

Н. В. Гоголь «Ревизор»

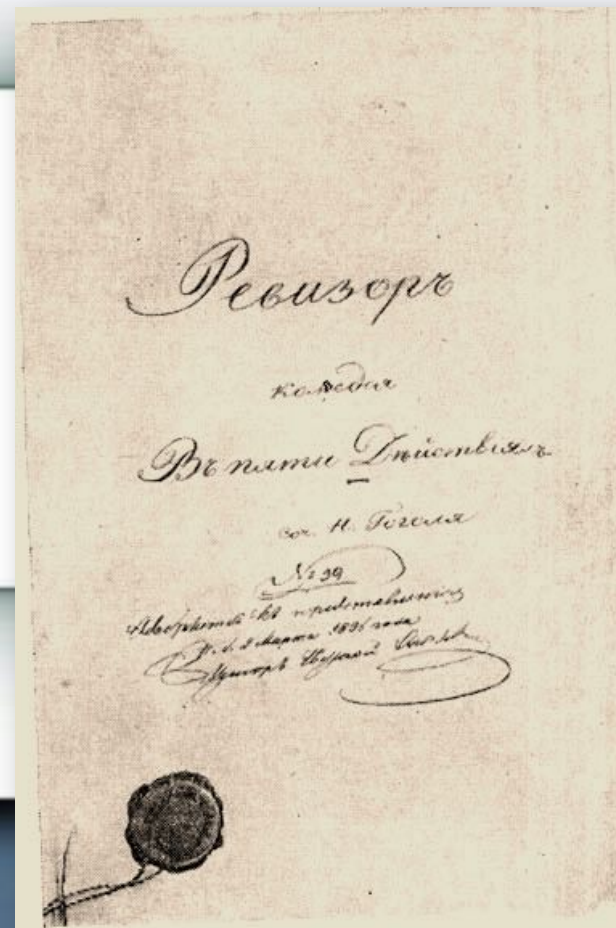
Подготовка к ЕГЭ по литературе



Проверь себя

Социальный

Для пьесы Н. В. Гоголя
«Ревизор» характерны
черты какой комедии:
светской, социальной,
чувствительной или
лирической?





Проверь себя

МОНОЛОГ

Речь Осипа представляет собой развёрнутое высказывание, обращённое к себе и зрителю. Как в литературоведении называется подобное речевое высказывание?





Проверь себя

внесценический

Осип в своей речи вспоминает «батюшку» Хлестакова, который на сцене не появляется. Как в литературоведении называется такой тип персонажей?





Проверь себя

ремарка

Укажите термин, которым в пьесах называют краткие авторские замечания («Дразнит его», «Со вздохом» и т. д.)





Проверь себя

**Елистратишка
(регистратор)**

Из речи Осипа
выпишите название
чина, которое
имеет Хлестаков





Проверь себя

Сквозник-Дмухановский

Назовите фамилию
героя комедии Н. В.
Гоголя «Ревизор»,
который так говорит
о себе:

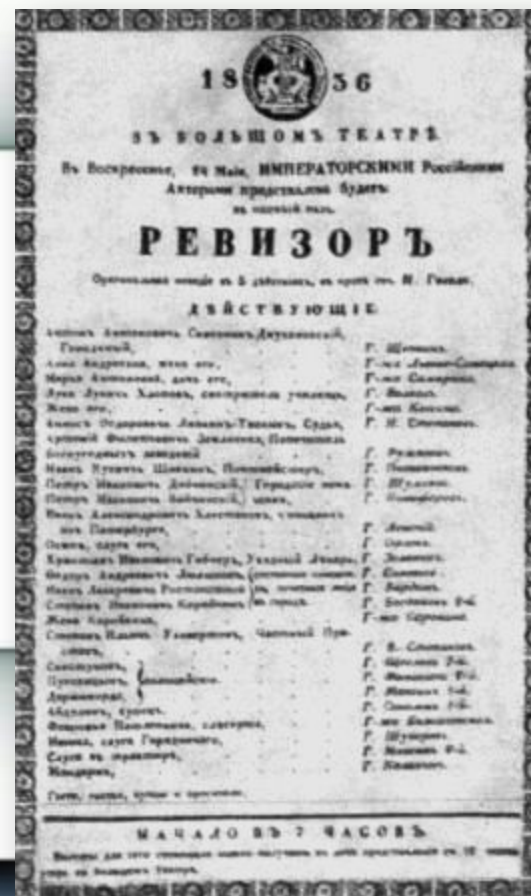
*«Эх ты, толстоносый!
Сосульку, тряпку принял за
важного человека! Вон он
теперь по всей дороге
заливается колокольчиком!
Разнесёт по всему свету
историю. Мало того, что
пойдёшь в посмешище...
найдётся щелкопёр,
бумагомарака, в комедию
тебя вставит»*



Проверь себя

КОМЕДИЯ

Каково авторское
определение жанра
пьесы «Ревизор»?

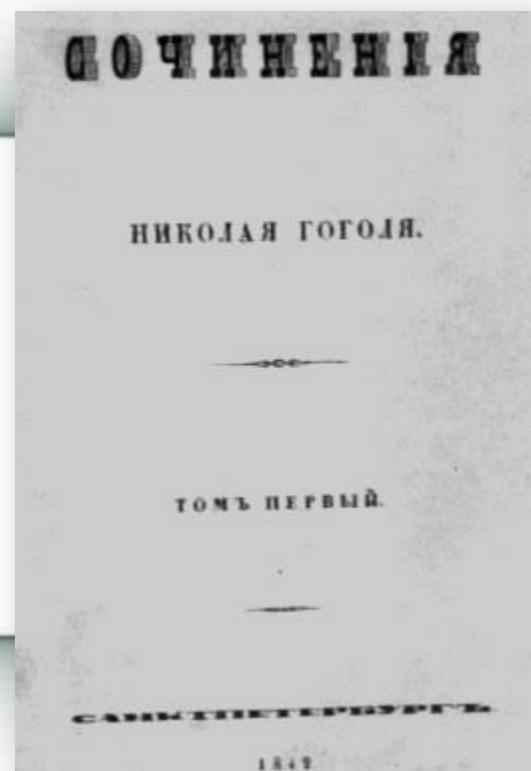




Проверь себя

реплика

Назовите термин,
которым
называются
высказывания
героев в пьесе





Проверь себя

драма

Назовите род
литературы, к
которому принадлежит
пьеса Н. В. Гоголя
«Ревизор»





Проверь себя

сравнение

В одной из реплик Хлестаков жалуется на говядину, «твёрдую, как бревно». Назовите приём, использованный в речи героя.





Проверь себя

сатирический

Какой вид пафоса определяет авторское отношение к персонажам и действию в «Ревизоре»: сатирический, героический, трагический или дидактический?





Проверь себя

диалог

Развитие действия происходит благодаря чередованию высказываний действующих лиц. Как называется такое построение художественной речи?





Проверь себя

Сцена (явление)

Как называется такая часть акта (действия) драматического произведения, в которой состав действующих лиц остаётся неизменным?





Проверь себя

метафора

Хлестаков, стараясь говорить красиво, использует образное выражение «цветы удовольствия». Как в литературоведении называется такое средство художественного иносказания?

