

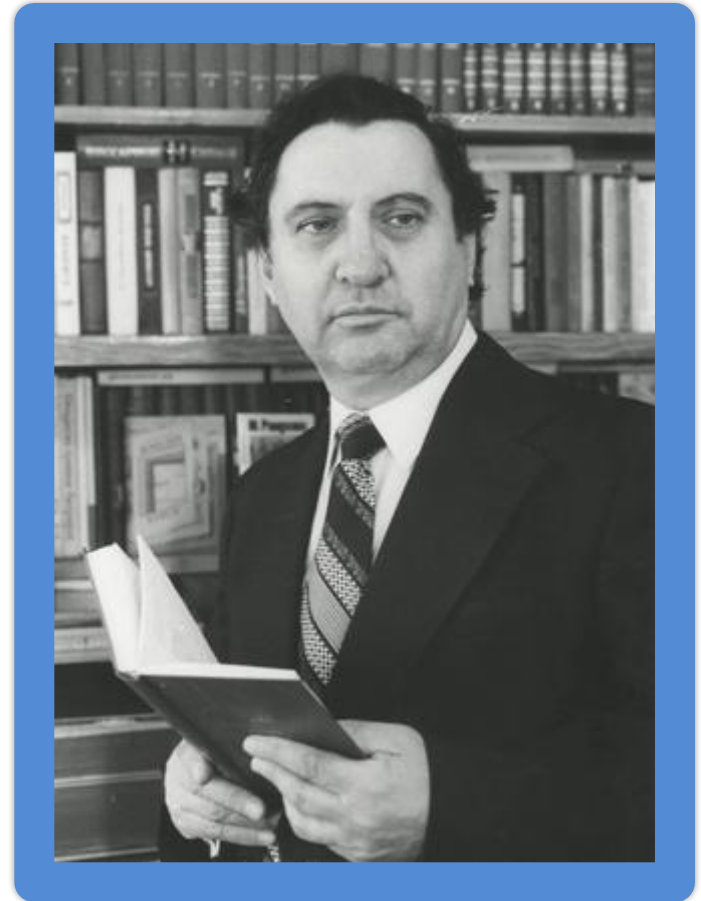
The left side of the slide features a vertical decorative element consisting of several thin, parallel lines in various shades of blue, ranging from light to dark. To the right of these lines is a vertical line, and further right are several circles of different sizes, also in various shades of blue, arranged in a somewhat vertical sequence.

*РОМАНЫ*

*Б.Е. ТУМАСОВА И  
М.А. ШОЛОХОВА*

# *ТУМАСОВ БОРИС ЕВГЕНЬЕВИЧ*

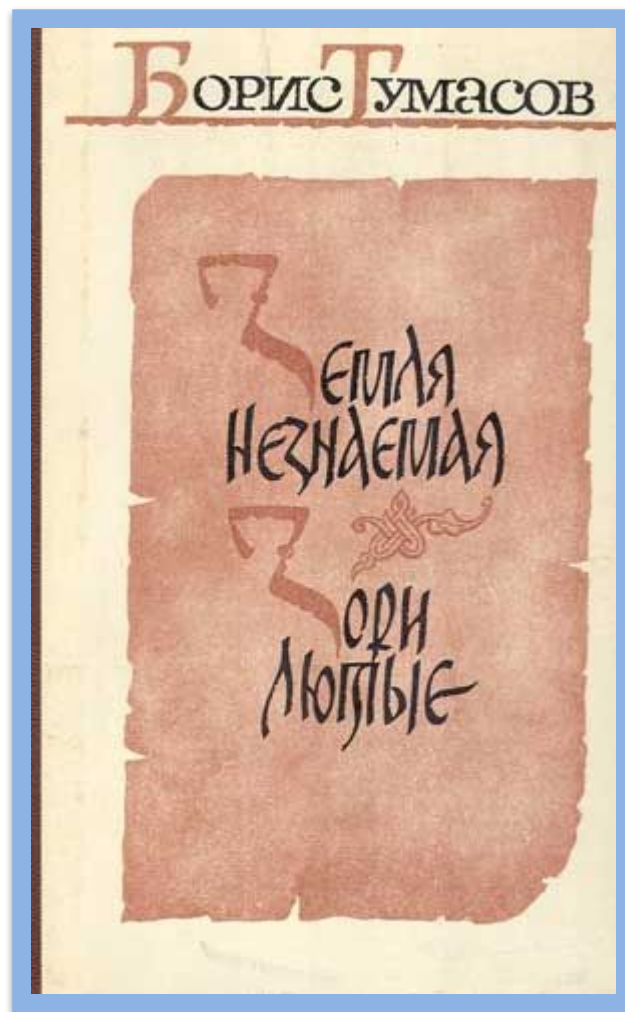
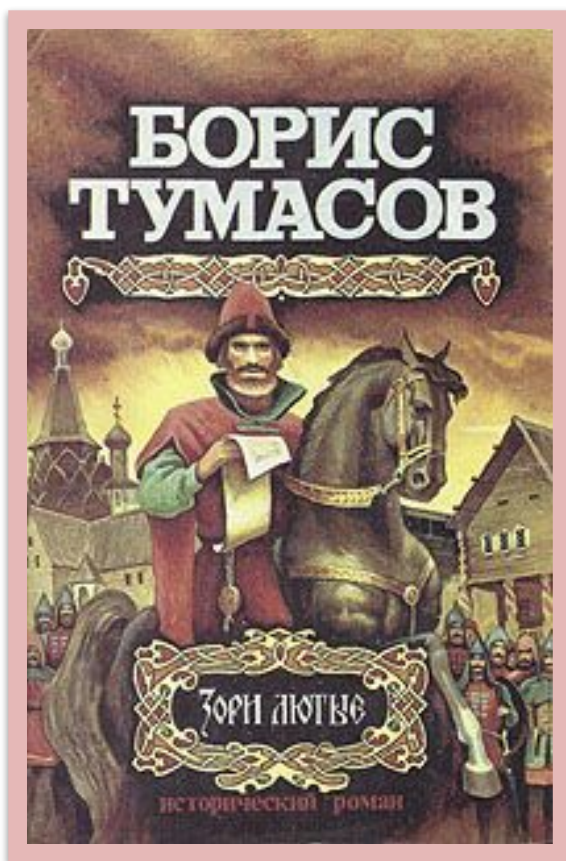
- Борис Евгеньевич Тумасов - русский советский писатель, автор более десяти исторических романов, посвященных событиям прошлого Руси - России.
- Родился 20 декабря 1926 года, на Кубани, в станице Ленинградской, в семье рабочего-сапожника. Там же прошли его детские и школьные годы.



# *Романы Б.Е. Тумасова*

- Б.Е. Тумасов получил большую известность широкой читательской аудитории в России и странах СНГ как писатель-историк. Опубликованы его исторические повести и романы: «На рубежах южных», «Русь залесская», «Земля незнаемая», «Зори лютые», роман-трилогия «Лихолетие», «Лжедмитрий II», «Да будет воля твоя», «Пока живет Россия», «И быть роду Рюриковичей», «Не вводи во искушение». Им написано более 30 книг. Общий их тираж превысил 6 млн. экземпляров.





Романы Б.Е. Тумасова



- Общественное признание Бориса Евгеньевича как писателя-историка бесспорно. Он – Заслуженный деятель культуры РФ, лауреат премий им. Россинского, являлся членом Совета писателей СССР (с 1967 г.), в настоящее время он член Союза писателей России, член Международного сообщества писателей.
- За свою многолетнюю и плодотворную работу в высшей школе Б.Е. Тумасов награжден министерством высшего и среднего специального образования СССР знаком «За отличные успехи в работе», кроме того отмечен «Почетным знаком КубГТУ».
- В настоящее время Борис Евгеньевич продолжает работать в технологическом университете в должности профессора кафедры истории и социальных коммуникаций и трудится над новыми историческими романами.



# *Шолохов Михаил Александрович*



Родился 11(24).5.1905, хутор Кружилин станицы Вёшенской Области войска Донского, ныне Вёшенский район Ростовской области), русский советский писатель, академик АН СССР (1939), Герой Социалистического Труда (1967). Член КПСС с 1932. Член ЦК КПСС с 1961. Родился в крестьянской семье. Участвовал в Гражданской войне. В 1923 начал публиковаться в газетах и журналах рассказы, объединённые впоследствии в сборники "Донские рассказы" и "Лазоревая степь" (оба - 1926). Гражданская война на Дону, ожесточённая классовая борьба, место человека в великих социальных сдвигах, происходивших в деревне, его мечта о новом мире социальной справедливости - таковы темы ранних рассказов Шолохова, которые стали заметным явлением в советской литературе 1-й половины 20-х гг.



# Романы М.А. Шолохова



**ШОЛОХОВ ПОЛУЧИЛ ВСЕМИРНУЮ ИЗВЕСТНОСТЬ** уже в молодые годы. Его практически сразу же стали переводить за рубежом. На Западе его романы печатались не только в книгах, но и в газетах (буржуазных!). К 50-летию писателя произведения были растиражированы более чем в 125 миллионах экземпляров на 55 языках мира. Пред этим факт присуждения ему Нобелевской премии — ничто.



**Памятник  
Михаилу Шолохову**  
на набережной реки Дон в городе Ростове-  
на-Дону







- Российскую и мировую известность Шолохову принёс роман «Тихий Дон» (1928 — 1-2 тт., 1932 — 3 т., 4 т. опубликован в 1940 г.) о донском казачестве в Первой мировой и Гражданской войнах; это произведение, объединяющее несколько сюжетных линий, называют эпо-пеей. Несмотря на вполне коммунистическую авторскую позицию, высказанную в романе, значительное место в романе занимает белое казачество, а главный герой — Григорий Мелехов — в конце повествования не «приходит к красным», что вызвало нарекания коммунистической критики.



- Роман «Поднятая целина» (Т. 1 1932 и Т. 2 1959) посвящён коллективизации на Дону и движению «25-тысячников». Здесь также высказана авторская оценка хода коллективизации; образы главных персонажей и картины коллективизации далеко не однозначны.
- Второй том «Поднятой целины» был утрачен в годы Великой Отечественной войны и восстановлен позже. Роман получил Ленинскую премию в 1960 г.

