

# Романтизм как литературное направление





# Возникновение романтизма

**Романтизм** (от французского *romantique* - нечто таинственное, странное, нереальное) возникает в Западной Европе в конце 18 века.

В русской литературе романтизм возник впервые десятилетия 19 века. Его возникновение связано и с Отечественной войной 1812 года, и с ростом освободительного движения в России.

# Разновидности романтизма



**созерцательный**

В. Жуковский  
Е. Баратынский  
Раннее творчество  
А. Пушкина  
и М. Лермонтова



**революционный,  
гражданский**

К. Рылеев  
В. Кюхельбекер



Особенности метода писателей  
– романтиков




**Необычный герой в  
необычных  
обстоятельствах**



# Романтический герой

Это личность исключительная, не типичная, живущая в конфликте с обществом. Внешность героя характеризуется эпитетами: суровый, мрачный, гордый, печальный, надменный, мечтательный. Романтический герой обязательно красив. Этот герой одинок.





# Романтический герой в живописи.

## Карл Брюллов



Автопортрет



Всадница

# Михаил Врубель «Демон»







**В. Боровиковский.  
Портрет Лопухиной**

трет



**И. Аргунов. Портрет  
Ветошниковой**



# Романтические обстоятельства

Романтики стараются показать жизнь, не похожую на действительную: иные страны, далекие эпохи, фантастический мир. При этом используется народное творчество:

баллады. **Матвеев. Водопад**



**Васнецов. Витязь на распутье**





**А. Венецианов.  
На пашне. Весна**



**С. Гермашев. Снег выпал**







# Романтический пейзаж

Характеризуется  
эпитетами: яркий,  
красочный,  
таинственный,  
мрачный.

Типичный пейзаж –  
море, горы, небо.



# Романтический пейзаж в живописи.

## И. Айвазовский





# Основные черты романтизма

- Стремление личности к абсолютной свободе, духовному совершенству, недостижимому идеалу;
- Переживание разлада с действительностью;
- Отказ от обыденного;
- Интерес ко всему экзотическому, сильному, яркому, возвышенному;
- Тяготение к фантастике, условности форм;
- Выдвижение на первый план исключительного (в характере и обстоятельствах)