

Писатели о Великой Отечественной войне

**Наровчатов Сергей Сергеевич
(1919 - 1982)**

Содержание

- 1 Введение
- 2 Биография
- 3 Творческое начало
- 4 Творчество
- 5 Заключение

ЭПИГРАФ

Час мужества

пробил

на наших часах...

поэты о великой отечественной войне

Введение

- Темой нашей исследовательской работы мы выбрали писателя Великой Отечественной Войны. Это те люди которые раскрывают перед нами двери в прошлое в годы ВОВ, чтобы мы поняли и знали каково всем им было на фронте. Мы не должны забывать и писателей тех времен, ведь они тоже прошли через эту тяжкую участь!

Введение

- Мы выбрали почти забытого нами писателя - Навчарова Сергея. О его жизни почти ничего не известно, это нас и заинтересовало. Мы хотели сами воспользоваться дополнительной литературой и сообщить своим сверстникам об этом писателе. Ведь его жизнь была загадкой для нас. И нам захотелось ее поскорее разгадать. Ведь он, пройдя всю войну, сумел выжить и теперь описал нам всё происходящее на фронте и их чувства!!!

Наровчатов Сергей Сергеевич (1919 - 1982)

- Наровчатов Сергей Сергеевич (1919 - 1982), поэт. Родился 3 октября в городе Хвалынске Саратовской области. Детские годы провел на Волге. В 1933 вместе с родителями уехал на Колыму, где окончил магаданскую среднюю школу.
В 1937 приезжает в Москву и поступает в Институт философии, литературы и истории (МИФЛИ), одновременно учится в Литературном институте им. М.Горького, которые окончил в 1941.
С началом Отечественной войны ушел добровольцем на фронт, воевал в рядах Советской Армии, работал в редакциях армейских газет. Умер 17 июля в 1982 году в городе Москва.

Наровчатов Сергей

- Колыму, где Военная тема составляла основу как первой книги Наровчатова "Костер" (1948), так и всей его поэзии. В послевоенные годы вышли его поэтические сборники: "Солдаты свободы" (1952), "Взыскательный путник" (1963), "Четверть века" (1965), "Через войну" (1968), "Знамя над высотой" (1974) и др. В 1977 было издано собрание сочинений Наровчатова в трех томах. Выступал он и с литературно-критическими и литературоведческими статьями: "Необычное литературоведение" (1970), "Атлантида рядом с тобой" (1972), "Живая река" (1974) и др. Ему принадлежит исследовательская работа "Лирика Лермонтова. Заметки поэта"(1964).

Наровчатов Сергей

- В 1977 было издано собрание сочинений Наровчатова в трех томах.

Выступал он и с литературно-критическими и литературоведческими статьями:

"Необычное литературоведение" (1970), "Атлантида рядом с тобой" (1972), "Живая река" (1974) и др.

Ему принадлежит исследовательская работа "Лирика Лермонтова. Заметки поэта" (1964). Умер С.Наровчатов в 1982 в Москве.

Использованы материалы кн.: Русские писатели и поэты. Краткий биографический словарь. Москва, 2000.

Творческий путь

- Свой более развернутый творческий путь писатель начинает в 1940 году но в 1941 год из-за начала Великой Отечественной Войны он останавливается но не на долго, даже на фронте он продолжает писать стихи и небольшие отрывки о природе и о тяжёлой жизни на войне, и он выпускает свой первый сборник. 1974-1982 главный редактор Новый Мир! В своём творчестве он пролагал огромный смысл буквально в четырёх строчках. Его творчество было направлено в военную сторону!

Творчество

- Дебютировал в печати стихотворением «Семён Дежнев» в журнале «Октябрь» в [1941](#). Военная тема преобладала в сборниках стихотворений «Костёр» ([1948](#)), «Солдаты свободы» ([1952](#)), «Взыскательный путник» ([1963](#)). Она оставалась одной из самых важных в более поздних книгах «Четверть века» ([1965](#)), «Через войну» ([1968](#)), «Знамя над высотой» ([1974](#)), «Боевая молодость» ([1975](#)) и в поэме «Фронтальная радуга» ([1979](#)). Другие сборники стихов: «Пес, девчонка и поэт» ([1965](#)), «Полдень» ([1969](#)) «Ширь» ([1979](#)); поэма «Пролив Екатерины» ([1956](#)).
- Автор книг «Необычное литературоведение» ([1970](#)), «Атлантида рядом с тобой. Критика, полемика, размышления» ([1972](#)) и других литературно-критических и публицистических работ, книги мемуаров «Мы входим в жизнь: Книга молодости» ([1978](#)).
- Солдаты свободы. М., 1952; Горькая любовь. М., 1957; Северные звезды. Магадан, 1957; Стихи. М., 1962; Избр. лирика. М., 1964; Пес, девчонка и поэт. Стихи. М., 1965; Стихи. М., 1965; Поэзия — души движенье. М., 1965; Разговор начистоту. М., 1965; Четверть века. Стихи. М., 1965; Поэзия в движении. М., 1966; Василий Буслаев и Семен Дежнев. Магадан, 1967.

Его фотографий было очень мало
всего насчитывают 5-6шт. Эта одна
из них сделанная в 1945 году!



Заключение

Для выполнения этой работы мы использовали разную литературу, но его биографическая справка была мала и его жизнь оставалась для нас загадкой, и мы наткнулись на интересную книгу в которой описывается его жизнь. Так же мы узнаем о его знакомстве с интересной женщиной, которой он посвятил одни из своих стихов. Одно из них называется « Загадка» Так же мы узнаём о том что он пишет про людей которые прошли войну от начала и до конца . Он очень хорошо раскрывает темы своих произведений. Нам было очень интересно писать про этого поэта.

Конец

- Работу выполнили
- Ученицы 7 «Б» класса
- МОУ «СОШ №20»
- Бабичева Алина и Альбина