



**Путешествие
по
Лермонтовским
местам**





Тарханы





Детские
годы
Лермонтов
а прошли в
усадьбе
его
бабушки Е.
А.
Арсеньев
ой, в имени
Тарханы
Пензенской
губ. (ныне
село
Лермонтов
о
Белинского
района
Пензенской
обл.).



Середниково


Прекрасны вы, поля земли родной,
Ещё прекрасней ваши непогоды;
Зима сходна в ней с первою зимой,
Как с первыми людьми её народы
!..





Середниково

В 1829-1832 годах в усадьбе Середниково проводит свои летние каникулы юный поэт Михаил Юрьевич Лермонтов. Этот период основной и самый важным в ее истории. В эти года в Середниково было много гостей, молодежи. Веселые, беззаботные, все немного влюбленные друг в друга, они постоянно устраивали





Москва

Москва, Москва!.. люблю тебя
как сын,
Как русский, - сильно,
пламенно и нежно!



Дом №2 на улице Малая Молчановка



Этот дом бабушка Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева арендовала летом 1829 года .

Деревянный одноэтажный особняк с мезонином построен купцом Петром Черновым после пожара 1812 года в стиле ампир. Е. А. Арсеньева с внуком прожили в доме с августа 1929 по лето 1832 года, до своего отъезда в Петербург. в период учёбы в Пансионе и на первом курсе Университета.

Это единственный сохранившийся дом в

МГУ



Осенью *1830* он поступает в Московский университет на «нравственно-политическое отделение», где пробыл менее двух лет. Профессора, помня его дерзкие выходки, срезали его на публичных экзаменах.





Кавказ

Хотя я судьбой на заре моих дней,

О южные горы, отторгнут от вас,

Чтоб вечно их помнить, там надо быть
раз:

Как сладкую песню отчизны моей,

Люблю я Кавказ !..



Домик М.Ю.Лермонтова



М.Ю. Лермонтов приезжал в Пятигорск несколько раз - в детские годы и во время ссылки на Кавказ. Последние месяцы своей жизни великий поэт провел в небольшом домике на тогдашней северной окраине города. Сюда же было привезено тело поэта после роковой дуэли 15 июля 1841 г. К домику примыкает небольшой тенистый сад, где растет вековой клен - единственный сохранившийся здесь

Грот Дианы



Грот был создан в 30-е годы XIX века. архитекторами братьями Бернардацци в ознаменование покорения Эльбруса экспедицией под руководством генерала Эма-нуэля.

Каменный грот сложен из дикого травертина, имеет главный арочный вход, подпираемый двумя невысокими колоннами, и ущельеподобные боковые входы.

8 июля 1841 года, за неделю до дуэли, Лермонтов и его друзья устроили здесь бал для пятигорской публики.



Дом княжны Мери



О доме, где жила княжна Мери, Художник М.А. Зичи, внимательно изучивший лермонтовские места в 1881 году, решил, что под этим домом Лермонтов подразумевал тот, который значится сегодня под № 12а на бывшем Пятигорском бульваре.

Ныне это проспект Кирова. Это один из немногих домов, сохранившихся на бульваре с тех давних

Лермонтовские ванны



Это одно из первых каменных зданий в Пятигорске. Построено в 1826-1829 годах. Архитекторы - братья Джузеппе и Джованни Бернардацци. В те годы это было одно из лучших ваннных зданий в России. Одноэтажное здание ванн построено из машукского камня. Здесь лечился М.Ю. Лермонтов.



Место гибели поэта



Место дуэли определила в 1881 году специальная комиссия . Это произошло спустя сорок лет после трагической гибели великого поэта М.Ю. Лермонтова. Тогда же на месте дуэли была установлена небольшая каменная пирамидка.

Только в 1915 году, наконец, был установлен на месте дуэли каменный памятник-obelisk. Автор его - скульптор В.М. Микешин.



Место первоначального погребения М. Ю. Лермонтова



Здесь 17/29 июля 1841 года состоялись похороны поэта, убитого на дуэли. Восемь месяцев тело Лермонтова покоилось в Пятигорском некрополе, после чего в апреле месяце гроб с прахом поэта был перевезён в село Тарханы Пензенской губернии, имение бабушки поэта, ныне село Лермонтово, где он был вторично погребён в семейной часовне рядом с могилой матери. Памятник сооружён в 1903 году по проекту местного архитектора



Это первый в России памятник М. Ю. Лермонтову, расположен в Пятигорском сквере. Открыт 16 августа 1889 года за счёт народных пожертвований. Бронзовая статуя отлита в Санкт-Петербурге, а гранит для постамента завезён из Крыма. Сооружён по проекту скульптора А. М. Опекушина, автора знаменитого памятника А. С. Пушкину в Москве