

«Слово о полку Игореве»

Обобщающий урок 9 класс



Презентация Погребняк

Задания для групп

- ответить на вопросы
- выделить ключевые слова



- **В этом режиме мы беспристрастны, свободны от эмоций и сосредоточены на информации: только факты, цифры, события, имена**



- Назови время создания «Слова»
- Какое историческое событие лежит в основе сюжета?
- Кто является автором «Слова»?
- Кто и когда обнаружил рукопись «Слова»?
- Кому предназначалась одна из первых копий «Слова»?
- С какого языка переведено «Слово»?
- Назови известных тебе переводчиков «Слова»

С чего начинается «Слово»? Какие части можно выделить в произведении?

Верно ли, что подробностей похода князя Игоря «гораздо больше в летописи, нежели в «Слове»?

Приведите конкретные примеры.

Кто сказал, что «Слово» благоухающий цветок славянской поэзии?»



- **Под желтой шляпой мы стараемся найти достоинства и преимущества, увидеть положительную сторону ситуации, явления.**



- Найдите строки, в которых говорится о бескорыстии князя Игоря.
- Каково отношение автора к князю Игорю?
- В каком эпизоде выражена основная мысль «Слова»?
- Почему речь Святослава автор называет «золотым словом»?
- Д.Лихачёв пишет о «роскошном языке «Слова». Подтвердите его наблюдение.



Черная шляпа - это режим критики и оценки, она указывает на недостатки и риски, негативные стороны события и говорит, почему что-то может не получиться.





- Не идеализирует ли, на ваш взгляд, автор «Слова» князя Игоря? Если да, то в чём вы это заметили?
- Как автор изображает храбрость и вместе с тем безрассудство князя Игоря?
- Из-за чего, по мнению автора «... пошло насилие от земли Половецкой?»
- Что за Жля завопила и Карна поскакала по русской земле?
- Какова позиция автора в оценке поражения русских?
- За что осуждает князя Игоря автор?

Красная шляпа связана с эмоциями, интуицией, чувствами и предчувствиями. Здесь не нужно ничего обосновывать. Ваши чувства существуют, и красная шляпа дает возможность их изложить.



- Верно ли, что для автора «Слова» характерен глубокий лиризм? Если да, то в чём вы отметили наличие такого лиризма?
- Как откликается природа на происходящие события?
- Почему автор одушевил природу?
- Какое значение имеет образ Ярославны? Как в действительности звали жену князя Игоря?
- Что общего во всех откликах автора на поход князя Игоря?
- Какие образы «Слова» вам запомнились? Почему?



**Зеленая шляпа - это
режим творчества,
генерации идей,
креативности,
нестандартных
подходов и
альтернативных точек
зрения.**



- **Что было с князем Игорем в половецком плену?**
- **Как показаны переживания князя накануне побега?**
- **В чём смысл поездки князя Игоря в Киев и посещения церкви?**
- **Можете ли вы согласиться с тем, что князь Игорь сознаёт свой долг перед Русью? Если да, то как об этом говорит автор?**
- **Каким предстаёт князь Игорь в «Слове»? Могли бы вы назвать его образ «идеальным»?**



**Это режим наблюдения за
самим процессом
мышления и управления
им (формулировка целей,
поиски смысла,
подведение итогов и т. п.).**





- Можно ли считать князя Игоря «главным героем» и «самоотверженным защитником Русской земли»?
- Какие черты «Слова» сближают его с былинами? Какие особенности «Слова» не позволяют назвать это произведение былиной?
- Можно ли согласиться, что автор «Слова» не столько рассказывает о событиях, сколько об охвативших его чувствах?
- Кто истинный и главный герой «Слова»?
- В чём вы видите идеал автора?

Составление портрета автора «Слова» Каждая группа подбирает свои ключевые слова



