

**Исследовательский проект
по литературе
“Автор «Слова о полку
Игореве»-христианин или
язычник?”**

Авторы проекта:

Гайдёнова Дарья,
Сейранова Софья,
Савранский Артём.

ученики 8 класса МОУ
«СОШ №1г.Калининска»

Руководитель Балдина М.
И.,

учитель русского языка и
литературы

Цель проекта:

- Путём изучения, сравнения, сопоставления и поиска фактов попытаться узнать, кем был автор “Слова...”-язычником или христианином.

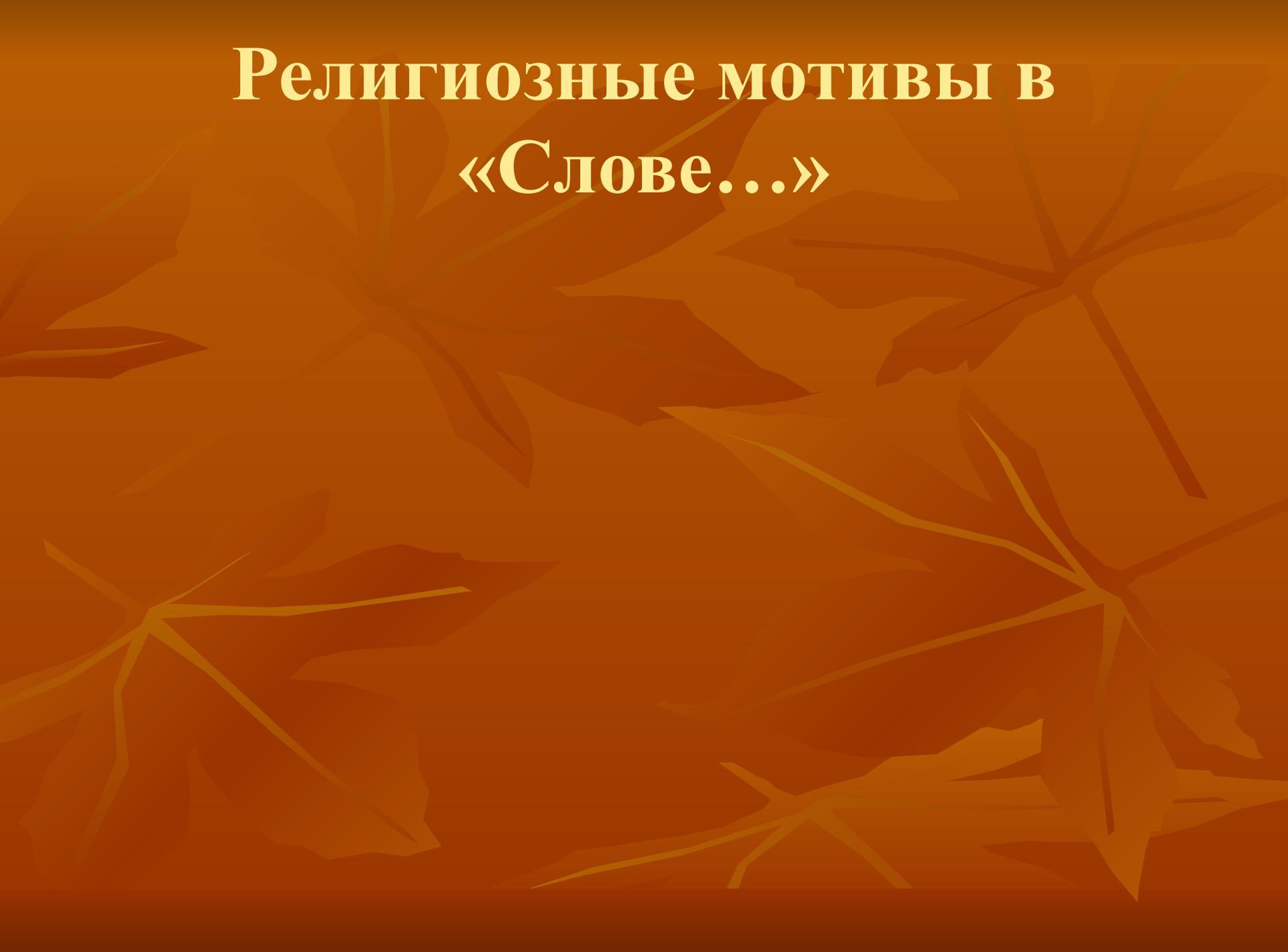
язычество

The background of the slide features a pattern of stylized, overlapping leaves in various shades of orange, brown, and tan. The leaves are rendered in a flat, graphic style, creating a textured, autumnal effect. The word "язычество" is centered in the upper portion of the slide in a bold, white, serif font.

Христианство

The background of the slide features a pattern of stylized, overlapping leaves in various shades of orange, brown, and tan. The leaves are rendered in a flat, graphic style, creating a textured, autumnal effect. The word "Христианство" is centered at the top in a bold, white, serif font.

Религиозные мотивы в «Слове...»



Языческие боги

The background of the slide features a pattern of stylized, overlapping leaves in various shades of orange, brown, and tan. The leaves are rendered in a flat, graphic style, creating a textured, autumnal effect. The overall color palette is warm and monochromatic.

Пирогощяя Святая Богородица

- Цитата из текста



- Про Богородицу

**Чего больше-христианства или
язычества?**

The background of the slide features a repeating pattern of stylized, overlapping leaves. The leaves are rendered in various shades of orange, from light to dark, creating a textured, autumnal effect. The overall color palette is warm and monochromatic.

Про автора



Спасибо..тра ляля

- Зе енд