

Ранняя  
лирика  
Анны  
Ахматовой



**Только змеи  
сбрасывают  
кожу,  
Чтоб душа  
страдала и  
росла.  
Мы, увы, со змеями  
не схожи,  
Мы меняем души,  
не тела.**

**Н. Гумилев**



**ВИДЕО**

«ВЕЧЕР» 1912

«ЧЕТКИ» 1914

«БЕЛАЯ СТАЯ» 1917

# Мне при крещенье имя дали - Анна



АННА – благодать.

Благодать – наитие  
свыше; милость,  
благодаяние,  
благотворение, **ЛЮБОВЬ**

В.И. Даль

Молюсь оконному лучу –  
Он бледен, тонок, прям.  
Сегодня я с утра молчу,  
А сердце – пополам.  
На рукомоѣнике моѣм  
Позеленела медь.  
Но так играет луч на нём,  
Что весело глядеть.  
Такой невинный и простой  
В вечерней тишине,  
Но в этой храмине пустой  
Он словно праздник золотой  
И утешенье мне.

*3 ноября 1910*



**И слава лебедью плыла  
Сквозь золотистый дым.  
А ты, любовь, всегда была  
Отчаяньем моим.**

**Ахматова**

**Не должен быть очень  
несчастливым  
И, главное, скрытным. О  
нет!  
Чтоб быть современнику  
ясным,  
Весь настежь распахнут поэт.**

**Ахматова**

**Поэзия Ахматовой – сложный лирический роман. При переходе от одного сборника к другому мы испытываем характерное чувство интереса к сюжету, к тому, как разовьется этот роман.**

**Б.**

**Эйхенбаум**

Как велит простая учтивость,  
Подошел ко мне, улыбнулся,  
Полуласково, полулениво,  
Поцелуем руки коснулся –  
И загадочных древних ликов  
На меня посмотрели очи...  
Десять лет замираний и криков,  
Все мои бессонные ночи  
Я вложила в тихое слово.  
И сказала его - напрасно.  
Отошел ты, и стало снова  
На душе и пусто и ясно.

*1913*

**Вместо мудрости – опытность,  
пресное**

**Неутоляющее питьё.**

**А юность была – как молитва  
воскресная...**

**Мне ли забыть её?**

.....

**Стала забывчивей всех забывчивых,  
Тихо плывут года.**

**Губ нецелованных, глаз не улыбчивых  
Мне не вернуть никогда.**

*1913*

# Молитва.

Дай мне горькие годы недуга,  
Задыханья, бессонницу, жар,  
Отыми и ребенка, и друга,  
И таинственный песенный дар –  
Так молюсь за твоей литургией  
После стольких томительных дней,  
Чтобы туча над темной Россией  
Стала облаком в славе лучей.

# ОСОБЕННОСТИ РАННЕЙ ЛИРИКИ АХМАТОВОЙ

<b>ОСНОВНАЯ ТЕМА РАННЕЙ ЛИРИКИ АХМАТОВОЙ</b>	<b>ЛЮБОВЬ</b>
<b>ПСИХОЛОГИЗМ</b>	
<b>НЕДОСКАЗАННОСТЬ</b>	
<b>ЛАКОНИЧНОСТЬ</b>	
<b>ОТКРЫТОСТЬ</b>	

# РАННЯЯ ЛИРИКА АННЫ АХМАТОВОЙ

## ЦЕЛИ УРОКА:

- дать представление о личности поэта;
- Познакомить с мотивами и настроениями ранней лирики;
- Формировать аналитические навыки работы с литературным текстом.

**МОУ «ИНСАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №2»**

**ЛИТЕРАТУРА, 11 КЛАСС.**

**РАННЯЯ ЛИРИКА  
АННЫ АХМАТОВОЙ**

**УЧИТЕЛЬ НЕФЕДОВА Е.Ю.**

**2008 г.**