

# «Реквием» Анна Ахматова

учитель русского языка и литературы Емельянова Л.Н.

# «Я была тогда с моим народом...»



- Анна Ахматова — целая эпоха в поэзии нашей страны.
- Она щедро одарила своих современников человеческим достоинством,
- своей свободной и крылатой поэзией — от первых книг о любви до потрясающего по своей глубине "Реквиема".
- К. Паустовский.

# Предсказание



- Она предвидела трагическую судьбу Николая Гумилева — за несколько дней до его смерти написала страшные строки:
- *Не бывать тебе в живых,*
- *Со снегу не встать.*
- *Двадцать восемь штыковых,*
- *Огнестрельных пять.*
- *Горькую обновушку*
- *Другу шила я.*
- *Любит, любит кровушку*
- *Русская земля.*
- А потом горько раскаивалась в своем предвидении:
- 
- *Я гибель накликала милым,*
- *И гибли один за другим.*
- *О, горе мне, эти могилы*
- *Предсказаны словом моим.*
-



- в 1933 году её сын Лев Гумилев был впервые, тогда еще просто случайно, арестован, её чуткое материнское сердце сжалось от рокового предчувствия. Она вспомнила строки из стихотворения Марины Цветаевой, написанные еще в 1916 году:
- Рыжий львенок
- С глазами зелеными,
- Страшное наследие тебе нести.
- Она волновалась не зря...

- В числе арестованных оказался и Н. Н. Пунин, искусствовед, сотрудник Русского



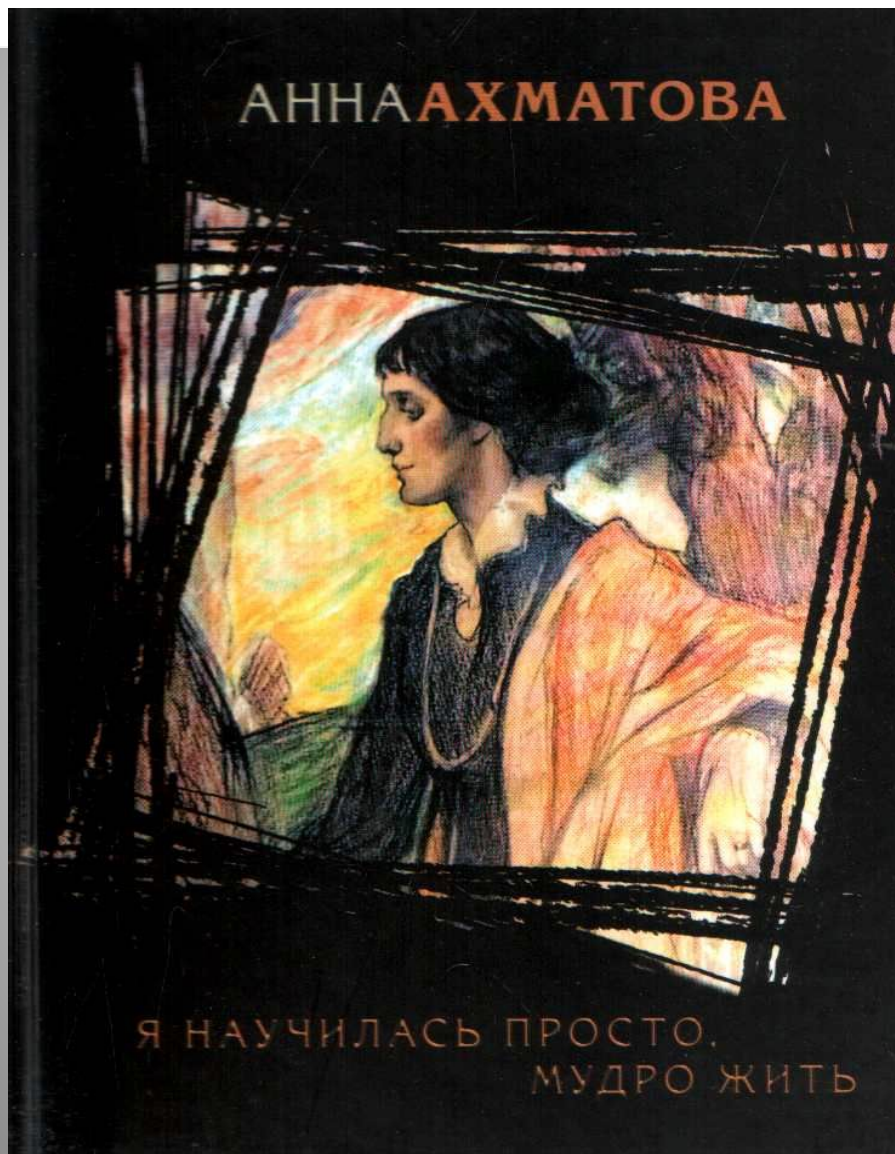


7/20

К. Сергеев 35

- Ахматова находилась под пристальным вниманием ОГПУ и как жена контрреволюционера, и как опальная поэтесса.
- Время страха за себя, за своих родных и близких было для многих временем отчаяния и неверия в справедливость.
- Конечно, об этом нельзя было молчать, но говорить вслух, значит, подписать себе смертный приговор. Такие произведения создавались, но о публикации не могло быть и речи. Многие бережно хранили в себе воспоминания о тех годах, чтобы позже (ведь верилось в лучшее), не расплескав боли и отчаяния, до-нести правду до читателя.

# Поэма «Реквием»



- **Весь текст хранился лишь в памяти близких, преданных людей, и в 1962 году, когда все стихи были полностью скомпонованы и записаны на бумаге, Ахматова с гордостью сообщила: " "Реквием" знали наизусть 11 человек, и никто меня не предал". В 1963 году поэма была опубликована за границей и лишь в 1987 году стала известна широкому читателю в России.**

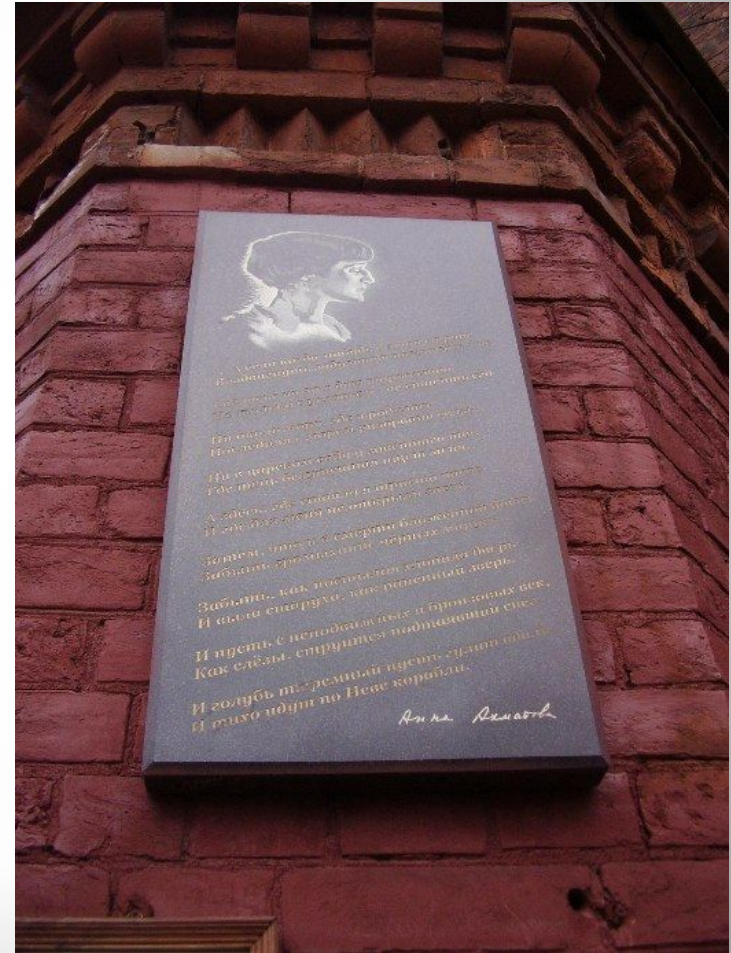


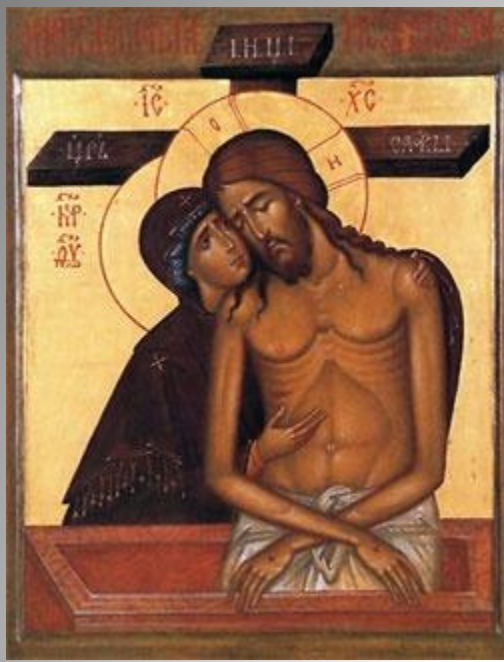
mocart\_-\_lakrimoza.mp3





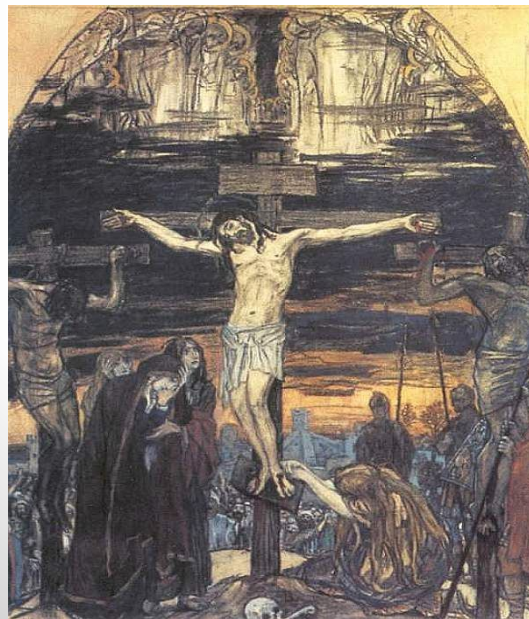
# Тюрьма Кресты





"Не рыдай Мене, Мати"

Рембрандт Распятие



Васнецов Распятие



Веронезе Распятие



Васнецов Плащаница



Снятие с креста. 1634



**Создав "Реквием", Ахматова отслужила панихиду по  
безвинно осужденным.**



- **Для них соткала я  
широкий покров**
- **Из бедных, у них же  
подслушанных  
слов...**



Анна Ахматова и Лев Гумилёв