



*НАПРАВЛЕНИЕ:  
Литературоведение.*

*ТЕМА:*

*«Литературный герой –  
образ-персонаж»*

Руководитель проекта:  
Кабиденова А.К.,  
учитель русского языка  
и литературы

г.Аксу  
2013 год

# Актуальность





## ЗАДАЧИ:

- 1 Ознакомиться с понятием «литературный персонаж» или «образ-персонаж».
- 2 Привести конкретные образы «литературного персонажа» и «образа – персонажа».



## ГИПОТЕЗА:

*Почему так важно  
рассматривать  
образы-персонажи на  
практике и уметь их  
различать?*

## *Этапы и процедура исследования:*

- сбор, изучение и обобщение литературы по теме;
- знакомство с архивными документами, поисковая работа в интернете;
- написание научного проекта, его защита.



# Методы:

 научно-  
исследовательский

 частично-поисковый

 аналитический

Новизна исследования:

*Предпринята попытка систематизации литературы по данной теме ,ее изучение с прогрессивных позиций.*



# Теория.

- *Персонаж- это литературный образ.*
- *«Литературный персонаж»или « образ – персонаж»- любой человек , который изображается и описывается в литературном произведении.*
- *Образ – персонаж – герой , участвующий в развитии событий и становящийся объектом внимания автора и читателей.*

# Образы-персонажи

Вымышленные    Исторически достоверные

Жизнеподобные

Условные

Нежизнеподобные  
(Фантастические)





# Виды

*В XIX веке ученый и собиратель сказок А. Н.Афанасьев разделил сказки на три крупных разряда :*









**Завязка , зачин** – в некотором царстве ,  
в некотором государстве жил – был  
царь , и было у него три сына.

Младшего звали Иван – царевич.

**Нарушение запрета** – Иван – царевич  
спалил лягушачью шкуру Василисы  
Премудрой и она обернулась белым  
лебедем и улетела.



**Появление героя** – Иван – царевич отправился спасать Василису.

**Встреча с дарителем** – Иван встретил старика который даровал ему клубок.

**Наказание героя** – Кощей разгневался на василису от того что она уродилась хитрей – мудрей его и приказал ей три года квакушею быть.

Трудная задача и ее  
выполнение – к  
примеру спечь каравай  
, соткать ковер за одну  
ночь.



Волшебный предмет –  
клубок.

Бой с противником – в  
нашем случае бой с  
Кощею Бессмертным .



# Герои волшебной сказки.

В сказке «Царевна – лягушка» действуют такие виды героев :

- ➡ Активный «Высокий»- Иван- царевич , сильный , смелый , решительный , идеализированный герой.
- ➡ «Чудесная невеста» - не только красавица , но и волшебница , приносящая в дар своему возлюбленному свои магические умения.







# Враги главного героя волшебной сказки.

- ☞ Чудовищные противники «иногo царства» - персонажи героических сюжетов – Кощей , Баба Яга , змей Горыныч. Все они агрессивны , несут людям гибель и разрушения.
- ☞ Противники «своего царства» - это братья Ивана.



# Образы -персонажи в сказке.





Иван-царевич



Василиса Премудрая

Литературный персонаж







Когда Василиса превратилась в лебедя, Иван – царевич помчался за ней на лошади. Он попал в жуткую метель.

А когда Иван нашел Василису, то погода резко изменилась, Начало светить солнце и петь птицы.









**Спасибо за ваше внимание!**