

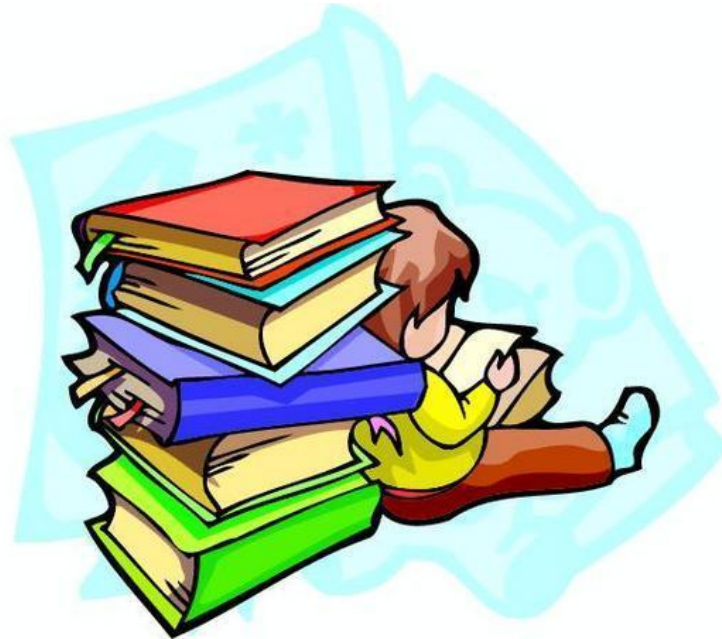


# Синквейн

**Презентация  
выступления на педсовете  
учителя литературы  
МОУ «ООШ п. Чапаевский Пугачевского района  
Саратовской области»  
Носовой Т.В.**

# Цель:

Знакомство с синквейном как способом рефлексии на уроках.




# История возникновения

В начале XX века форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси, опиравшаяся на знакомство с японскими силлабическими миниатюрами хайку и танка.

**Синквейн** – это один из приемов активизации познавательной активности учащихся на уроке.

Данный методический прием описан в аудиолекции проекта «Правовое образование» Российского Фонда правовых реформ.





Слово **«синквейн»** происходит от французского слова **«пять»** и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк».

Говорят, что в вольном переводе это означает "пять вдохновений", или "пять удач".



# Каникулы



# Каникулы.

Первая строка — **тема синквейна**,  
заключает в себе одно слово  
(обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

# Весёлые, долгожданные.

Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают **описание признаков и свойств** выбранного в синквейне предмета или объекта.



# Отдыхаем, гуляем, спим.

Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими **характерные действия** объекта.

# Скоро лето, море, отпуск.

Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая **личное отношение** автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

# Хорошо!

Пятая строка — одно *слово-резюме*, характеризующее **суть** предмета или объекта.

# Синквейн с точки зрения педагогика

Составление синквейна требует от ученика умения находить в учебном материале наиболее важные элементы, делать выводы и выражать всё это в кратких заключениях.

Это означает, что автор синквейна должен **обладать глубоким знанием темы**, иметь по ней собственное мнение и высказать его по определённым правилам.

# Синквейн на тему «Государство», составленный ученицей 11 класса на уроке правоведения.



**Государство.**


**Независимое, правовое.**

**Собирает налоги, судит,  
выплачивает пенсии.**

**Государство – это мы!**

**Защита.**





Синквейн – это не способ проверки знаний ученика, у него другая задача, причем, более универсальная. Синквейн – это способ на **любом этапе** урока, изучения темы, проверить, что находится у школьников на уровне ассоциаций.

## **Снайпер.**

Молодой, усталый, меткий.

Страдает, убивает, думает.

Будь проклята война!

Человек.

## **Снайпер.**

Холодный, равнодушный.

Выглядывает, высматривает, готовится.

Метко стреляет, не задумываясь.

Ужас.



## **Снайпер**

Меткий, жестокий.

Сощурившись, целится – нужно успеть.

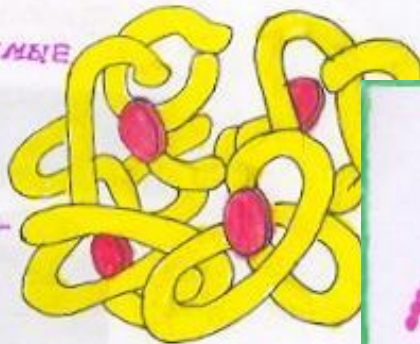
Твоя дорога – смерть.

Убийца.

С их помощью, например, можно закреплять сложные термины. Тогда можно не занудно учить да пересказывать, а устроить соревнование на лучшего сочинителя синквейнов.

## СИНКВЕЙН


- 1 Белки.
- 2 Сложные, нерастворимые
- 3 Строят, защищают,  
транспортируют.
- 4 Белки относятся к соединениям, называемым полимерами.
- 5 Полимеры.



## СИНКВЕЙН



1. Углеводы.
2. Простые, сложные.
3. Окисляются, запасают, строят.
4. Углеводами называют органические соединения, состоящие из углерода, водорода и кислорода.
5. Сахариды.



Подобная работа обогащает словарный запас ученика, подготавливает его к краткому пересказу, учит формулировать идею произведения, позволяет каждому ученику почувствовать себя хоть на мгновение творцом, философом, так как написать синквейн может каждый.



### *Былины*

*Народные, эпические*

*Рассказывают, воспевают, прославляют*

*Открывают мир русского эпоса*

*Мир культуры*

Жесткая схема этой письменной формы стимулирует школьников к тщательному отбору лексических средств и точной передаче смысла. Этот потенциал синквейна дает возможность использовать его при изучении практически всех дисциплин.

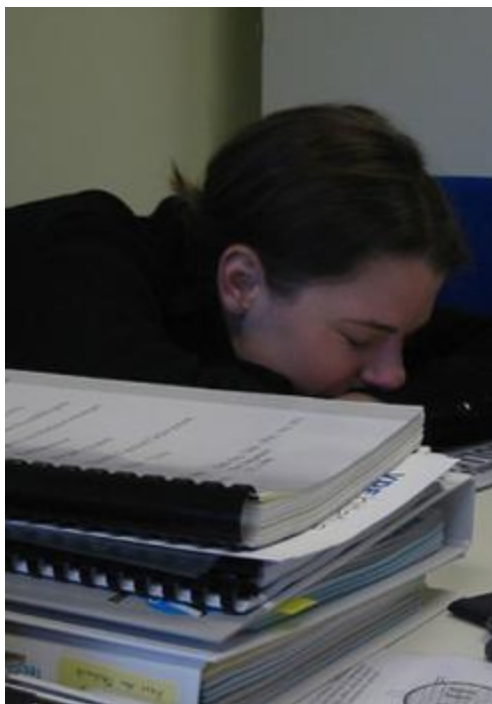




**Друзья,  
надежные, верные  
поймут, простят, помогут.  
Что мы без друзей?  
Одиночество.**



**Учитель**  
**Добрый, мудрый.**  
**Учит, переживает, надеется.**  
**Понимает проблемы своих учеников.**  
**Наставник, друг.**



**Учитель  
Усталый злой  
Проверял, учил, ругался  
И швец, и жнец, и на дуде игрец!  
Ломовая лошадь!**



**Осень...**

**Золотая, трогательная!**

**Украшала, смеялась,... плакала...**

**Кто сказал: она унылая?!**

**Волшебница!**



**Весна!**

**Яркая, душистая...**

**Накатила, взбудоражила, распахнула.**

**Весенним днём жить хочется.**

**Красота!**





# Итак, синквейн -

1. Короткое литературное произведение, характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определённому плану.
2. Малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций.
3. Приём технологии развития критического мышления, на стадии рефлексии.
4. Это инструмент для синтеза и обобщения сложной информации.
5. Это средство творческого самовыражения.
6. Обогащает словарный запас.
7. Подготавливает к краткому пересказу, учит формулировать идею (ключевую фразу).
8. Получается у всех.

# Задание:

Написать синквейн. Темы:

Здоровье

Здоровый образ жизни

Здоровьесберегающий урок

# Например:

1. Здоровье
2. Благополучное, необходимое
3. Жить, богатеть, процветать
4. Здоровье - это красота в любом возрасте
5. Благо

# Источники:

<http://otvet.mail.ru/question/4589679/>

**Letopisi.Ru**

<http://ru.wikipedia.org>

<http://www.proshkolu.ru>