



**С.А.Есенин**  
**1924 г.**

*«Неуютная жидкая лунность...»*

*Мне теперь по душе иное.  
И в чахоточном свете луны  
Через каменное и стальное  
Вижу мощь я родной стороны.*

*Полевая Россия! Довольно  
Волочиться сохой по полям!  
Нищету твою видеть больно  
И березам и тополям.*

*Я не знаю, что будет со мною...  
Может, в новую жизнь не гожусь,  
Но и все же хочу я стальною  
Видеть бедную, нищую Русь.*

*(1925 г.)*

С.Есенин (третий справа) 1909-1910 гг.  
Село Константиново



*Вот уж вечер. Роса  
Блестит на крапиве.  
Я стою у дороги,  
Прислонившись к иве.*

*От луны свет большой  
Прямо на нашу крышу.  
Где-то песнь соловья  
Вдалеке я слышу.*

*Хорошо и тепло,  
Как зимой у печки.  
И березы стоят,  
Как большие свечки.*

*И вдали за рекой,  
Видно, за опушкой,  
Сонный сторож стучит  
Мертвой колотушкой.  
(1910 г.)*



С.Есенин.  
1912-13 гг.

*Выткался на озере алый свет зари.  
На бору со звонами плачут глухари.  
Плачет где-то иволга, схоронясь в дупло.  
Только мне не плачется - на душе светло.  
Знаю, выйдешь к вечеру за кольцо дорог,  
Сядем в копны свежие под соседний стог.  
Зацелую допьяна, изомну, как цвет,  
Хмельному от радости пересуду нет.  
Ты сама под ласками сбросишь шелк фаты,  
Унесу я пьяную до утра в кусты.  
И пускай со звонами плачут глухари,  
Есть тоска веселая в алостях зари.*

*(1910 г.)*

С.Есенин. 1914 г.



*Черная, потом пропахшая выть!  
Как мне тебя не ласкать, не любить?  
Выйду на озеро в синюю гать,  
К сердцу вечерняя льнет благодать.  
Серым веретьем стоят шалаши,  
Глухо баюкают хлюпъ камыши.  
Красный костер окровил таганы,  
В хворосте белые веки луны.  
Тихо, на корточках, в пятнах зари  
Слушают сказ старика косари.  
Где-то вдали, на кукане реки,  
Дремную песню поют рыбаки.  
Оловом светится лужная голь...  
Грустная песня, ты - русская боль.*

*(1914 г.)*





С.Есенин.  
1914-15 гг.

*Не бродить, не мять в кустах багряных  
Лебеды и не искать следа.*

*Со снопом волос твоих овсяных  
Отоснилась ты мне навсегда.*

*С алым соком ягоды на коже,  
Нежная, красивая, была  
На закат ты розовый похожа  
И, как снег, лучиста и светла.*

*Зерна глаз твоих осыпались, завяли,  
Имя тонкое растаяло, как звук,  
Но остался в складках смятой шали  
Запах меда от невинных рук.*

*В тихий час, когда заря на крыше,  
Как котенок, моет лапкой рот,  
Говор кроткий о тебе я слышу  
Водяных поющих с ветром сот.*

*Пусть порой мне шепчет синий вечер,  
Что была ты песня и мечта,  
Всё ж, кто выдумал твой гибкий стан и плечи -  
К светлой тайне приложил уста.*

*Не бродить, не мять в кустах багряных  
Лебеды и не искать следа.  
Со снопом волос твоих овсяных  
Отоснилась ты мне навсегда.*

*(1916 г.)*



С.Есенин.  
1916 г.

*Понакаркали черные вороны  
Грозным бедам широкий простор.  
Крутит вихорь леса во все стороны,  
Машет саваном пена с озер.  
Грянул гром, чашка неба расколота,  
Тучи рваные кутают лес.  
На подвесках из легкого золота  
Закачались лампадки небес.  
Повестили под окнами сотские  
Ополченцам идти на войну.  
Загыгыкали бабы слободские,  
Плач прорезал кругом тишину.  
Собирались мирные пахари  
Без печали, без жалоб и слез,  
Клали в сумочки пышки на сахаре  
И пихали на кряжистый воз.  
По селу до высокой околицы  
Провожал их огулом народ.  
Вот где, Русь, твои добрые молодцы,  
Вся опора в годину невзгод.*

*(1914 г.)*

С.Есенин. 1918 г.



*«Иорданская голубица» (отрывок из поэмы)*

*Небо - как колокол,  
Месяц - язык,  
Мать моя - родина,  
Я - большевик.*

*Братья-миряне,  
Вам моя песнь.  
Слышу в тумане я  
Светлую весть.*

*(20-23 июня 1918 г.)*

С.Есенин. 1919 г.





*Разбуди меня завтра рано,  
О моя терпеливая мать!  
Я пойду за дорожным курганом  
Дорогого гостя встречать.*

*Я сегодня увидел в пуще  
След широких колес на лугу.  
Треплет ветер под облачной кущей  
Золотую его дугу.*

*На рассвете он завтра промчится,  
Шапку-месяц пригнув под кустом,  
И игриво взмахнет кобылица  
Над равниною красным хвостом.*

*Разбуди меня завтра рано,  
Засвети в нашей горнице свет.  
Говорят, что я скоро стану  
Знаменитый русский поэт.*

*Воспою я тебя и гостя,  
Нашу печь, петуха и кров...  
И на песни мои прольется  
Молоко твоих рыжих коров.*  
(1917 г.)



С.Есенин.  
1922 г.

*Не жалею, не зову, не плачу,  
Все пройдет, как с белых яблонь дым.  
Увяданья золотом охваченный,  
Я не буду больше молодым.*

*Ты теперь не так уж будешь биться,  
Сердце, тронутое холодком,  
И страна березового ситца  
Не заманит шляться босиком.*

*Дух бродяжий! ты все реже, реже  
Расшевеливаешь пламень уст  
О, моя утраченная свежесть,  
Буйство глаз и половодье чувств!*

*Я теперь скупее стал в желаньях,  
Жизнь моя, иль ты приснилась мне?  
Словно я весенней гулкой ранью  
Проскакал на розовом коне.*

*(1921 г.)*



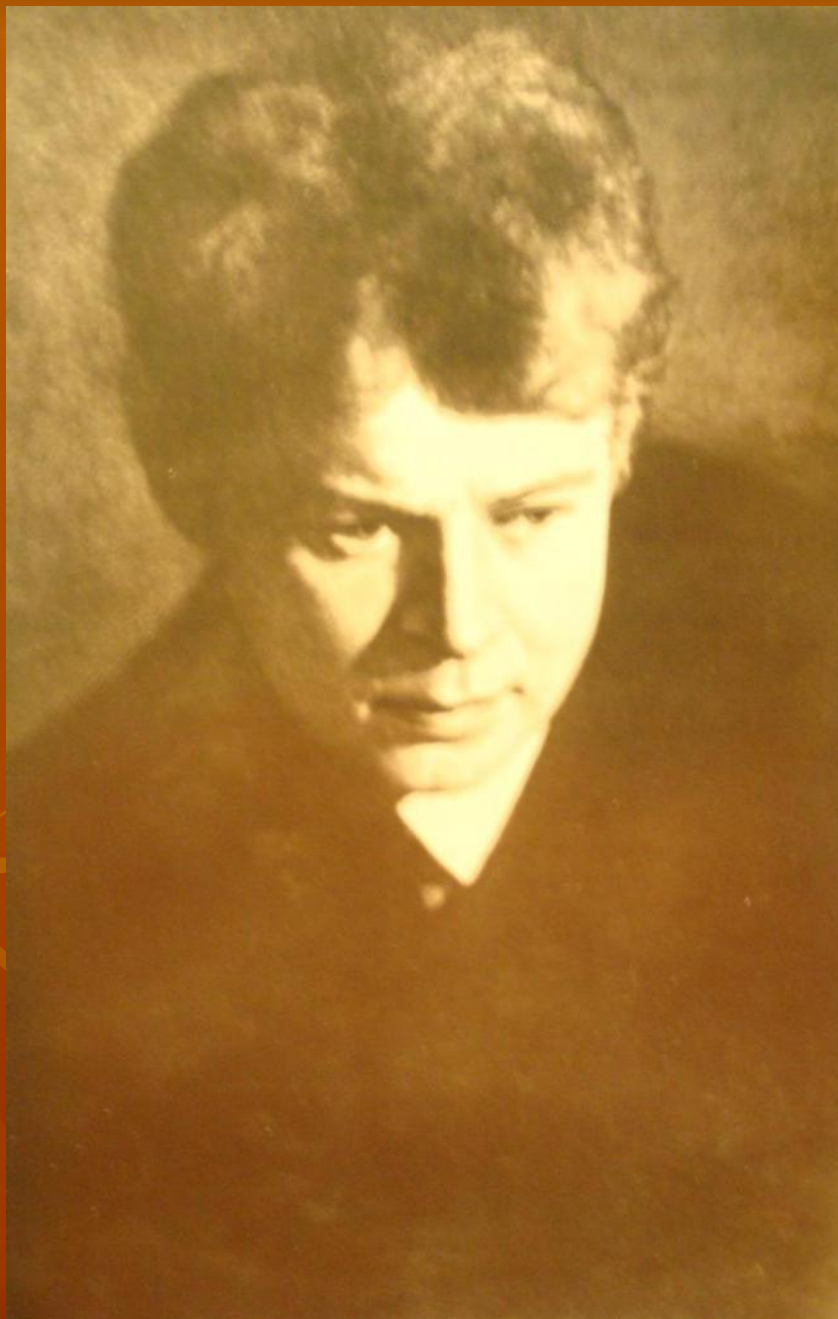
С.Есенин.  
1922 г.

*Видели ли вы,  
Как бежит по степям,  
В туманах озерных кроясь,  
Железной ноздрей храпя,  
На лапах чугунных поездов?*

*А за ним,  
По большой траве,  
Как на празднике отчаянных гонок,  
Тонкие ноги закидывая к голове,  
Скачет красногривый жеребенок?*

*Милый, милый, смешной дуралей,  
Ну куда он, куда он гонится?  
Неужель он не знает, что живых коней  
Победила стальная конница?*

*«Сорокоуст» (Отрывок из поэмы) 1920 г.*



С.Есенин.  
1923 г.



*Дело, друзья, не в этом.  
Мой рассказ вскрывает секрет.  
Можно сказать перед всем светом,  
Что в Америке золота нет.  
Там есть соль,  
Там есть нефть и уголь,  
И железной много руды.  
Кладоискателей вьюга  
Замела золотые следы.  
Калифорния — это мечта  
Всех пропойц и неумных бродяг.  
Тот, кто глуп или мыслить устал,  
Прозябает в ее краях.  
Эти люди — гнилая рыба.  
Вся Америка — жадная пасть,  
Но Россия... вот это глыба...  
Лишь бы только Советская власть!..*

*«Страна негодяев» (Отрывок из пьесы) 1922-1923 гг.*



С.Есенин.  
1925 г.

*Цветы мне говорят - прощай,  
Головками склоняясь ниже,  
Что я навеки не увижу  
Ее лицо и отчий край.*

*Любимая, ну, что ж! Ну, что ж!  
Я видел их и видел землю,  
И эту гробовую дрожь  
Как ласку новую приемлю.*

*И потому, что я постиг  
Всю жизнь, пройдя с улыбкой мимо, -  
Я говорю на каждый миг,  
Что все на свете повторимо.*

*Не все ль равно - придет другой,  
Печаль ушедшего не сгложет,  
Оставленной и дорогой  
Пришедший лучше песню сложит.*

*И, песне внемля в тишине,  
Любимая с другим любимым,  
Быть может, вспомнит обо мне  
Как о цветке неповторимом.*

*(октябрь 1925 г.)*