

Урок литературного чтения.

Тема: «С. А. Есенин «Мой край
задумчивый и нежный».

Выполнил учитель
МОУ лицей с. Долгоруково
Макарова Г.Н.

















Тема: « Мой край задумчивый и
нежный! »»



Цели урока.

- **Учиться представлять в своём воображении картины, описанные автором в стихотворении.**
- **Учиться выразительно читать стихотворения.**
- **Учиться находить в тексте средства художественной выразительности.**
- **Определять настроение автора и свои чувства, возникающие при прослушивании и чтении стихотворения.**

Какие чувства
владели поэтом,
когда он писал
это
стихотворение?





Партитура чувств.

Изумление. Сожаление.

Радость.

Печаль.

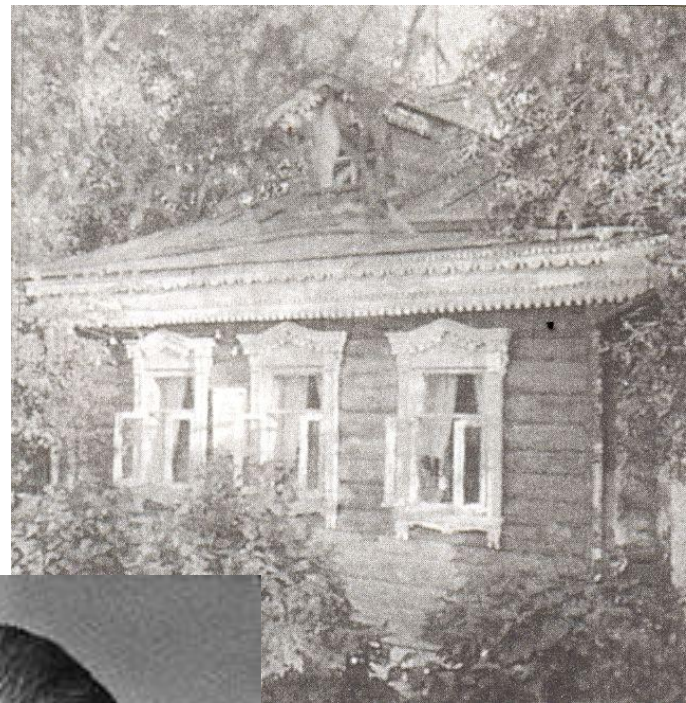
Восторг.

Ликование.

Восхищение. Тоска.

Грусть.

Спокойствие.





С. ВСЕННИ С МАТЕРЬЮ. 1924

После заграницы я смотрел на страну свою по - другому: я готов предпочесть наши серое небо и пейзаж; изба немного вросла в землю, прясло, из прясла торчит оградная шердь, вдалеке машет хвостом тащяя лошадка.

Это не небоскребы Америки, но зато это то самое, что растило у нас Толстого, Пушкина, Лермонтова.

С. Есенин.

Художественные средства выразительности языка.

Эпитеты.

Сравнения.

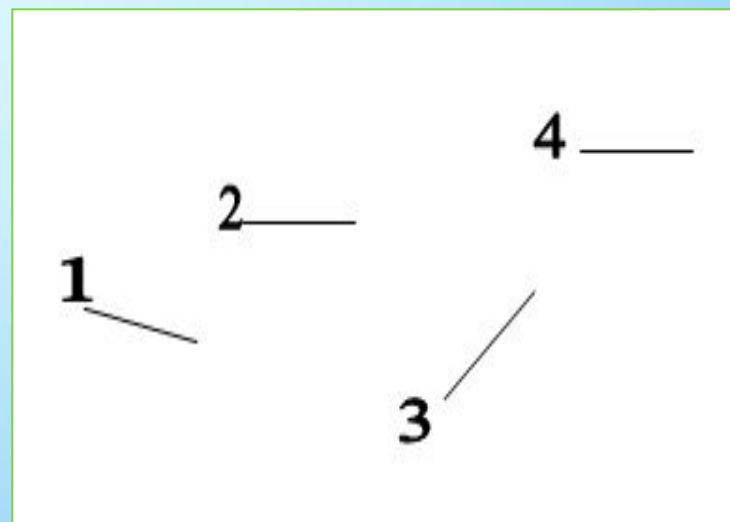
Метафоры.

Олицетворения.

Вывод.

- Природа вбирается во внутренний мир человека.
- Пейзаж соотносится с переживаниями человека.
- Язык поэта самобытен.
- С. А. Есенин – художник слова.

- Я покинул родимый дом,
- Голубую оставил Русь.
- В три звезды березняк над прудом
- Теплит матери старой грусть.
- Золотою лягушкой луна
- Распласталась на тихой воде.
- Словно яблонный цвет, седина
- У отца пролилась в бороде.
- Я не скоро, не скоро вернусь!
- Долго петь и звенеть пурге,
- Стережет голубую Русь
- Старый клён на одной ноге.
- И я знаю, есть радость в нём
- Тем, кто листьев целует дождь,
- Оттого, что тот старый клён
- Головой на меня похож.

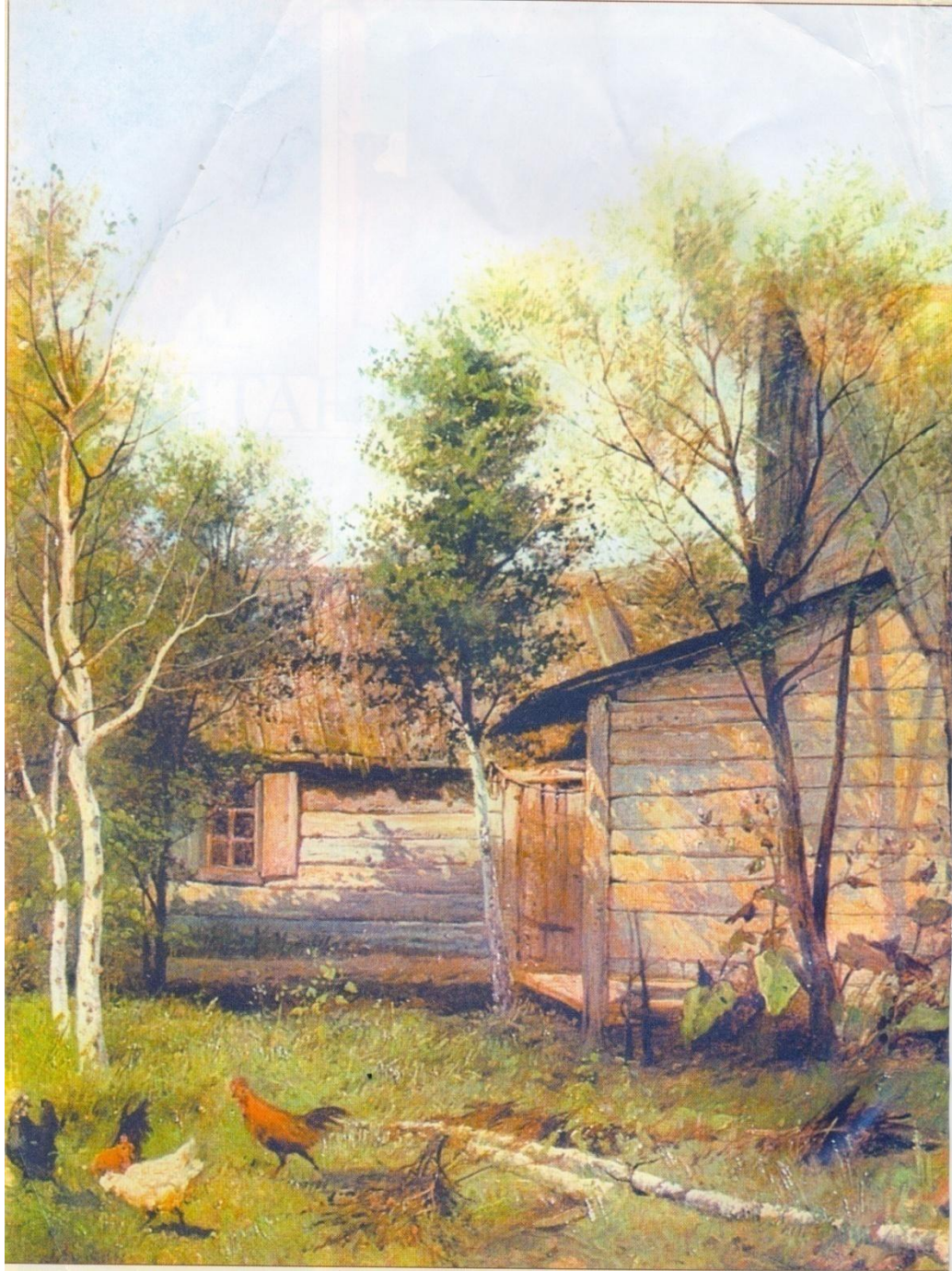


- * Чтобы сообщить.....**
- * Чтобы передать печаль.**
- * Чтобы привлечь внимание к красоте природы.**
- * Чтобы вызвать взаимное сопереживание.**



Поэзия – слово.
Живопись – краски.
Музыка – звуки.

Исследовательская работа.



Солнечный день. Весна. 1876 — 1877



Домашнее задание.

1. Выразительное чтение.

2. Выучить стихотворение
наизусть.

3. Творческая работа на тему: «Я
и стихи Есенина».

A silhouette of a bird, possibly a crane or heron, is captured in mid-flight against a warm, orange-hued sunset sky. The bird's wings are spread wide, and its long neck is extended forward. The background is a soft, blurred gradient of orange and yellow, suggesting a vast, open landscape. The text is overlaid on the left side of the image in a bold, yellow font.

**Быть поэтом – это значит то же
Если правды жизни не нарушить
Рубцевать себя по нежной коже
Кровью чувств ласкать чужие души.**

С. Есенин.