

# Символ огня в литературе и живописи



# Н.Рерих «Ангел последний»



- На фоне сумрачных небес,  
Весь в пламени и свете,  
Принёс Последний Ангел мечь  
На грешную планету.

Из мира горного возник  
Посланец перед нами.  
Суров и грозен бледный лик,  
В очах сверкает пламя.

Пылают ярко облака,  
В спирали, в кольца свиты.  
И держит Ангела рука  
Грехов огромный свиток.

Ещё то время не прошло,  
Когда брат шёл на брата.  
За всё содеянное зло  
Земля огнём объята.

В картине Рериха звучит  
Мотив суровой кары.  
За все грехи Он отомстит  
И зла рассеет чары!..

# К.Васильев «Ожидание»



Лик юной женщины в заснеженном окне,  
В глазах задумчивых застыло ожиданье.  
Мороза дивные узоры на стекле,  
Слегка подтаявшие от огня дыханья.

Свеча сгорела половинкой восковой,  
Рисую будущего льдистые наплывы,  
Как мчатся кони по дороге столбовой  
Аллюром три креста, по ветру снежность гривы.

Увидеть ничего нельзя в глухой ночи.  
Надежды огонек, как Ариадны нитка.  
В молитве руки: «Мой любимый, доскачи!»  
А сердце ждет: вот скрипнет в полночи калитка.

# Н.Рерих «Чинтамани»



- Наполнена чаша событий...  
Встречая янтарный восход,  
Несёт свою стражу Обитель –  
Великой Общины оплот.

От тьмы нерушимы заслоны,  
И бережно Братством храним  
Таинственный дар Ориона –  
Священный предмет-терафим.

Духовного мира ворота  
Открыты в Обители гор –  
Грядущее стран и народов  
Способен менять метеор...

...Когда ледяными ночами  
Над башней горит небосвод,  
У Камня заветного в храме  
Сакральная служба идёт...

Дрожит в лихорадке планета,  
И длится лукулловский пир,  
Но путь совершает по свету  
Осколок, направленный в мир.

Не многие знают о Камне,  
Предвестнике новых дорог;  
Несёт он могучее Пламя –  
Пророчества близится срок...

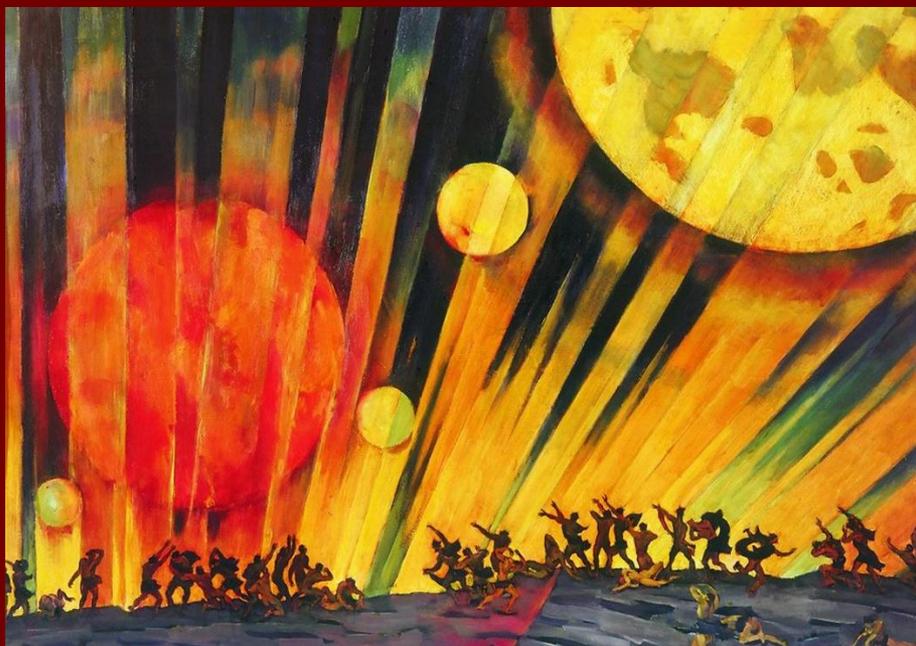
# К.Васильев «Человек с филином»



В каленом аду белоснежном  
бессилен  
в бреду я бреду  
на плече моём  
- филин  
и взгляд его желтый  
осмысленно зол  
и нужно, чтоб я  
побыстрее дошел  
добрёл бы  
успел бы  
за ближний бугор  
пока резкий ветер  
задует костёр  
Ах, да - о костре:  
он из свитков сложен  
и в каждом пергаменте  
список имен  
и дата начала,  
и дата конца  
и даже  
посмертная маска лица  
я в страхе пытаюсь  
уйти в забытьё  
а вдруг дочитаюсь,  
что имя  
- моё  
но вечные веки  
свечой - как мечом  
и с хохотом старость вцепилась в плечо

# Константин Юон «Новая планета»

- В какое-то мгновение стихли шорохи,  
Земля в последний раз взглянула с нежностью  
На мир, что вдруг пронзили света всполохи,  
Рождая вновь со страшной неизбежностью.



Внезапно пробудились силы дикие,  
Меняя рек привычное течение,  
Врываясь красным смерчем в дни безликие,  
Посеяв страх, тревогу и смятение!

Летели звёзды огненными хлопьями,  
Изрыв планету гнойными ожогами.  
Лучи, в земной покров вонзившись копьями,  
Глазам казались новыми дорогами,

Ведущими... куда? — пока неведомо...  
Людей пугают вспышки золотистые,  
Заставив первых ниц упасть пред бедами,  
Вторых - молиться яростно, неистово!

# Н.Рерих «Армагеддон»



- Опять прорыв, опять идти в атаку,  
И злой оскал уж видится вдали.  
Нельзя позволить силам зла и мраку,  
Чтоб в наступление они пошли.

Подняться всем: жестокой будет битва,  
И, стиснув зубы, намертво стоять!  
Поможет нам священная молитва,  
И отведет от смерти Божья Мать.

Как злы враги, беснуются и воют,  
Их души черные мертвы и холодны.  
Идут на нас угрюмым плотным строем,  
Их лики зверские уж явственно видны.

Но мы – не дрогнем, выдержим и сдюжим,  
Пусть сотни стрел вопьются в сердце нам!  
И клятву, данную мы Богу, не нарушим,  
Хоть разорвись душа напополам!

**СПАСИБО**  
**за**  
**ВНИМАНИЕ!**