

Островский Александр
Николаевич
(1823 – 1886)
«Снегурочка» (1873)

Островский Александр Николаевич

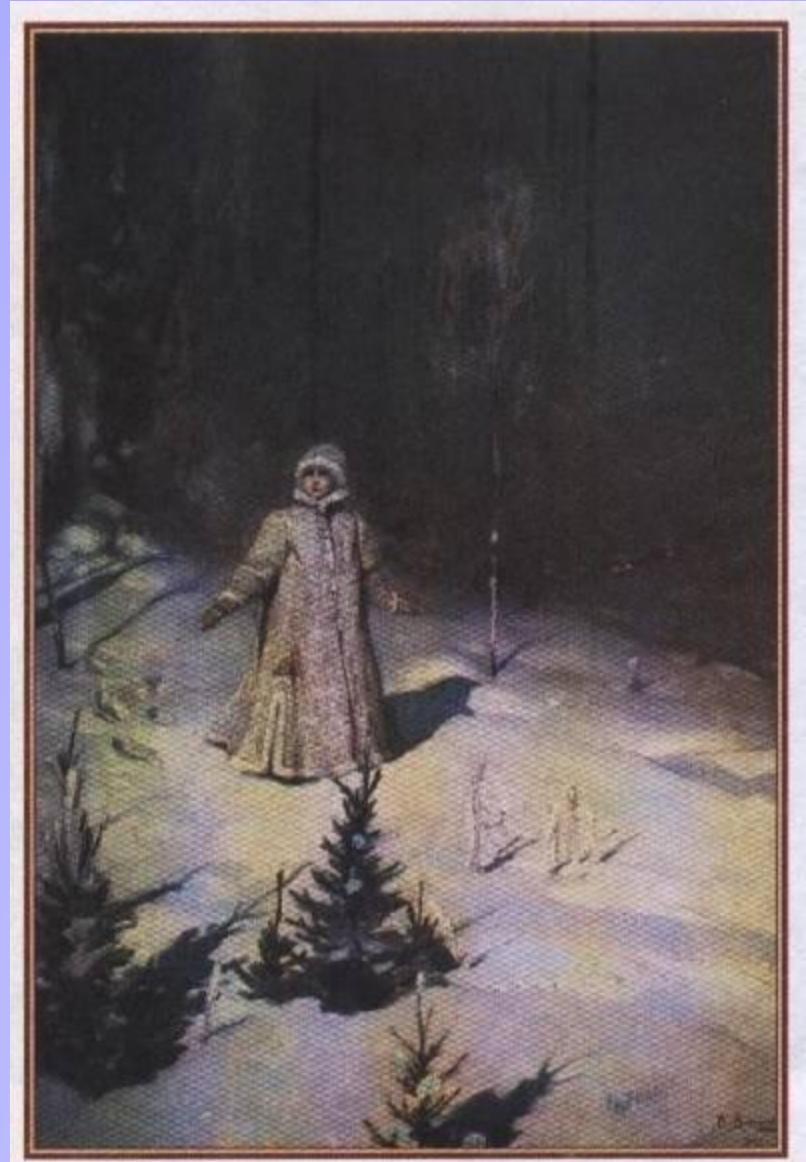
- ОСТРОВСКИЙ Александр Николаевич (1823 – 1886), русский писатель, драматург, член - корреспондент Петербургской АН (1863).
- В. Г. Перов.
«Портрет А. Н. Островского». 1871 год. Третьяковская галерея.



«Снегурочка»

- «Снегурочка» была задумана в модном для начала 70-х годов жанре праздничного представления, сказочной «фейерии».

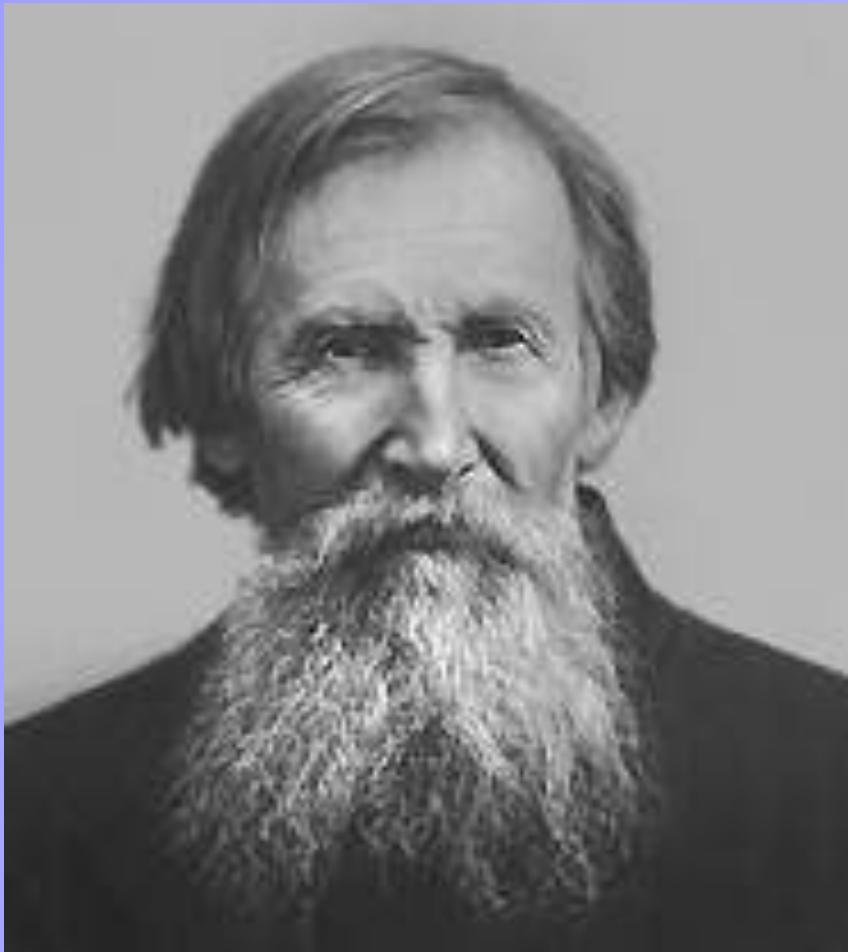
Васнецов В.М. Снегурочка.



Словарь

- Фе~~Е~~рия (франц.) – 1. Театральное или цирковое представление сказочного содержания, отличающееся пышностью постановки и специфическими эффектами.
2. перен. Волшебное, сказочное зрелище.
- Фейерв~~Е~~рк (немец.). Взлетающие в воздух цветные декоративные огни, которые получаются при сжигании различных пороховых составов, во время торжеств, праздников.

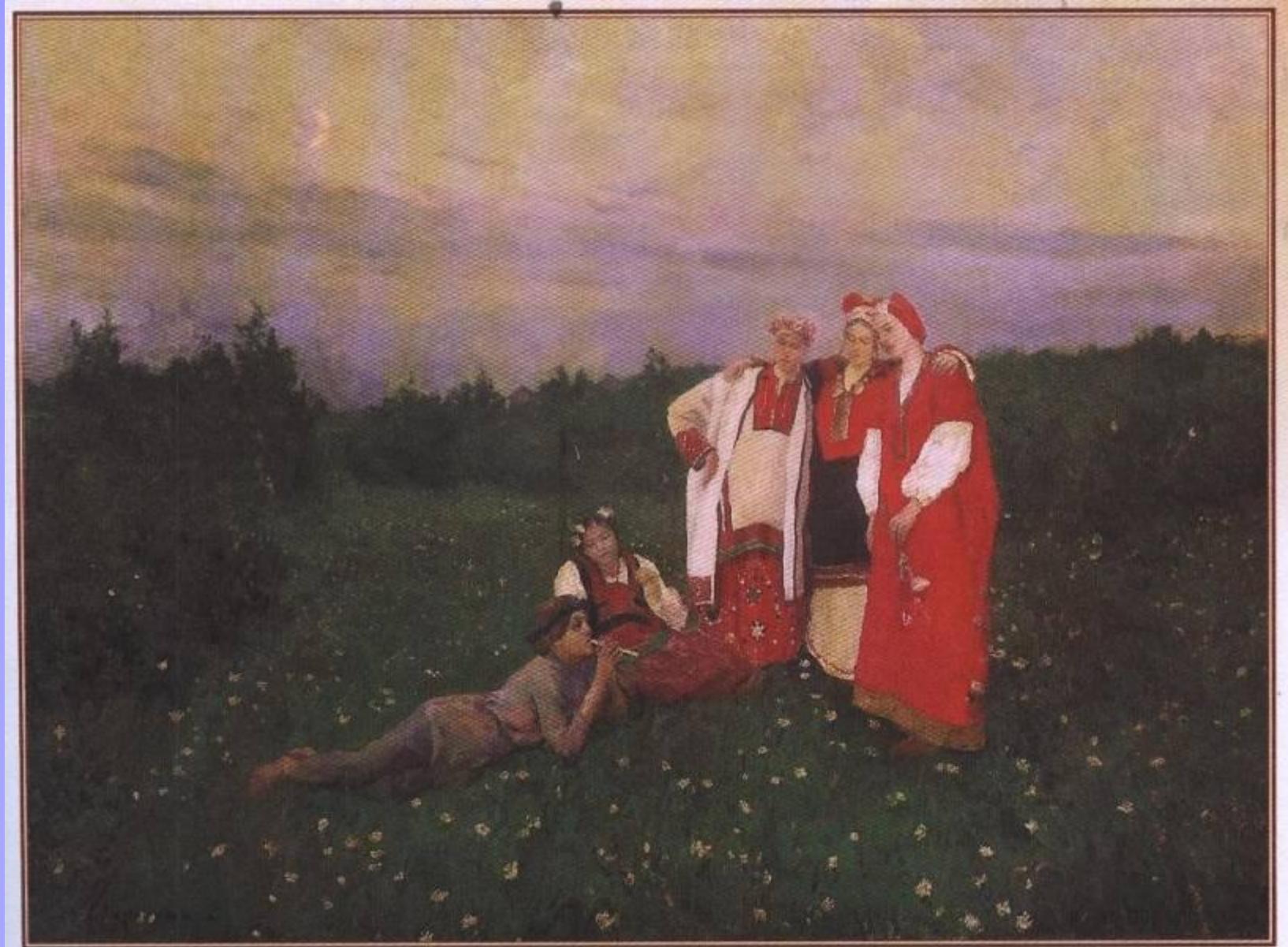
Васнецов Виктор Михайлович



- ВАСНЕЦОВ Виктор
Михайлович
(1848-1926), русский
живописец.



Соломин Николай. Страдание.



Коровин Константин. Северная идиллия.

ИЗ ЗНАЧИМЫХ ИМЕН И ПРОЗВИЩ

- *Бобыль Бакула.* — Бобыль — бездомный человек, безземельный крестьянин, бедняк; но так называли и крестьянина, у которого нет сына, хотя бы и были дочери. Бакула от «бакулы» — «пустые слова, речи, слухи» {Даль}.
- *Лель* — языческое божество древних славян, Сын богини Лады, по-видимому, род славянского амура или купидона.
- *Купава.* — Купавой или купавной звали в псковских и тверских говорах «пышную, гордую», красивую девушку (Даль).
- *Мизгирь* — паук, тарантул.
- *Радушка* — от «радуша» — милая, любезная.
- *Малуша* — малышка, малорослая, или младшая дочь в семье (Даль).