

«Какими дети рождаются, это ни от кого не зависит, но чтобы они путем правильного воспитания сделались хорошими – это в нашей власти»

Плутарх

Родительский практикум



Обычно всех детей школьного возраста можно поделить условно на три группы.



Вопросы



Почему ребенок плохо ведет себя в школе?

Есть ли какие-то объяснения этому?

Как помочь ребёнку?

Что делать?

Алгоритм решения педагогической ситуации



Выявление
субъектов
ПС

Поиск
причин,
которые
могли бы
привести бы
к данной ПС
Формулировка
проблему ПС

Подбор
вариантов
решения

Выбор
оптимального
варианта
решения ПС

Хочу веселиться ...

Учительница входит в
3-й класс. За
последней партой
веселый мальчуган.
На голове у него стул.
Весь класс замер в
ожидании реакции
учителя.



Проблема:

**проблема, как всегда, несколько
шире ситуации:**

ученик нарушает дисциплину

в классе

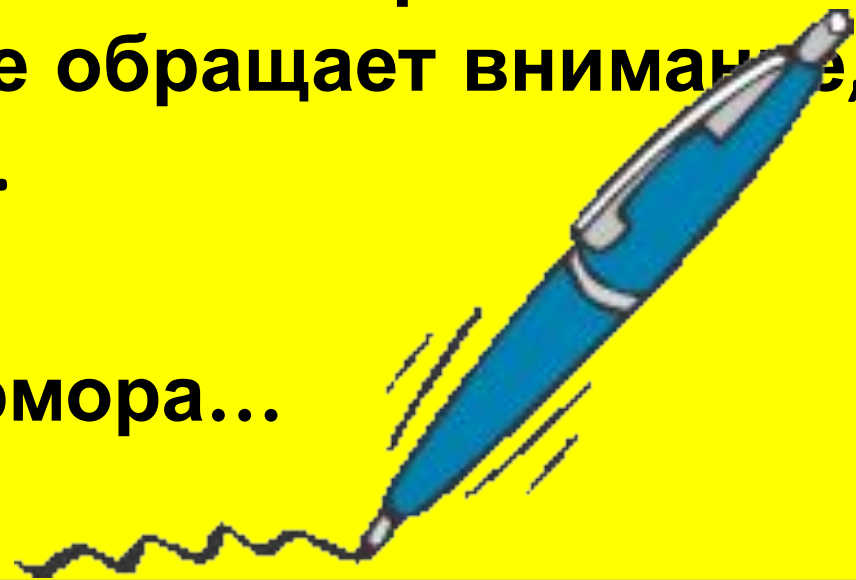


<p><i>Вредные советы (вариант решения) или Как поступить в данной ситуации</i></p>	<p><i>Негативные последствия подобного воспитания</i></p>	<p><i>Полезны е советы</i></p>
<p>Удели этой выходке максимум внимание! Урок не важен.</p>		
<p>Не делай никаких замечаний. Пусть сидит со стулом на голове!</p>		
<p>Строгим голос, а лучше криком – покажи его недостойное поведение. Сорви голос – только так он поймет!</p>		
<p>Никаких шуток по этому поводу. Никого юмора. Это нарушение правил! Отправь к директору.</p>		
<p>В течение урока заостри внимание на этом поступке. Не замечаний никаких других дел учеников -только плохие!</p>		
<p>Игнорируй ситуацию. Оставь его в покое.</p>		

Мне мама всегда говорит, что я гиперактивный ребенок. Что это такое я не знаю. Но энергии у меня много. Порой мне хочется делать такие странные вещи. Мне нравится быть в центре внимания. Учителя реагирует на меня по-разному. Кто-то начинает кричать, а меня наоборот хочется делать еще, а кто-то не обращает внимания, и я продолжаю делать.

Ну почему же нет учителей с чувством юмора...

Это же так весело!



Синквейн –

короткое нерифмованное стихотворение из пяти строк.

- **первая** строка – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение;
- **вторая** строка – два прилагательных или причастия, которые описывают свойства темы;
- **третья** строка – три глагола или деепричастия, рассказывающие о действиях темы;
- **четвертая** строка – предложение из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к теме;
- **пятая** строка – одно слово (любая часть речи), выражающее суть темы; своего рода резюме

Семья и школа – партнёры в воспитании и обучении детей

*Только вместе с родителями, общими
усилиями, учителя могут дать детям
большое человеческое счастье.*

В. А. Сухомлинский