



Евгений Шварц
«Два брата»

**Сказки бывают
авторские и народные.**

Виды сказок:

- ❖ Бытовые
- ❖ Анималистические (о животных)
- ❖ Волшебные
- ❖ Богатырские

Признаки сказки:

- ❖ *Начало (зачин)*
- ❖ Троекратный повтор
- ❖ Превращение
- ❖ Волшебные герои и предметы
- ❖ *Счастливый конец (добро побеждает зло)*
- ❖ *Сказочные сюжеты*
- ❖ Животные разговаривают
- ❖ *Положительные и отрицательные герои*

**Персонажи (герои) сказок бывают:
главные, второстепенные и нейтральные.**

Герои сказки «Два брата»:

- ❖ **Мать и отец**
- ❖ **Старший брат**
- ❖ **Младший брат**
- ❖ **Прадедушка Мороз**
- ❖ **Герои-помощники (звери и птицы)**

- ***Покой*** - состояние бездействия, в вещественном и духовном значениях; неподвижность; отдых, роздых; мир и тишина, безмятежное состояние; отсутствие возмущения, тревоги...

(В. И. Даль).

- ***Покой*** (психология) — 1. Состояние не реагирования (относительного). 2. Состояние релаксации, обычно здесь подразумевается укрепляющая или реабилитационная функция.
- ***Покой*** — старое название кириллической буквы.
- ***Покой*** (православие) — мир, тишина, смерть.
- ***Покой*** (часто мн. ч.) — внутреннее помещение.

Словесный портрет героя:

1. Возраст
2. Внешний вид
3. Особенности
(голос, поведение,
поступки)
4. Отношение автора к
герою
5. Ваше отношение к
герою



Сравнительная характеристика героев:



Старший брат

Прадедушка Мороз

Эпитет - это образная характеристика
какого-либо лица, явления или предмета
посредством выразительного прилагательного.



Молодцы!

**Всем спасибо за работу
и за внимание!**

