

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes and faint leaf patterns scattered across it.

Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе

Поэтическое «соростязание» .

**Подбери строчки из стихов
к картине.**

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

Иннокентий Анненский
Снег





*Этот нищенски синий
И заплаканный лёд!*



Эта резанность линий...





Winter
1880

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The text is centered in a red, serif font.

То сверкающе-белый,
То сиреневый снег...



От заоблачных нег...



The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

*И особенно талый,
Когда, выси открыв...*



The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

*Он ложится усталый
На скользящий обрыв...*



Непорочные сны...



Как вы думаете, автор любит зиму?

Из каких строчек это понятно?

Что нравится автору в зиме?

О чём сны автора?

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

Дмитрий Мережковский
Родное



Autumn

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes and faint leaf patterns scattered across it. The text is centered in a red, italicized serif font.

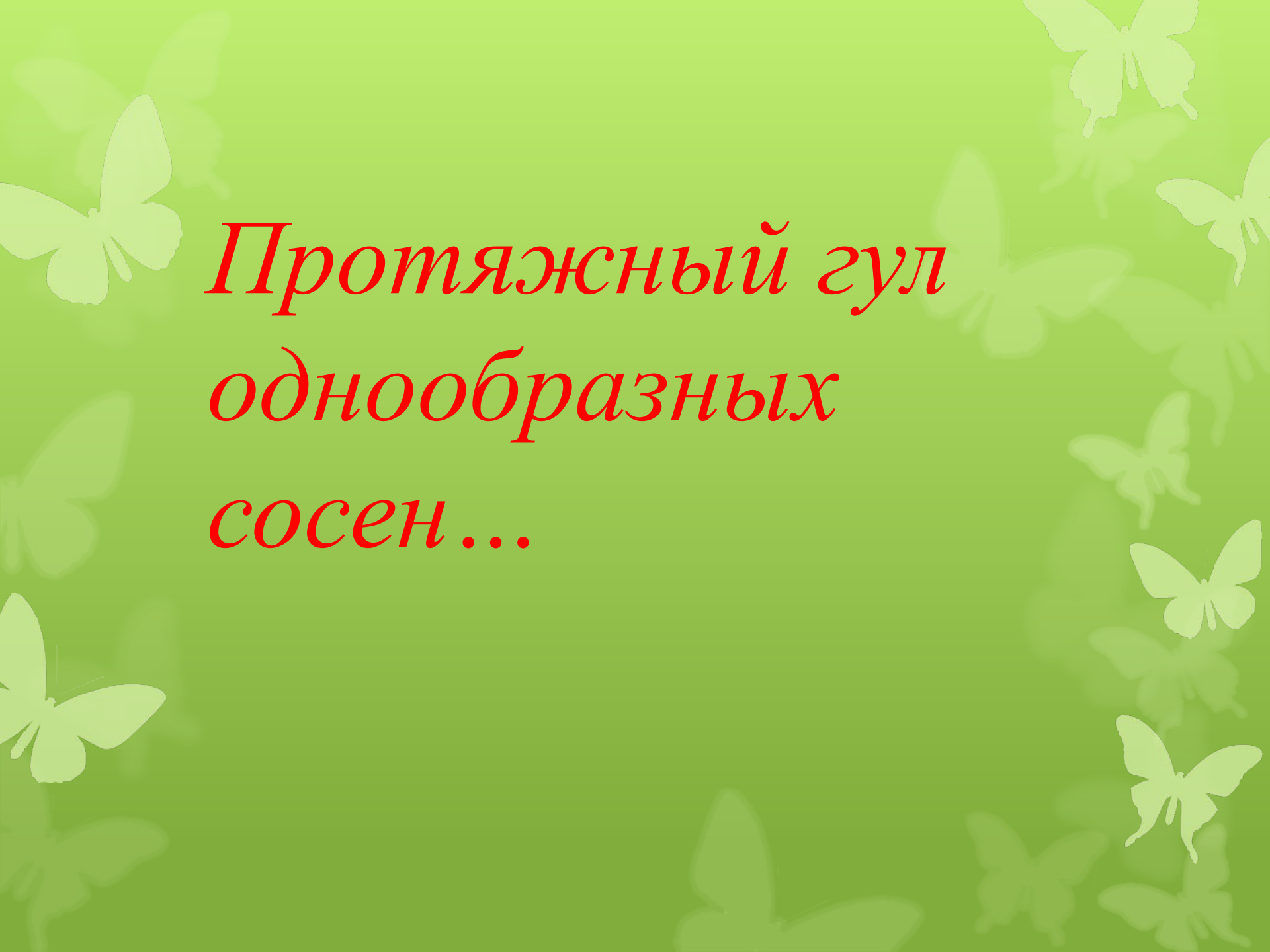
*И близкий шорох
свежего листа...*



The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

*Далёких стад
унылое молчанье...*





*Протяжный гул
однообразных
сосен...*



The background is a light green gradient with numerous white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies vary in size and orientation, creating a sense of movement and lightness.

*В полях затишье,
полное тоски...*



*И белые сыпучие
пески...*



Что для автора является родным?

Что значат слова:

Здесь – тише радость

и спокойней горе,

Живёшь как в милом и безгрешном
сне....

Николай Заболоцкий
Вечер на Оке





*Вечерний луч
таинственно блеснёт...*



*Вся грудь реки
приникнет к
небосводу...*





*Из белых башен
облачного мира сойдет
ОГОНЬ...*



Горит весь мир...

Как это понять?



Расскажите,

что вы видите на картинке.

Что об этом написано

в стихотворении?















Николай Рубцов
Привет, Россия...



*Свой низкий дом с
крапивой под оконцем...*

Что говорит автор о своём доме?



*Как под твоей мне
радостно листою ...*



*Незримыз певчих
пенье...*



The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center. The text is centered in the upper half of the image.

По вечерам

закатывалось солнце...



The background is a solid light green color with numerous white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies vary in size and orientation, creating a decorative and airy atmosphere.

*Любовь к твоим
овидам...*



...Ветер гнал меня по ней...

По всей земле...

И я нигде не мог остановиться.

Почему?