

Сказочное Лукоморье

Выполнили ученицы
1 А класса МОУ гимназия № 18
Позднякова Настя
Хмелевская Саша
Научный руководитель
Багрова В. Б.

г. Нижний Тагил 2011



А.С.Пушкин

У Лукоморья дуб зеленый

Из поэмы «Руслан и Людмила»

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!

Почему именно в лукоморье А.С.Пушкина
живут персонажи наших любимых сказок?



Каким же поэт изобразил
лукоморье?

Сказочным,
таинственным,
загадочным,
волшебным...

Введение

Александр Сергеевич Пушкин специально для детей не писал. Однако он всегда испытывал интерес к миру детства. Сказки Пушкиным писались в зрелом возрасте, в период полного расцвета его таланта. Любовь к сказке у поэта прослеживается с раннего детства. Много сказок он слышал от своей бабушки М.А. Ганнибал, от няни Арины Родионовны, от дядьки Никиты Козлова. Все рассказанное ему Пушкин записывал, бережно хранил и в дальнейшем использовал для написания своих произведений.

Его учительница в этом – няня Арина Родионовна. Задумывались, почему, например, “тридцать три богатыря” в его поэме? “Дядька их морской”? “Месяц под косою блестит, а во лбу звезда горит...”? Как найти дорогу в древнюю, настоящую, волшебную, сказочную неизведанную страну Лукоморье? Там всё живое: камни, травы, деревья, воды, ветры, звёзды... Причём все говорят и друг друга понимают.

Основная часть

Поэма «Руслан и Людмила» была написана Пушкиным одной из первых еще в юности, и поэтому за основу этой поэмы взяты русские народные сказки.

Сегодня мы с вами совершим путешествие в сказочную страну Лукоморье, где живут персонажи наших любимых сказок.

Кощей (Кашей) Бессмертный — отрицательный персонаж русских сказок и в русском фольклоре. Часто выступает в роли похитителя невесты главного героя



Основная часть

Баба-Яга — представитель славянской мифологии, после принятия христианства ставшая



- популярным персонажем фольклора славян, старуха-чародейка, наделённая магической силой

Русалка- живет в воде, внешне почти не отличается от людей, а имеет в нижней части тела вместо ног плоский хвост, похожий на хвост рыбы



Основная часть

Здесь встретились трудные непонятные слова.

Это устаревшие слова, в нашей речи не употребляются. Используя слова «дол», «видений», «брег», «чредой», «витязь» и другие, автор окутывает слушателя «седой» стариной, сказочностью, волшебством.

Устаревшие слова	Значение слов сегодня
Лукоморье	Изгиб морского берега
Дол	Долина
Видения	Способность или возможность видеть
Неведомые (дорожки)	неведомые – неизвестные, от слова ведать – знать
Невиданные (звери)	Не существующие звери (никто никогда их не видел)
Брег песчаный	Берег из песка
Витязь	Храбрый, доблестный воин (на Руси IX-XIII вв.)
Чредой	Очередь
Темница	Тюрьма, место заключения
Над золотом чахнет	Над золотом
Чахнет	Утрачивает свою силу



Практическая работа



Вывод

Через своё произведение А.С.Пушкин выразил огромную любовь к русским народным сказкам, которые передаются из уст в уста, из поколения в поколение и любимы взрослыми и детьми. Ведь эти сказки учат добру, вежливости и манят нас в настоящую, волшебную, сказочную и неизведанную страну ЛУКОМОРЬЕ...

Литература

1. А.С.Пушкин «Руслан и Людмила», Государственное издательство художественной литературы Москва 1956г с.3
2. Русские народные сказки, Средне-Уральское книжное издательство, Свердловск 1976г.
3. С.И.Ожегов и Н.Ю.Шведова «Толковый словарь русского языка», Москва 2007г, с.334.
4. Детская энциклопедия том 11 «Язык и литература, издательство «Педагогика» Москва 1976г, с.100
5. Д.Н.Ушаков Большой толковый словарь современного русского языка