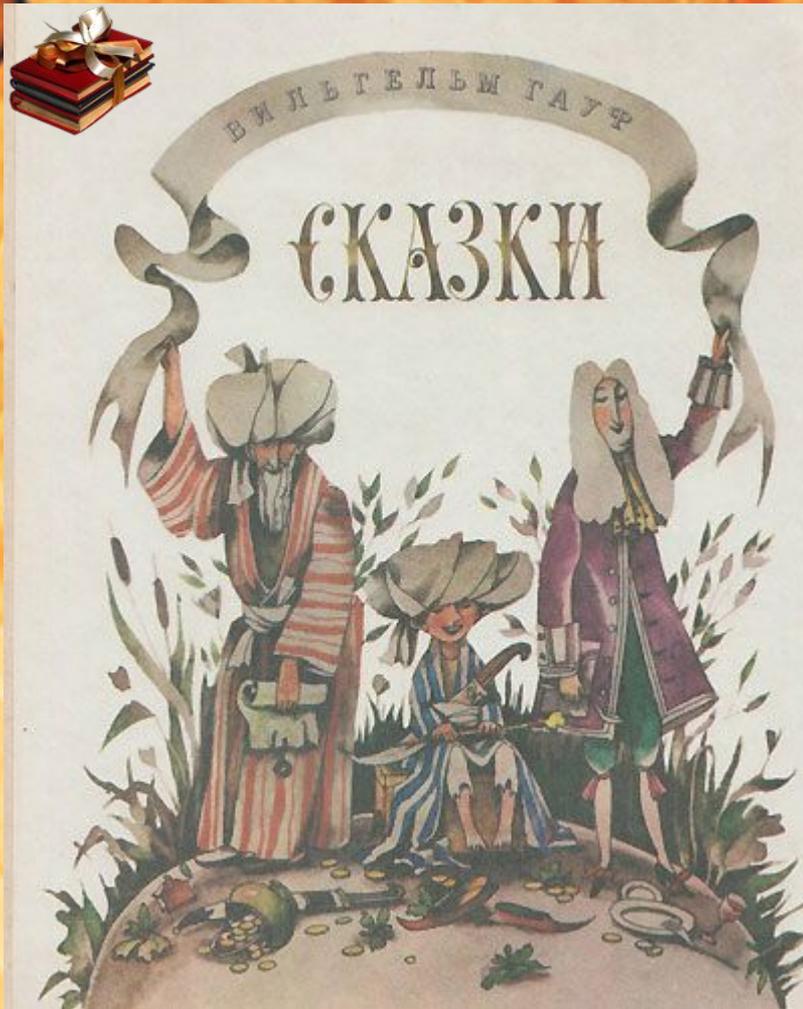




В наших руках - книга, хорошо знакомая с детства каждому из нас. Встретившись с ней однажды, хочется перечитать её ещё не раз. Ведь 'Сказка о царе Салтане' написана А.С. Пушкиным в лучших традициях русских народных сказок и олицетворяет собой торжество доброты, справедливости и красоты.

185 лет со дня написания  
сказки

(1821 - )



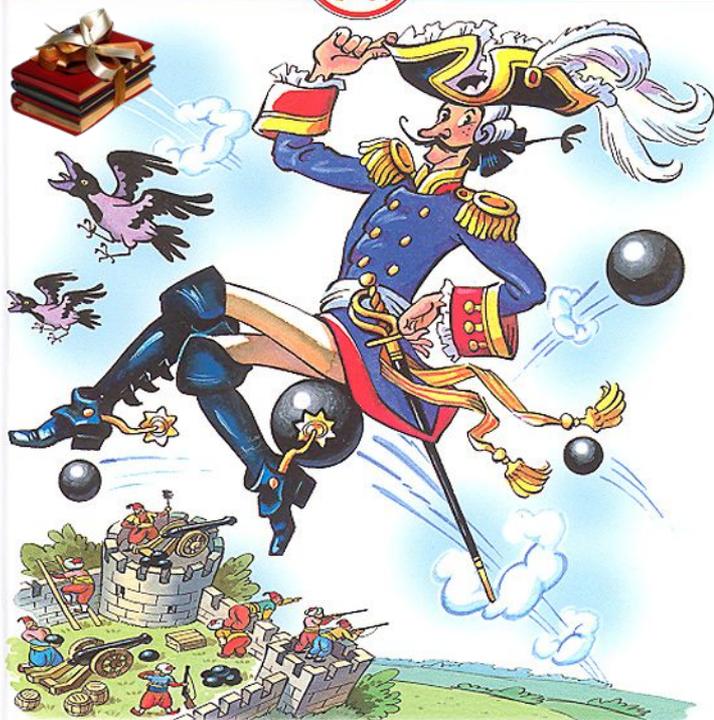
**190 лет со дня написания  
альманаха сказок  
(1826 г.)**

**Где только не рассказывают герои Вильгельма Гауфа сказки, легенды и предания, где только не происходят с ними необыкновенные истории: в пустыне на пути к Каиру, в самом Каиру, в Александрии и Багдаде, в Германии и дремучем Шпессартском лесу, в Шотландии, во Франции в Париже, в Голландии, на море и на суше. И нельзя сказать, что эти истории тесно связаны друг с другом. Они далеки друг от друга. Они происходят в одних местах, а МОГУТ происходить и в других.**

ШКОЛЬНАЯ



БИБЛИОТЕКА



Рудольф Эрнх Распе

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
барона  
МЮНХГАУЗЕНА**

ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПЕЧАТАЕТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

**Барон Мюнхгаузен -  
удивительный  
фантазер, имя которого  
стало уже  
 нарицательным. В  
каждом его рассказе  
находится место  
поразительной  
изобретательности и  
смекалке, которые  
позволяют ему  
'выходить сухим из  
воды'.**

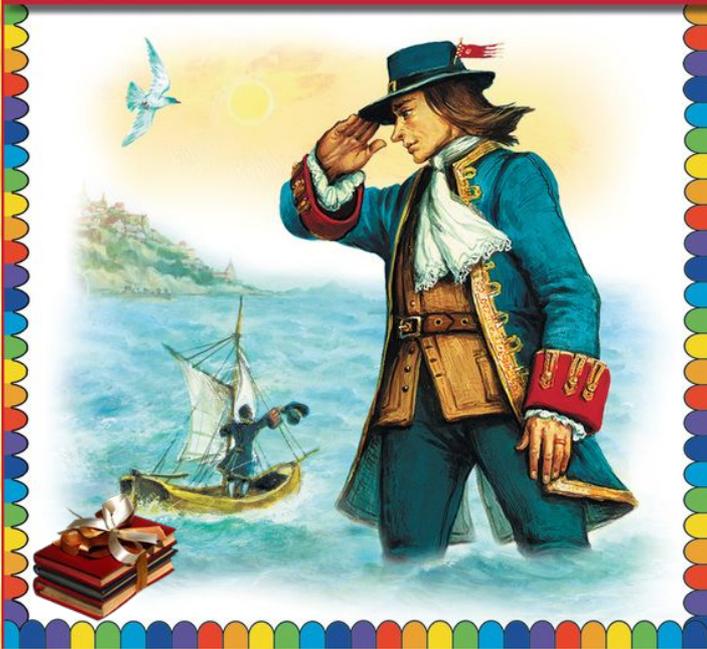
**225 лет со дня написания  
книги  
(1791г.)**



КНИГИ - МОИ ДРУЗЬЯ

Джонатан Свифт

# ГУЛЛИВЕР В СТРАНЕ ЛИЛИПУТОВ



290 лет со дня написания  
книги  
(1726 г.)

В первой части знаменитого романа Свифта чудом спасшийся после бури корабельный врач Гулливер попадает в удивительную страну крошечных человечков, но самых настоящих человечков —

Лилипутию. Необыкновенные приключения ожидают Гулливера в этой стране, где деревья не выше нашего куста смородины, а самые большие дома ниже стола.

Приключения Гулливера продолжаются во второй части романа, но уже в стране великанов. Гулливер сам чувствовал себя великаном среди лилипутов, а теперь среди великанов — хрупким кузнечиком, которого легко раздавить. Злополучный путешественник, испытавший во время своих странствий невзгоды и

**Дорогие ребята!  
Надеюсь вам  
понравились книги,  
которые в 2016 году  
отмечают свой ЮБИЛЕЙ.**

**Все эти книги вы  
сможете прочитать и в  
нашей библиотеке.**

**Библиотека всегда ждёт  
вас!**

**Приходите и читайте.**

