



Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
гимназия № 1

Исследовательская работа на тему:
«Роль кулинарной лексики в ранней прозе Н.В.Гоголя»

Выполнил:

ученик 8 класса Ермолюк А.С.

Научный руководитель:

учитель русского языка и литературы

Александрова Лилия Николаевна

Ишимбай-2010

Цель: выявить значение кулинарной лексики в системе художественных приемов творчества Гоголя раннего периода.

Задачи:

1. Изучить произведения из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».
2. Проанализировать употребление кулинарной лексики Н.В. Гоголем.
3. Составить классификацию Гоголевских «гастрономизмов».

Исследование повести сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки(1830-1832гг.)»

№	Название повести Н.В. Гоголя	Количество выражений «гастрономизмов»
1	«Сорочинская ярмарка»	7
2	«Вечер накануне Ивана Купала»	6
3	«Майская ночь, или Утопленница»	6
4	«Пропавшая грамота»	9
5	«Ночь перед рождеством»	22
6	«Страшная месть»	11
7	«Иван Федорович Шпонька и его тетушка»	24
8	«Заколдованное место»	8

Таблица №1 Речевая характеристика героев

Повесть	Пословицы поговорки	Ирония	Градация	Метафора	Сравнение
«Сороч. ярм.»	2,6 (2)				1 (1)
«Вечер...»	9 (1)				10 (10)
«Майская...»		17,18,19 (3)			
«Пропавшая...»		26 (1)		20 (1)	21,24,25(3)
«Ночь...»	31,37,49(3)	38,43,44,45,47(5)			
«Страш. месь»	65 (1)	57,61 (2)			
«Иван Фед...»		74,84 (2)	66,83 (2)		71 (1)
«Заколд место»	94,96 (2)				92,98 (2)
Колич. эпизод.	9	13	2	1	8

Таблица №2 Портретная характеристика героев

Повесть	Гипербола	Ирония	Градация	Метафора	Сравнение
«Сороч. ярм.»					
«Вечер...»		8 (1)			11 (1)
«Майская...»		16 (1)			14 (1)
«Пропавшая...»					
«Ночь...»	34 (1)	30,35,36 (3)			39,46,50 (3)
«Страш. месть»	60 (1)				
«Иван Фед...»	75 (1)	67,69,70,72,73, 76,81,86,88,8 9,90 (11)	80 (1)	78 (1)	
«Заколд место»		95 (1)			
Колич. эпизод.	3	17	1	1	5

Таблица №3 Украинский быт

Повесть	Гипербола	Ирония	Градация	Метафора	Эпитет	Фантастика
«Сороч. ярм.»	3,7 (2)	4(1)	5(1)			
«Вечер...»	13 (1)				12 (1)	
«Майская...»						15 (1)
«Пропавшая...»	27 (1)	22,23 (2)			28 (1)	
«Ночь...»	42 (1)	29,33,48(3)				32,40,41 (3)
«Страш. мечь»	53,54,56(3)		51,55 (2)	64(1)	59 (1)	
«Иван Фед...»	82 (1)	85,91(2)	87 (1)		68 (1)	
«Заколд место»		93 (1)	100 (1)		99 (1)	
Колич. эпизод.	9	9	5	1	5	4



Кроссворд «Блюда украинской кухни. Меню от Гоголя.»

Задание: ответь на вопросы, впиши ответы по горизонтали и узнаешь место действия.

1. Чего хлебнул Стецько из повести «Страшная месть» в подвале у Данилы?
2. Чего желает есть на том свете своему деду герой повести «Вечер накануне Ивана Купала»?
3. С каким блюдом сравнивается страсть деда из повести «Заколдованное место» слушать чумаков.
4. Что, по мнению кузнеца Вакулы, должна есть царица?
5. Чем угощала поповича Хавронья Никифоровна из повести «Сорочинская ярмарка»?
6. На русский язык это слово переводится сладости, так же называется хутор Ивана Федоровича Шпоньки.
7. Чем торговала перекупка из повести «Пропавшая грамота»?
8. Чего просили парубки из повести «Ночь перед рождеством» в колядке?

						М	Ё	Д		
		М	А	К	О	В	Н	И	К	И
			Г	А	Л	У	Ш	К	И	
						С	А	Л	О	
				В	А	Р	Е	Н	И	К
В	Ы	Т	Р	Е	Б	Е	Н	Ь	К	И
				Б	А	Р	А	Н	К	И
				К	О	Л	Б	А	С	А

Заключение

Итак, мы изучили **8** ранних повестей Н.В.Гоголя, вошедших в сборник **«Вечера на хуторе близ Диканьки»**. На основе проанализированного материала нами разработана **классификация**, учитывающая степень участия **кулинарной лексики** в художественных средствах. При исследовании повестей было выявлено **100 эпизодов**, в которых упомянуты названия национальных блюд и продуктов. Выявлено, что использованию этой лексики Н.В.Гоголь уделял большое внимание (таким образом создавался дополнительно **украинский колорит**).

Уже в ранних произведениях её употребление **в составе тропов** (сравнений, гипербол и т.д.) **и приемов** (иронии, фантастики) стало самобытной чертой **писательской манеры** Н.В. Гоголя, блистательно выразившего поэтическую душу своего народа.