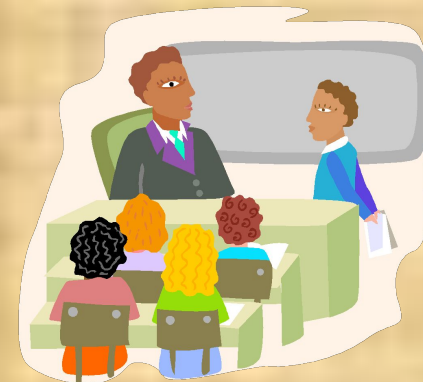


Урок литературного чтения на
тему:

**«С. А. Есенин.
«Нивы сжаты, рощи
голы».**



**Прозвенел
уже звонок-
начинается урок!**





**Фёдор Иванович
ТЮТЧЕВ**

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора-
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера.





**Александр Сергеевич
ПУШКИН**

Унылая пора! Очей очарованье!



Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.



**Иван Алексеевич
БУНИН**

СТИХОТВОРЕНИЯ

ритм

рифма

Олицетворение-
наделение
явлений или
предметов
неживой природы
качествами
человека (речью,
смехом, мыслями,
переживаниями)

Метафора-
скрытое
сравнение,
в котором
отсутствуют
слова: как,
словно,
будто.

Сравнение-
сопоставлен
ие людей,
предметов,
явлений
по их
внешнему
сходству.

Эпитет-
художественное
определение,
например,
«Белеет парус
одинокий».

3 октября 1895 год



САПСЕРГЕЙКУЕСЕНИНФ

**Сергей Александрович
ЕСЕНИН**

Родина Есенина - село Константиново





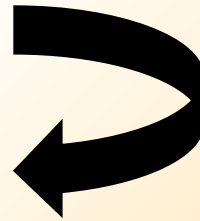




Средства выразительности:

1) паузы: короткая- I
длинная- II

2) зашагивание:



3) логическое ударение: _____

«Нивы сжаты, рощи голы...»





