

Райнер Мария Рильке -  
"Пророк прошлого" и "Орфей 20-го века"

(1875-1926)



РАЙНЕР МАРИЯ  
РИЛЬКЕ  
и  
НОВЫЕ  
СТИХОТВОРЕНИЯ

1922

*Душеские эскизы*  
Райнер Мария Рильке  
*Сонеты и Орфею*

1923

Знакомство с известными писателями и художниками

Восхищение традициями и культурой

Путешествие в Россию и Украину

Вдохновения на создание новых произведений

Огромный интерес к жизни народа

Литературные переводы

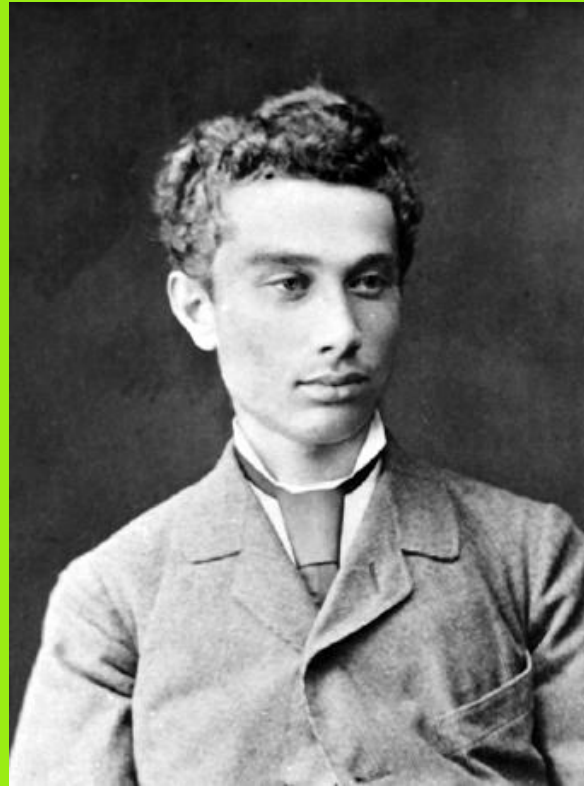


*Райнер Мария Рильке*



*Часослов*

«Вспоминаю  
полтавские степи,  
предвечерние звезды,  
домики,  
и охватывает душу тоска,  
что меня там нет».



М. Цветаева

Л. Пастернак

Р. М. Рильке

«Блуждание трех душ,  
трех звезд на небосклоне Вселенной»

# Лу Андреас-Саломе

«Нет без тебя  
мне жизни на земле»



RILKE



SALOMÉ



РАЙНЕР МАРИЯ РИЛЬКЕ  
RAINER MARIA RILKE

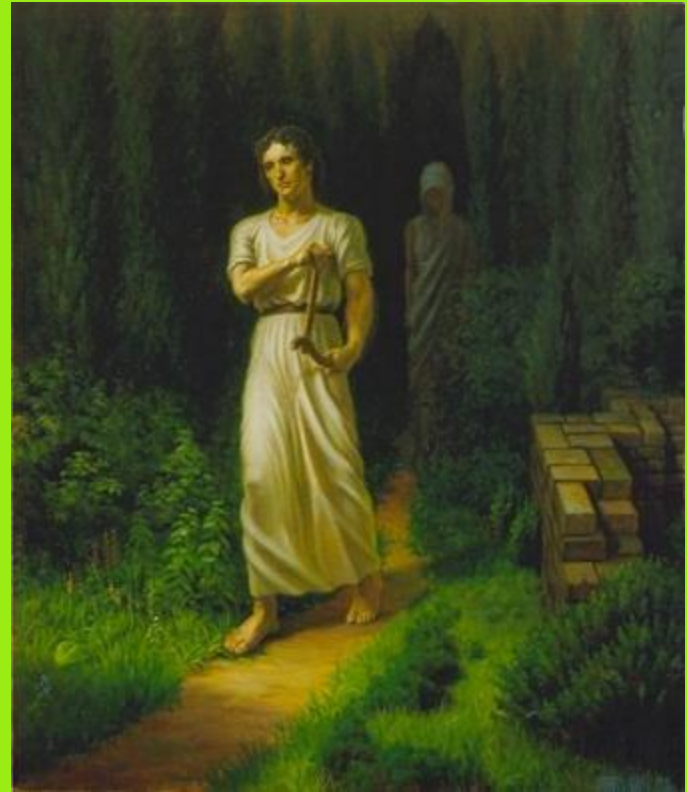
Сонеты  
к  
Орфею

Die Sonette an  
Orpheus

перевод К. А. Свасьяна

evidentis

«Искусство - высшая форма  
человеческой культуры»



«Ось дерево звелось»



A painting of an autumn forest scene. The foreground is filled with fallen yellow and orange leaves. A path leads through the trees, and a small figure is visible in the distance. The trees have sparse, yellowing leaves. The overall atmosphere is misty and soft.

# «Осенний день»

Сочинение на тему:

1. «Образная сила в поэзии Рильке»

2. «Искусство – великая сила,  
способная изменить мир к лучшему»

