

"Пока ученик относится к литературе лишь как к свидетельству того, что происходит с другими, а не с ним самим, пока он в чужом не узнает своё... пока не обожжётся этим открытием – до той поры нет и интереса к чтению, нет и потребности в нём"

Ю.Ф. Карякин

Положительное отношение к чтению начинается с той минуты, когда:

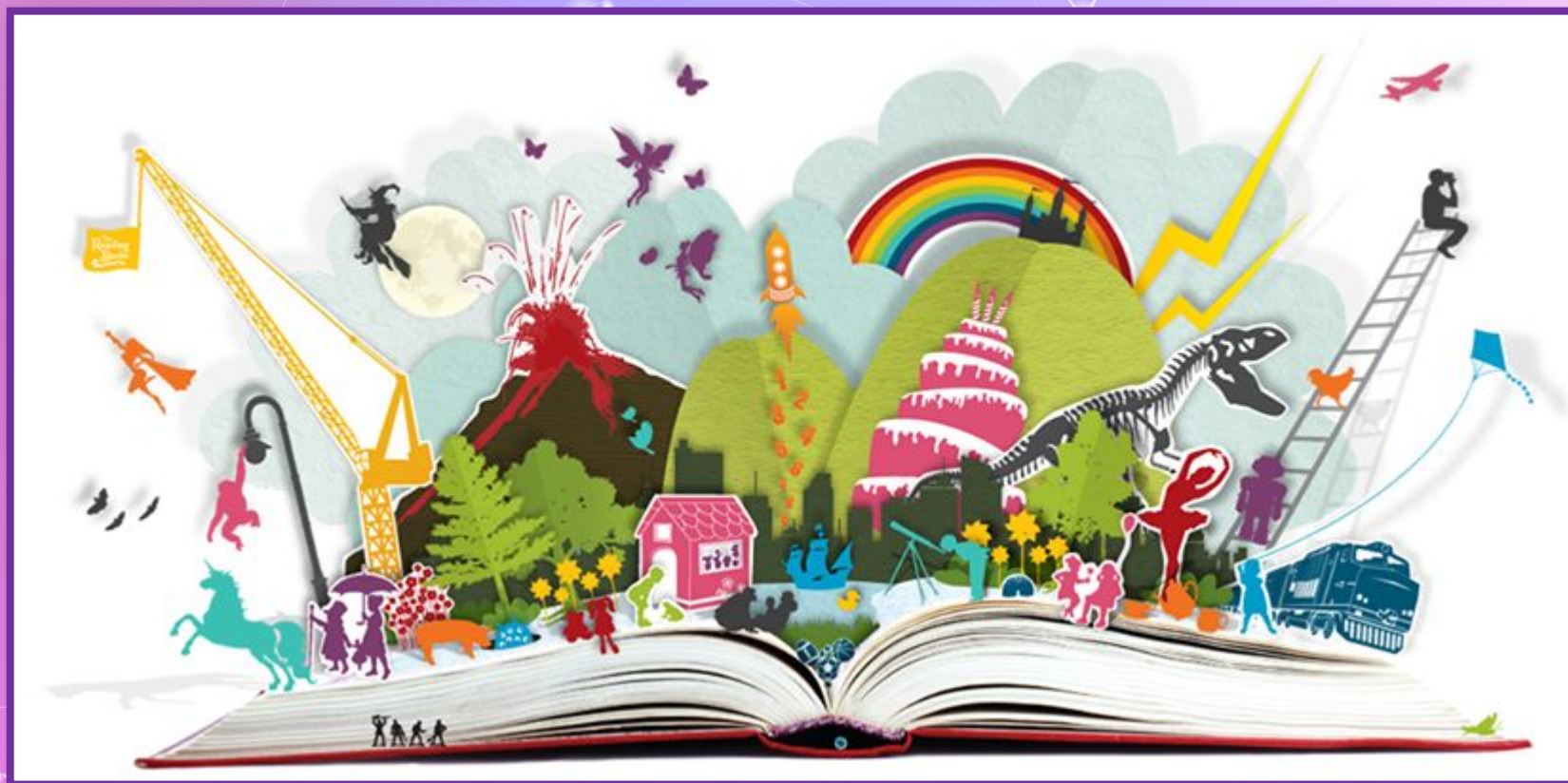
- 1) ребёнок почувствует себя участником событий, которые изображены писателем;**
- 2) когда он откроет личный смысл в читаемом, когда книга предстанет перед ним в роли пространства для реализации его собственного творческого потенциала.**

**В литературе
ученик добывает
знания сам,
сопереживая
персонажам и
автору
произведения.**



**Только литература
способна дать человеку
пережить в одной жизни
множество других,
испытать неиспытанное,
пережить непережитое.**

Главный учебный итог уроков чтения в начальной школе должен состоять в том, чтобы они рождали у детей интерес к последующему литературному образованию.



Чтение - процесс творческий и глубоко ЛИЧНОСТНЫЙ.

Проблема пробуждения и развития интереса к чтению как к уникальному виду деятельности и явлению культуры приобретает особое значение. И начинать решать эту проблему надо с 1 класса.

