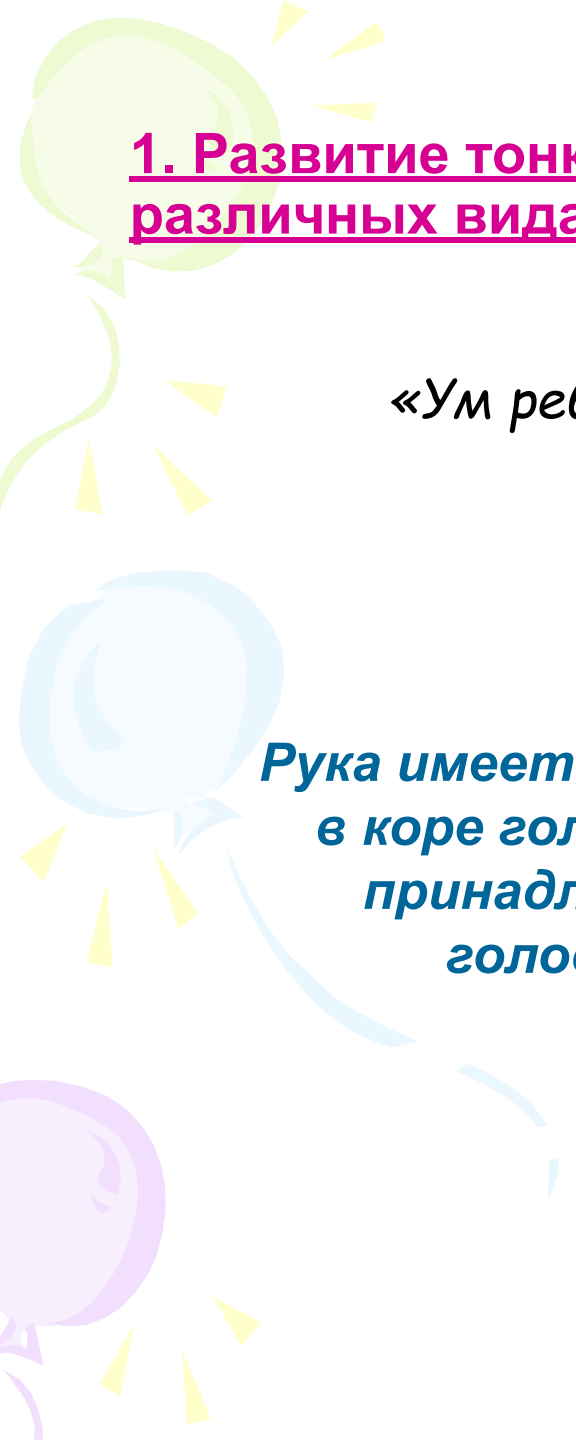


The background features several large, overlapping, colorful swirls in shades of green, purple, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, triangular shapes, some pointing upwards and some downwards, resembling rays of light or confetti.

Презентация на тему:

***«Развитие устной речи
дошкольников на занятиях
предшкольной подготовки»***

Подготовила: учитель нач. классов МБУ СОШ № 14 Уварова М.М.



1. Развитие тонкой моторики ручной умелости в различных видах организованной деятельности.

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В. А. Сухомлинский

Рука имеет самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и составлении речи.

Таблица 1

| Игры и задания с карандашом | Игры и упражнения с предметами | Игры и упражнения без предметов (пальчиковая гимнастика) | Другие различные виды орг. деят-ти |
|--|---|---|---|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |

|  Игры и задания с карандашом | Игры и упражнения с предметами | Игры и упражнения без предметов (пальчиковая гимнастика) | Другие различные виды орг. деят-ти |
|--|---------------------------------------|---|--|
|  1.Помоги машинам осветить дорогу | Игры с пуговицами | Упражнения на сжатие и разжатие кулаков | <u>Разные действия и упражнения:</u> перекладывание кубиков, обрывание лепестков с цветка. |
|  2.Солнышко и тучка. | Игры с прищепками | Упражнения на напряжение и расслабление пальцев | линование и раскрашивание |
|  3.Прилетела бабочка к цветку | Игры с верёвочкой | Упражнения на потягивание кистей и пальцев рук | <u>Рукоделие:</u> вышивание, плетение |

| | | | |
|---|--|---|--|
|  <p>Игры и задания с карандашом</p> | <p>Игры и упражнения с предметами</p> | <p>Игры и упражнения без предметов (пальчиковая гимнастика)</p> | <p>Другие различные виды орг. деят-ти</p> |
|  <p>4.Аквариум</p> | <p>Игры со шнурком</p> | <p>Упражнения на сгибание и разгибание всех пальцев вместе</p> | <p>Изготовление игрушек, поделок из бумаги, ткани, ваты, ниток, пластилина, бросового и природного материала</p> |
|  <p>5.Белый парус</p> | <p>Игры с мячом</p> | <p>Упражнения на растягивание пальцев, напряжение и расслабление кистей рук</p> | |
|  <p>6.Снеговик</p> | <p>Игры с музыкальным и инструментам и</p> | <p>Упражнение для запястья</p> | |



Пальчиковая

гимнастика:

Посмотри: моя ладошка

Как весёлая гармошка!

Пальчики я раздвигаю,

А потом опять сдвигаю.

Раз, два, три, раз, два, три.

Я играю, посмотри!

Я ладошки раздвигаю

И на кнопки нажимаю.

Раз, два, три, раз, два, три.

Я играю, посмотри!

Упражнения на сжатие и разжимание кулачков

*Ёжик топал по дорожке
И грибочки нёс в лукошке.
Чтоб грибочки сосчитать,
Нужно пальцы загибать.*

Упражнения на напряжение и расслабление пальцев

*Наши пальчики сплетём
И соединим ладошки.
А потом, как только
сможем,
Крепко-накрепко сожмём.*



2. Обучение детей составлению загадок.

Задача педагога состоит в создании условий для самостоятельного составления загадок дошкольниками. Это позволит в дальнейшем выстраивать логические цепочки при отгадывании и получить радость от речевого творчества.

Модели составления загадок:

Модель 1 . «Какой? - Что такое же у другого объекта?»

| Какой? | Что такое же у другого объекта? |
|-----------|---------------------------------|
| блестящий | монета |
| шипящий | вулкан |
| пузатый | арбуз |



Итоговая загадка про самовар:

Блестящий, как начищенная монета; шипящий, как проснувшийся вулкан; пузатый, но неспелый арбуз.

Модель 2. «На что похоже? – Чем отличается?»

| На что похоже? | Чем отличается? |
|----------------|--------------------|
| На балерину | неживой |
| На зонтик | от дождя не укроет |
| На гриб | несъедобный |



Итоговая загадка:

«Как балерина, но неживой; как зонтик, но от дождя не укроет; как гриб, но съесть нельзя. Что это?»

Модель 3. «Что делает?- Что делает так же?»

| Что делает? | Что делает так же?» |
|-------------|---------------------|
| прыгает | мяч |
| ныряет | утка |
| плавает | лодочка |

Загадка:

*Прыгает, но не мяч; ныряет, но не утка;
плавает, как лодочка.*



Модель 4. « Назови части объекта и сравни их с частями другого объекта».

| Какая часть? | У какого объекта есть такая часть? |
|--------------|------------------------------------|
| стрелки | компас |
| цифры | в математике |
| круг | лик луны |



Загадка:

Стрелки, но не как у компаса, цифры, но не из учебника математики, на круге, но не лике луны.

Модель 5. « Назови части и их количество у объекта»

| Часть | Сколько? | У кого или у чего столько же этих частей? |
|---------|----------|---|
| точка | 60 | звёзды |
| стрелки | 2 | указки |
| круг | 1 | тарелка |

Итог: « Шестьдесят точек, как звёзды, с двумя стрелками, как указки, на одном круге, но не на тарелке.»





**Спасибо за
внимание!**