



# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ Г.Х. АНДЕРСЕНА



# БИОГРАФИЯ



Отец был его сапожником. Сапожники бывают разные: богатые и бедные. Андерсен был бедным. Он не хотел быть сапожником, а мечтал учиться и путешествовать. Он был большим книголюбом и мечтателем.

- Сказки Андерсена очень разные и по сюжету, и по объему, и по смыслу.
- Выделяют сказки:
  - *волшебные*
  - Огниво
  - Дикая лебедь
  - *бытовые* -
  - Садовник и господа



- *психологические*

---

- Русалка
- Снежная королева
- *философские -*
- Оле-Лукойле
- Гадкий утёнок
- *научные*
- Немая книга
- Истории года



□ По источнику, который лежит в основе сюжета выделяют:

□ *народные датские сказки в обработке* –

□ Огниво

□ Свинопас

□ Принцесса на горошине

□ *иностранные мотивы* –

□ Новое платье короля

□ Летящий сундук





## Работа с выставкой книг

---

- 1. Скажите, эта выставка авторская или тематическая? Почему?
- 2. Что можно прочесть на обложке книги?
- 3. Что можно узнать дополнительно о книге по титульному листу? (автор, название, издательство, год. . )

- 
- - А сейчас, ребята, посмотрим как вы хорошо знаете содержание сказок Андерсена.
  - Нужно угадать из какого произведения.



# ВОПРОС № 1

---

- Вот утята и устроились как дома. Только бедного утёнка, который вылупился позже всех и был такой безобразный, клевали, толкали и дразнили решительно все – и утки и куры.

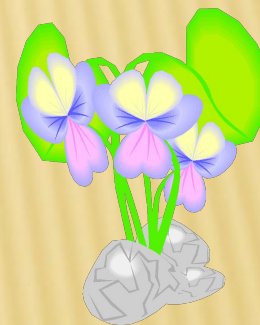




# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 1

---

□ Сказка «Гадкий утёнок»



## **ВОПРОС № 2**

---

- В кого потом превратился утёнок?**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 2



## **ВОПРОС № 3**

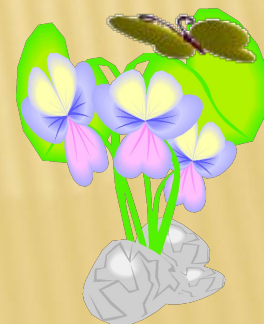
---

- Король разделся, и обманщики сделали вид, будто надевают на него одну часть новой одежды за другой. Они обхватили его за талию и сделали вид, будто прикрепляют что-то – это шлейф, и король закрутился-завертелся перед зеркалом.**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 3



□ Сказка «Новый наряд короля»



## **ВОПРОС № 4**

---

- Так и определили принца свинопасом его величества и убогую каморку рядом со свинарником отвели, и там он должен был жить.**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 4

---

## Сказка «Свинопас»



# ЧТО ВЫСМЕИВАЕТ В ЭТОЙ СКАЗКЕ АНДЕРСЕН?

- **Бездушие**
- **Черствость**
- **Холодность**



## **ВОПРОС № 5**

---

- Как-то раз совсем тёмный был вечер, а солдат не мог купить себе даже свечу; и тут вспомнилось ему, что при огниве, которое он взял в пустом дереве, куда спускала его ведьма, был огарок.**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 5

---

□ Сказка « Огниво»



## **ВОПРОС № 6**

---

- Послушаем же о том, как он навещал каждый вечер одного мальчика, Яльмара, и рассказывал ему истории! Это будет целых семь историй, - в неделе ведь семь дней.**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 6

---

□ Сказка «Оле-Лукойе»

## **ВОПРОС № 7**

---

- «Ну, это мы разузнаем!» – подумала старая королева, но ничего не сказала, а пошла в опочивальню, сняла с кровати все тюфяки и подушки и положила на доски горошину, а потом взяла двадцать тюфяков и положила их на горошину.**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 7

---

- Сказка
- «Принцесса на горошине»

# ЧТО ВЫСМЕИВАЕТ АНДЕРСЕН В ЭТОЙ СКАЗКЕ?

---

- капризность
- избалованность
- неблагодарность

## **ВОПРОС № 8**

---

- Все солдатики оказались совершенно одинаковые, и только один-единственный был немножко не такой, как все: у него была только одна нога, потому что отливали его последним, и олова не хватило.**



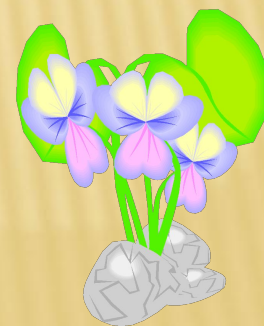
# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 8

---



□ Сказка

□ «Стойкий оловянный солдатик»



# ЗАДАНИЕ ОТ МУДРОЙ СОВЫ

**Даны слова**

- ▣ **храбрый**
- ▣ **несгибаемый**
- ▣ **упорный**
- ▣ **настойчивый**
- ▣ **смелый**
- ▣ **мужественный**
- ▣ **Прочитайте и выберите те слова, которыми можно охарактеризовать солдата.**



# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- ❑ О чём говорят первые
- ❑ слова солдателя?
- ❑ Какое желание возникает у него?
- ❑ Как эти мысли и чувства характеризуют самого солдателя?

# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- Красота танцовщицы вызывает у солдатика эгоистическое желание, корыстную мысль, он мгновенно забывает о своём высоком долге, о своём главном назначении. Но разумом понимает, что это желание неосуществимо, но всё-таки думает: “Познакомиться с ней всё же не мешает”. Зачем?

# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- - О чём говорит характер и сама последовательность занятий игрушек после того, как все люди легли спать?
- - Что можно сказать о детях, семье, атмосфере этого дома?

# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- Почему игрушки не помогли солдатыкам выбратся из коробки, не пригласили их играть?

# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- Как вы думаете, красавица заметила теперь солдатика?
- - Откуда вдруг появился чертёнок, за что он мстит нашему герою?
- - Как выдерживает солдатик все испытания, выпавшие на его долю?

## **ВОПРОС № 9**

---

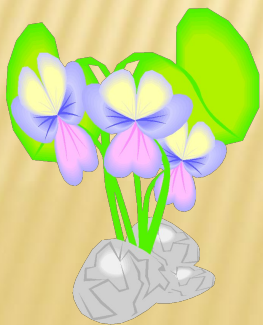
- Высоко взвилась ласточка и полетела над лесами и морями, над высокими горами, с которых никогда не сходит снег. Холодно было девочке, но она зарылась в тёплые перья и только головку высунула, любуясь прекрасными видами по пути.**



# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 9



□ Сказка «Дюймовочка»



# ЗАДАНИЕ ОТ МУДРОЙ СОВЫ

- ▣ Назовите героев из сказки «Дюймовочка»



# В СКАЗКЕ СЛЕДУЮЩИЕ ГЕРОИ:

- Женщина
  - Колдунья
  - Дюймовочка
  - Жаба
  - Сын жабы
  - Майский жук
  - Мышь
  - Крот
- Ласточка
  - Эльф

## **ВОПРОС № 10**

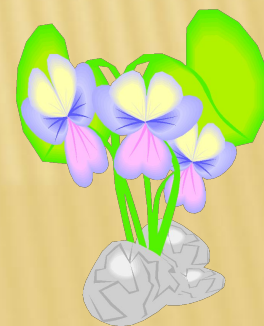
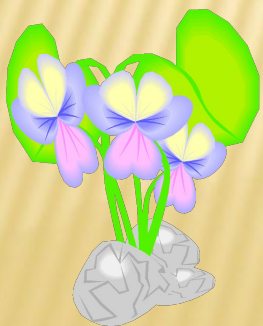
---

- Через год и второй сестре позволили подняться на поверхность и плыть куда угодно. Она вынырнула из воды как раз в ту минуту, когда садилось солнце, и решила, что прекраснее зрелища нет на свете.**

# ОТВЕТ НА ВОПРОС № 10

---

□ Сказка «Русалочка»



# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- Какие события описываются в сказке Г. Андерсена «Русалочка»?
- Что в этой сказке понравилось тебе больше всего? «Русалочка»
- Чем Русалочка отличается от человека?

# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- Кого больше всех тянуло на поверхность моря?
- Чем клумба младшей сестры отличалась от клумб остальных сестёр?
- Что увидела самая младшая сестра?
- Изменилась ли русалочка, после того, как спасла принца?

# ВОПРОСЫ ОТ МУДРОЙ СОВЫ



- ❑ На что решилась русалочка, ради любви к принцу?
- ❑ О чем предупреждала ведьма русалочку?
- ❑ Как отнеслись родные русалочки к ее поступку?



---

**□ Чему учат сказки Г. Андерсена?**

---

▣ **Все были молодцы!**

