

A tropical sunset scene with palm trees silhouetted against a bright orange and yellow sky. The sun is low on the horizon, and its light reflects on the water in the foreground. The palm trees are scattered across the landscape, some in the foreground and some in the background. The overall atmosphere is serene and warm.

ОТКРЫВШИЙ

КНИГУ ДЖУНГЛЕЙ

к юбилею Редьярда Киплинга

Редьярд Джозеф Киплинг



ИНДИЯ



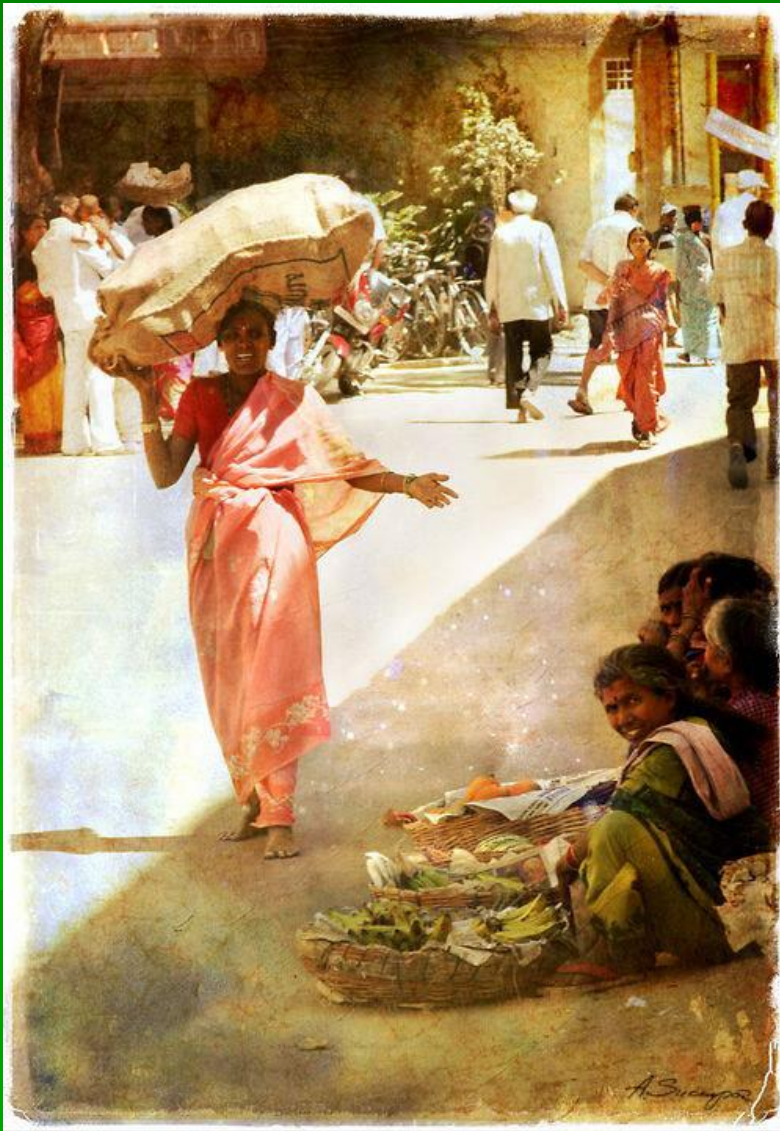
Ослепительно яркая



Древняя и прекрасная







Джунгли прорастающие из стен и крыш древних городов




Англия — конец XIX века



Возвращение в Индию

- Индийский океан; покой;
Так мягок, так прозрачен свет;
Ни гребня на волне морской,
Лишь за кормою пенный след.
Взялись матросы за картеж;
Индийский лоцман нас ведет,
Величествен и смуглокож,
Поет в закат: «Гляжу вперед».





■ Для восхищенья, для труда,
Для зора – мир необозрим,
Мне в нем судьбой была беда,
Но силы нет расстаться с ним

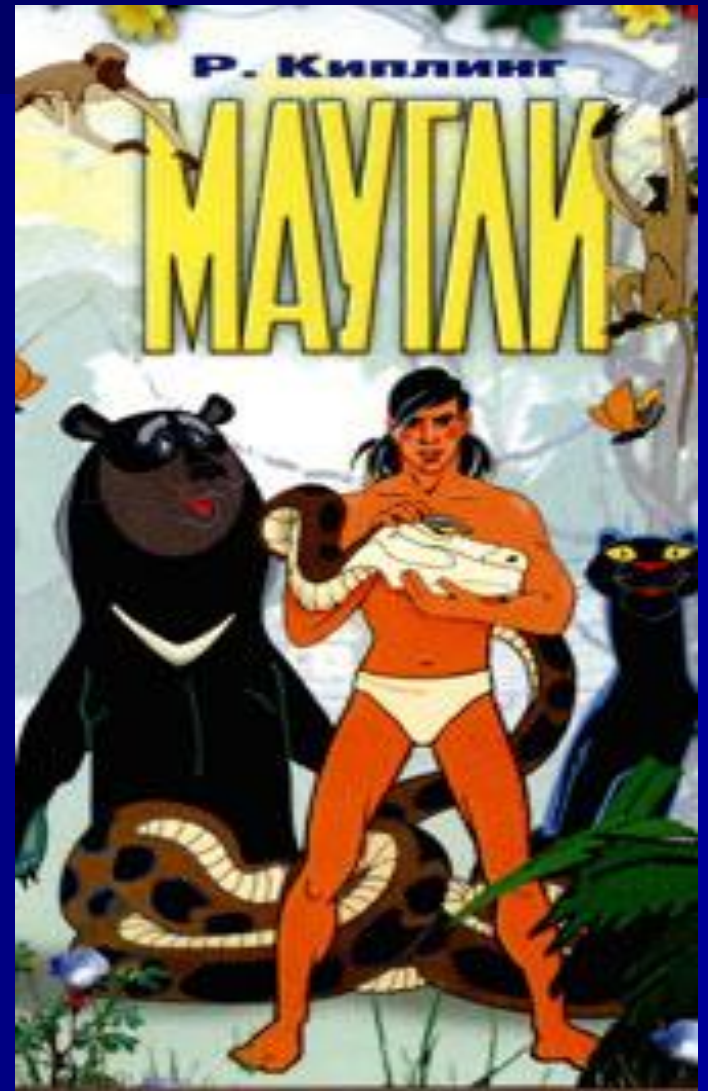
Самое известное в России стихотворение Р. Киплинга

- Мохнатый шмель — на душистый хмель,
Цапля серая — в камыши,
А цыганская дочь - за любимым в ночь,
По родству бродяжьей души.
Так вперед — за цыганской звездой кочевой
На закат, где дрожат паруса,
И глаза глядят с бесприютной тоской
В багровеющие небеса.



A person is riding an elephant through a dense, lush green jungle. The elephant is in the center of the frame, and the rider is sitting on its back. The background is filled with tall trees and thick foliage, creating a sense of being deep in the wilderness.

"КНИГА ДЖУНГЛЕЙ"



Лучший иллюстратор «Маугли» - В. Ватагин





Мультфильм « Маугли » 1973г



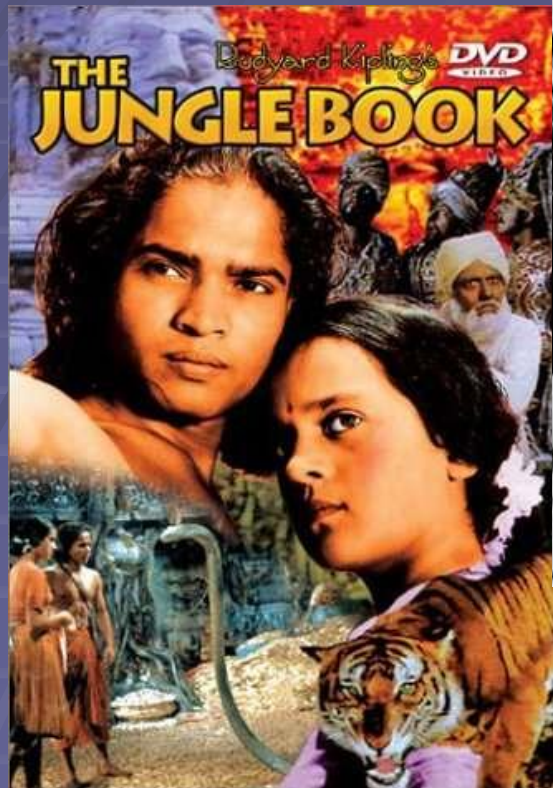


«КНИГА ДЖУНГЛЕЙ» - МУЛЬТФИЛЬМ (США)

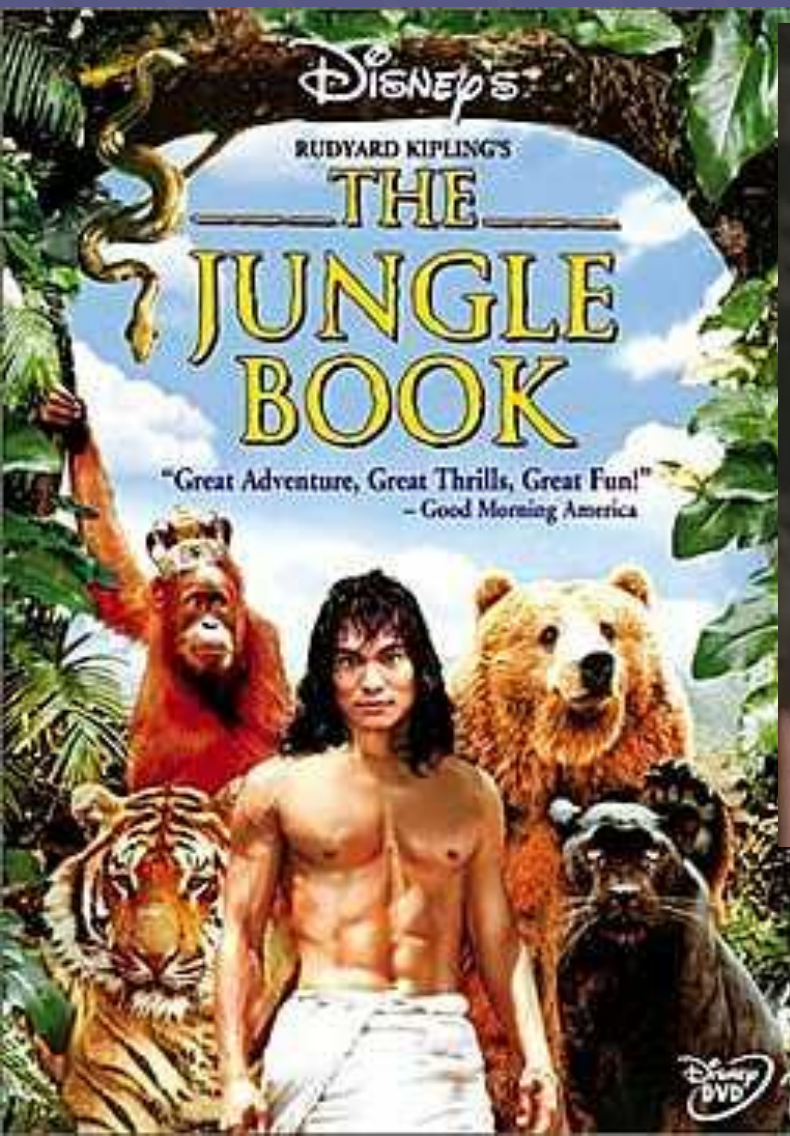




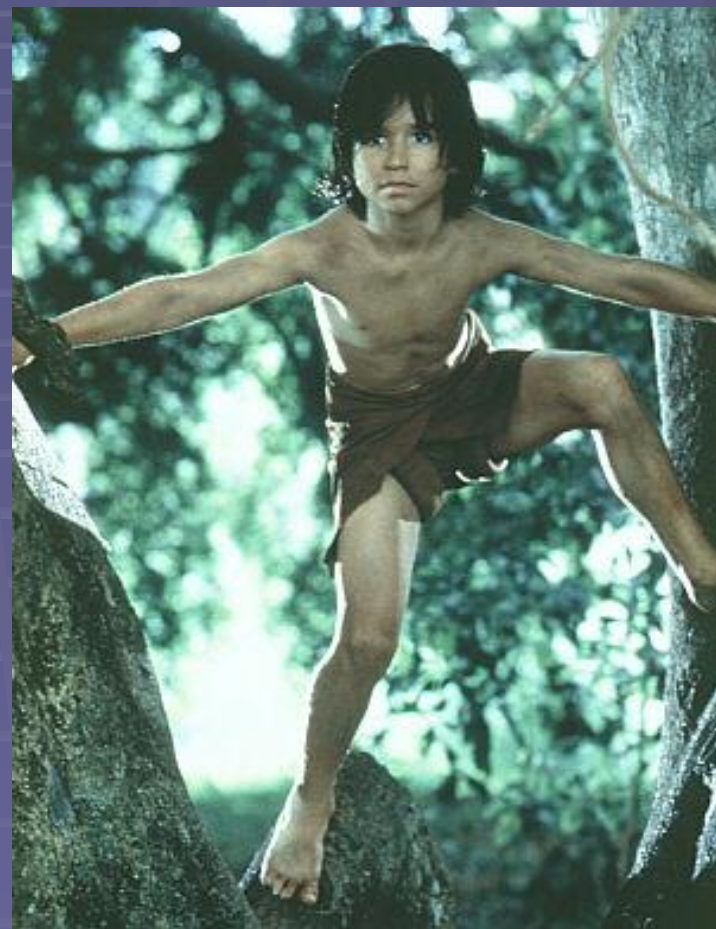
Художественные фильмы по «Книге Джунглей» , первая экранизация 1942 год



Фильм 1994 г.

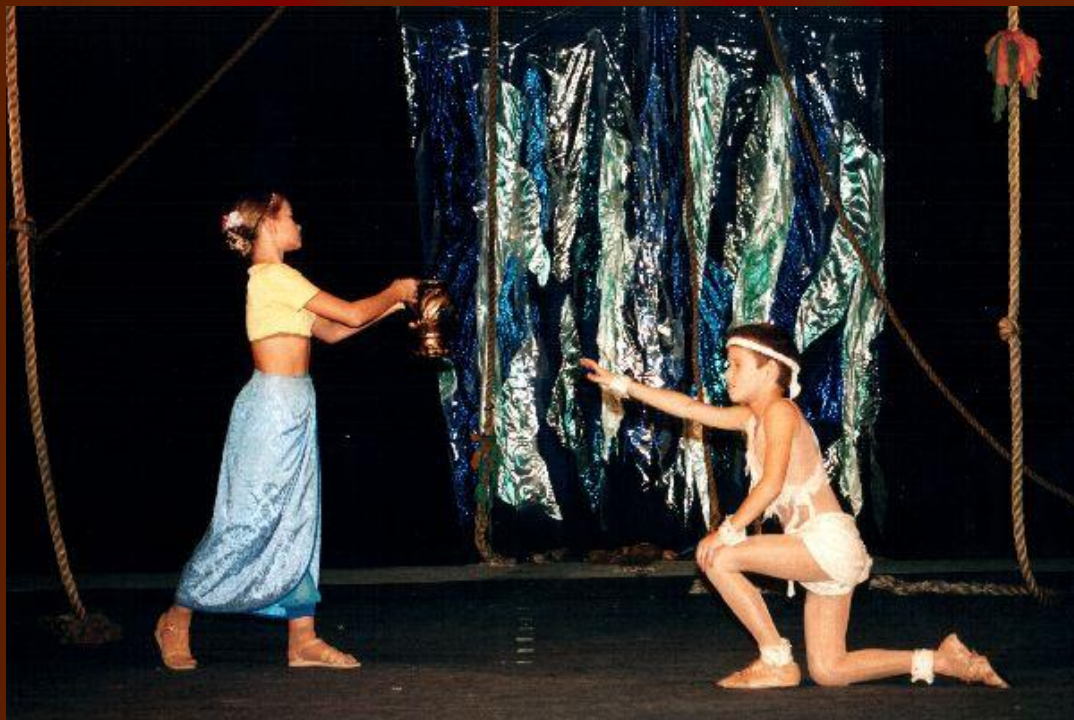


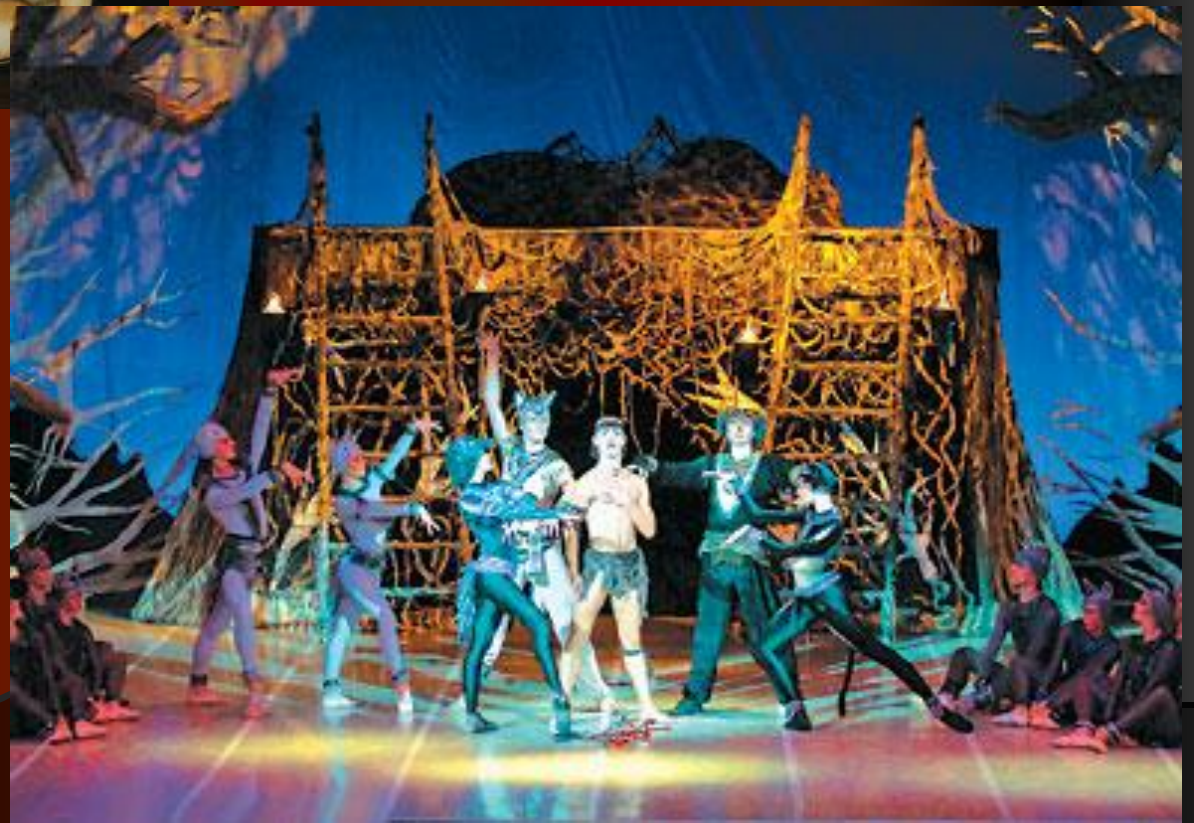
Экранизация 2000 годов.





Спектакли по мотивам – «Маугли»







Балет по сказке

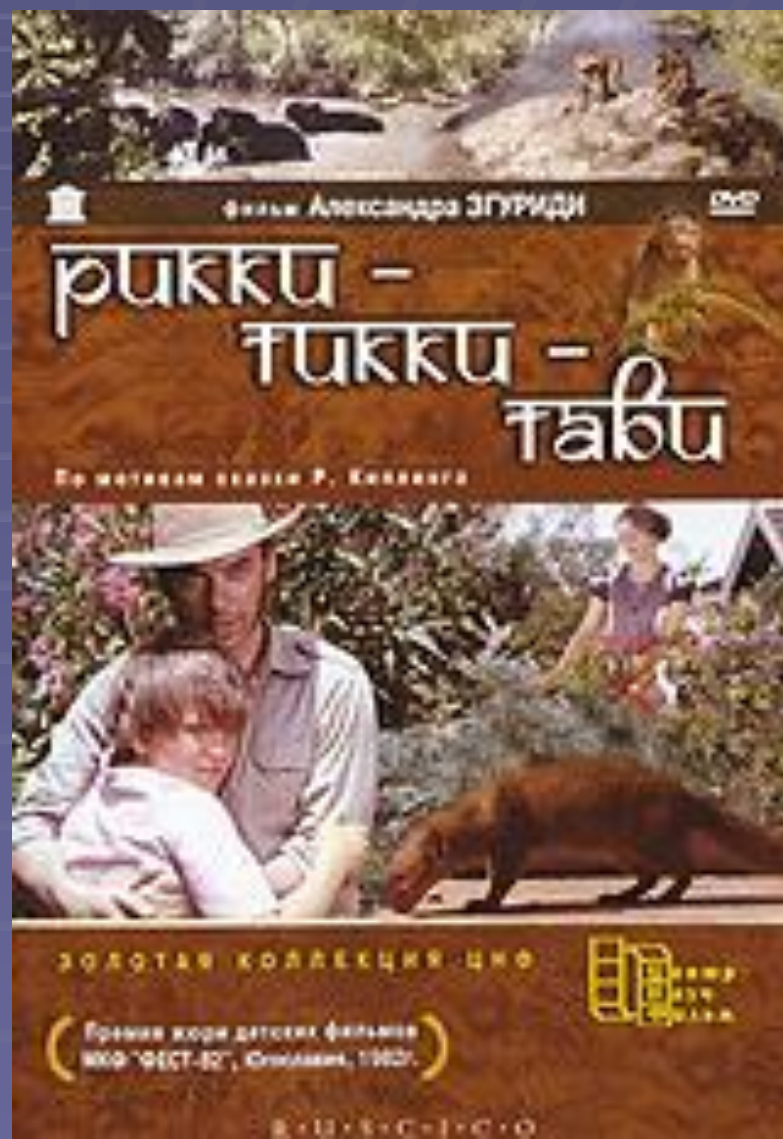
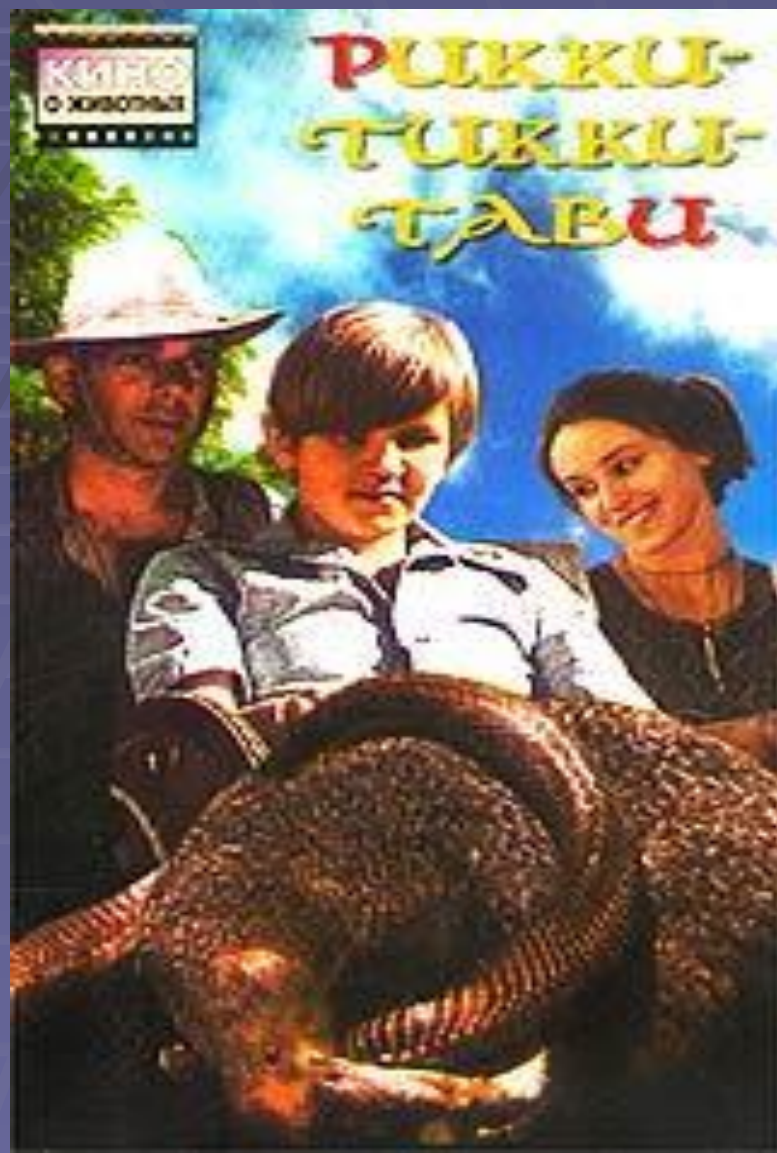


Мультфильмы по другим сказкам Р. Кипплинга





Фильм «Рикки – Тикки – Тави»



- Коль удалось мне вам помочь
и позабавить вас -
то пусть теперь коснется ночь
моих усталых глаз.

Но если б снова в тишине
Пред вами я возник –
то вопрошайте обо мне
Лишь у моих же книг.

Р. Киплинг.

