

# Литературное ЧТЕНИЕ

2 класс

Система РО Занкова Л.В.

# *Маршрут путешествия*

- Домашняя страничка
- Камень преткновения
- Знакомство с героями произведений
- Калейдоскоп эмоций и настроений
- Страничка творчества
- Физкультминутка - игра
- Проведение эксперимента
- Подводим итоги
- Домашнее задание

# *Проверка домашнего задания*

На уроке тишина  
Нам особенно нужна.  
Уходите, разговоры,  
В вестибюли, в коридоры.  
Не мешайте сочинять  
И заданье проверять.



# *Продолжение к песенке*



Маленькой жемчужиной

Светится роса.

Быстрым самолётиком

Пролетит пчела.

Тоненькой свирелькой

Птичка пропоёт,

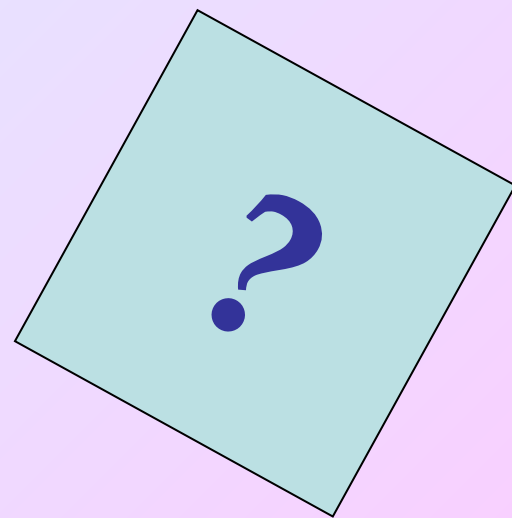
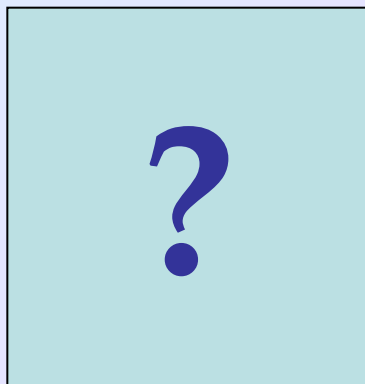
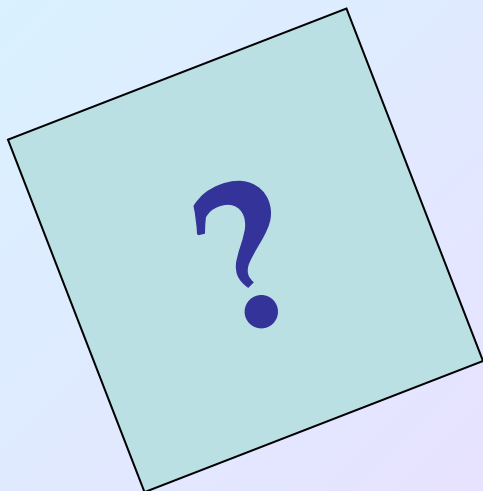
Улыбаясь весело,

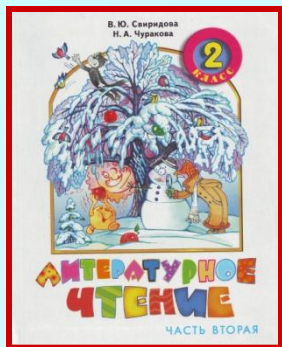
Солнышко взойдёт.



# Мир глазами сказочного героя или животного

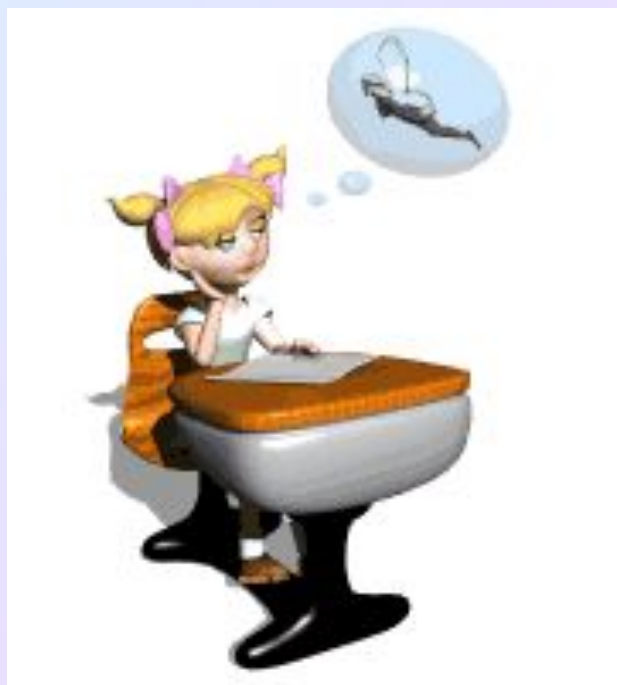
*Задачи урока:*





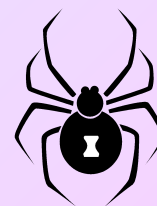
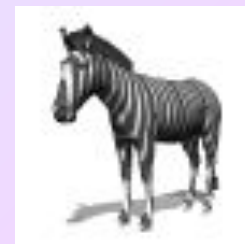
# Что нас ждёт впереди?

Теперь, друзья,  
Предстоит отгадать,  
О ком из героев  
Мы будем читать.



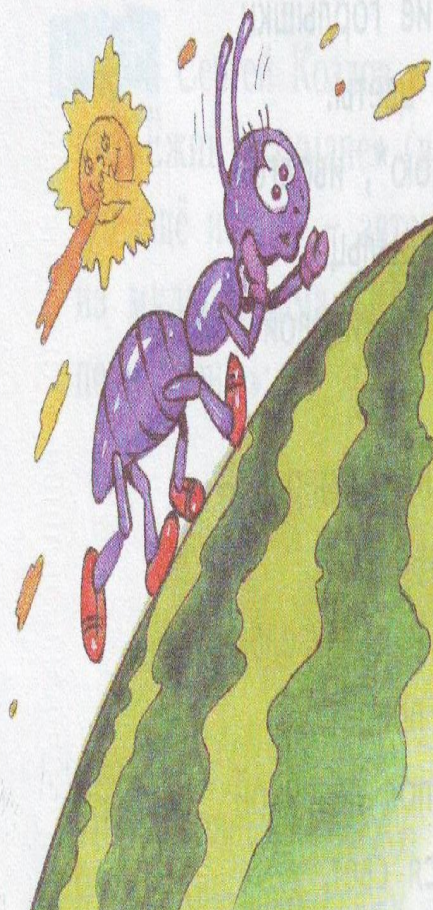
# Загадки

- Кто они? Откуда? Чьи?  
Льются чёрные ручьи:  
Дружно маленькие точки  
Строят дом себе на кочке.
- Не птица, а летает,  
Лапки потирает.
- Надели коняшки  
Морские тельняшки.
- Долгорукый старичок  
В уголке сплёл гамачок.  
Приглашает: «Мошки!  
«Отдохните, крошки!»





Эти стихи помогут тебе представить, что чувствует...



## Муравей

Полз по арбузу  
Муравей  
И думал:  
«Ой-ёй-ёй!  
Как необъятен  
И велик  
Огромный  
Шар земной!»

Роман Сеф

## Зебра

На поле резвятся лошадки,  
Играют в пятнашки и прятки.  
А зебра стоит за кустами,  
Стесняясь к ним выйти в пижаме.

Николай Ламм





# Обобщение

- Чем похожи оба произведения?
- Какие приёмы использовали авторы, чтобы нам это показать?
- Пофантазируйте, о чём может думать:
  1. *Муха на потолке.*
  2. *Рыбка в аквариуме.*
  3. *Черепашка в коробке.*
  4. *Лягушка на кочке.*

# Страна Вообразилия

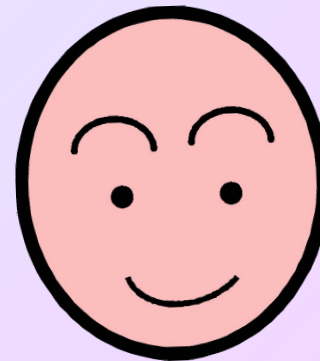
Сочините рассказ от его лица по плану:

1. Кто я.
2. Где нахожусь.
3. Что вижу вокруг, о чём думаю.
4. Что чувствую.



# Физкультминутка «Игра в эмоции»

- Грусть
- Восхищение
- Удивление
- Страх
- Удовольствие
- Интерес



# *Владимир Друк «Паук»*

- Кто герой?
- Проведём эксперимент. Представьте, что вы – паучки, посмотрите на потолок. Как будет выглядеть человек в глазах паучка?  
Пофантазируйте, о чём думает паук?

# Саша Чёрный «Песня мухи»

- Что видит муха с потолка?
- Каким кажется мухе человек?
- Какой приём помогает ярче представить образ мухи?



## Песня мухи

Зу-зу-зу –  
Пол внизу...  
Я ползу по потолку  
В гости к чёрному крючку...  
Зы, как жарко, зу-зу-зу,  
Ах, как чешется в глазу!

На клеёнке на столе  
Капля сладкого желе...  
Зы-зы, мальчик, это что?  
Взял слизал, а мне-то что?!

Зынь-дзынь!  
Полечу скорей в окошко.  
Там за ёлкой на дорожке  
Много корочек от дынь.

Дзынь!

Саша Чёрный



## *Итог урока*

- Чем похожи все произведения? Какие они по характеру?
- Почему?
- Какую цель преследуют авторы, только ли чтоб мы улыбнулись и посмеялись?
- Оцените работу группы при помощи «Шляп мышления»

# *Домашнее задание*

**Составить рассказ о том, каким представляется человек, если посмотреть на него глазами кошки, мышки, собаки, лошади.**

**(по выбору)**