

Сравнительный анализ русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Белоусова Валентина

3 класс


МОУ Увельская СОШ № 3

Научный руководитель: Лапаева Е.М.

Учитель 1 категории

МОУ Увельская СОШ № 3

Творческий проект.

- ◆ **Цели проекта:** научить самостоятельно находить нужную информацию о сказках и художниках, анализировать, формирование читательской самостоятельности, развивать речь, память, воображение, интерес к чтению, воспитывать черты характера такие как доброта, нежность, учить видеть удивительное рядом.
 - ◆ **Результатом проекта является понимание важности чтения в жизни.**
 - ◆ **Практическим результатом является сочинение собственного стихотворения.**
- 

Введение.



*Пусть герои
сказок дарят
нам тепло,
Пусть добро
навсегда
побеждает зло!*

Как появились народные сказки?



Народная сказка – это результат воображения, выдумки, фантазии не одного человека, а многих на протяжении целых столетий.

В.М.Васнецов.



В.М.Васнецов (1848 – 1926)

Родился в селе Рябово Вятской губернии.

Семья была большая и дружная.

Художественное образование получил в Петербургской Академии художеств.

В.М.Васнецов обладал разносторонними дарованиями.

Писал картины, расписывал Владимирский собор в Киеве, оформлял спектакли, создал фриз «Каменный век» для Исторического музея.

Волшебные предметы.



Волшебные предметы.



Картина В.М. Васнецова «Алёнушка» и русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»



Поэтическое и лирическое настроение.



Алёнушки.



Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»



Детские книжки.



Детские рисунки.



Стихотворение.

Рассмотрел картину Васнецова я,
Где сидит Алёнушка на камушке одна,
Прочитал с Аленушкой сказку я, друзья,
И подумал, та ли девушка она.
Думал, призадумался, кто же даст ответ?
С той ли Алёнушки написан был портрет?
Я спросил у мамы, расспросил отца,
«Ищи ответы в книгах!» - сказала мне родня.
Проведу исследование и найду ответ,
С той ли Алёнушки написан был портрет?
Я провёл исследование и нашёл ответ,
Сказка вдохновила, художника взять кисть,
А меня подумать: учись и не ленись!

Литература.

- 1.Алексеев С.П. Что такое? Кто такой? – Издательство «Педагогика – Пресс» Москва. 1994 год. 1 том, 3 том.
 - 2.Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия. – Москва. «Просвещение». 2005 год.
 - 3.Ведерникова Н.М. Русская народная сказка. – Москва. Наука. 1967 год.
 - 4.Короткова Л.Д. Сказка – для светлого ума закваска. - Педагогическое общество России. Москва. 2001 год.
 - 5.Померанцева Э.В. Русская народная сказка. – Москва. Наука. 1963 год.
 - 6.Романовская М.Б. Метод проектов в образовательном процессе. – Москва. Центр «Педагогический поиск». 2006 год.
- 