

# «...Этот мир очарований, этот мир из серебра»

Серебряный век - блеск,  
яркость, звон, утонченность,  
хрусталь, хрупкость,  
отражения, блики,  
прозрачность, свечение,  
сияние, волшебство, шепот,  
дымка туман



# Серебряный век. Возникновение названия

- Название было предложено философом Н.Бердяевым
- Николай Оцуп. Статья «Серебряный век»русской поэзии» (1933)
- Сергей Маковский «На Парнасе «Серебряного века» (1962)



# Исторические события

- **1890** – экономический рост
- **1894** - Николай II
- **С 1902** – политические партии
- **1904-1905** – русско-японская война
- **1905** – первая русская революция
- **1906** – I Государственная Дума
- **1914** – начало Первой мировой войны
- **1917** – Февральская революция, свержение самодержавия, Октябрьская революция



# Научные открытия

- Открытие рентгеновских лучей
- Исследование радиации
- Создание квантовой теории
- Изобретение беспроводной связи



# МОДЕРНИЗМ

(новейший, современный)

**Художественно-эстетическая система, сложившаяся в начале XX века. Она характеризует ощущение дисгармонии мира, разрыва с традициями реализма, преобладание мотивов утраты связи с реальностью.**



# Цель модернизма

Создание поэтической культуры,  
содействующей духовному  
возрождению человечества,  
преображение мира с помощью  
искусства



# Литературные течения:

- СИМВОЛИЗМ
- акмеизм
- футуризм

***В эстетике модернизма отразился пафос «конца мира», неминуемой гибели мира.***



# ДЕКАДЕНСТВО

(упадок)

Явление в культуре конца XIX – начала XX века, отмеченное отказом от гражданственности, погружением в сферу индивидуальных переживаний.





**модернисты**

Верили в  
преображение  
мира

**декаденты**

Не верили в  
преображение

**реалисты**

верили в преобразование  
человека

С помощью искусства

