

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes and faint leaf patterns scattered across it. The text is centered in a bold, red font.

**Русские поэты XX века о  
Родине, родной природе и  
о себе**

**Поэтическое «состязание» .**

**Подбери строчки из стихов  
к картине.**

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

*Иннокентий Анненский*  
*Снег*





*Этот нищенски синий  
И заплаканный лёд!*



*Эта резанность линий...*









*J. M. W. Turner*  
1845

То сверкающе-белый,  
То сиреневый снег...





*От заоблачных нег...*



The background is a solid light green color with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center. The text is centered in the upper half of the image.

*И особенно талый,  
Когда, выси открыв...*







*Он ложится усталый  
На скользящий обрыв...*







*Непорочные сны...*



Как вы думаете, автор любит зиму?

Из каких строчек это понятно?

Что нравится автору в зиме?

О чём сны автора?



*Дмитрий Мережковский*  
*Родное*





*Autumn*

The background is a solid light green color with a pattern of white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies vary in size and orientation, creating a delicate and airy feel.

*И близкий шорох  
свежего листа...*





The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

*Далёких стад  
унылое молчанье...*







*Протяжный гул  
однообразных  
сосен...*



The background is a solid light green color with a pattern of white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies vary in size and orientation, creating a delicate, decorative effect.

*В полях затишье,  
полное тоски...*





*И белые сыпучие  
пески...*







Что для автора является родным?

Что значат слова:

Здесь – тише радость

и спокойней горе,

Живёшь как в милом и безгрешном  
сне....

*Николай Заболоцкий*  
*Вечер на Оке*





The background is a solid light green color with a pattern of white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies vary in size and orientation, creating a delicate and airy atmosphere.

*Вечерний луч  
таинственно блеснёт...*



The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The text is centered in a red, italicized serif font.

*Вся грудь реки  
приникнет к  
небосводу...*







*Из белых башен  
облачного мира сойдет  
ОГОНЬ...*

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center.

Горит весь мир...

Как это понять?





Расскажите,

что вы видите на картинке.

Что об этом написано

в стихотворении?



























*Николай Рубцов*  
*Привет, Россия...*





*Свой низкий дом с  
крапивой под оконцем...*

Что говорит автор о своём доме?





*Как под твоей мне  
радостно листвою ...*







*Незримыз певчих  
пенье...*





The background is a solid light green color with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the left and others towards the right. The text is centered in the upper half of the image.

*По вечерам*

*закатывалось солнце...*





The background is a solid light green color with numerous white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies vary in size and orientation, some appearing to fly towards the center and others away from it. The text is centered in the upper half of the image.

*Любовь к твоим  
овидам...*



...Ветер гнал меня по ней...

По всей земле...

И я нигде не мог остановиться.

Почему?