

«Собранье пестрых глав...»

Лирические отступления в романе «Евгений Онегин».

*Кто б ни был ты, о мой читатель,
Друг, недруг, я хочу с тобой
Расстаться нынче как приятель...*



Лирические отступления в романе:

- Любите самого себя,
Достопочтенный мой читатель...
- Быть может, он для блага мира
Иль хоть для славы был рожден...
- Но грустно думать, что напрасно
Была нам молодость дана...

Глава 4, XVIII – XXII:

- К какой жизненной позиции приходит автор?
- Прав ли он?
- Как эти размышления соотносятся с культурным миром светского человека?



Глава 6, XXXVI – XXXIX:

- Какие возможные пути судьбы дает автор?
- Что кажется А.С. Пушкину наиболее важным?
- Какой вариант судьбы Ленского наиболее вероятен?



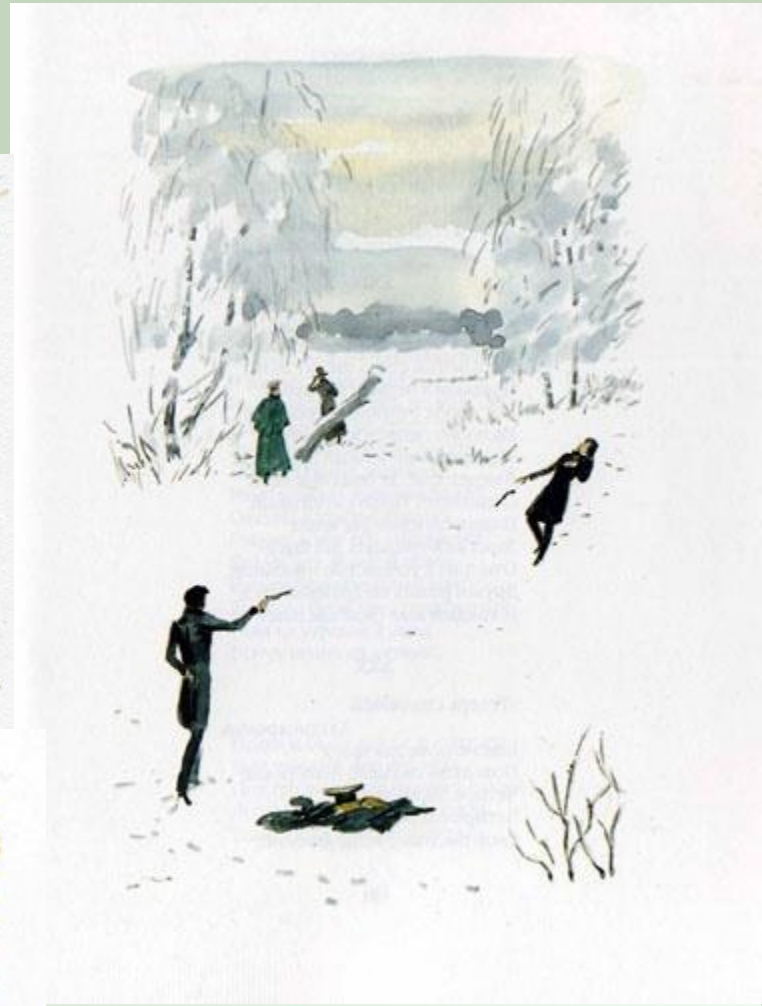
Глава 8, - XII:

- Какие возможные жизненные пути видит автор?
- Как они соотносятся с путями, принятыми в обществе?
- Какой путь выбрал для себя Онегин?



| гл. 8, IX – XII Лирические отступления | Содержание | Строфы |
|----------------------------------------------|------------|------------------------|
| «Кого ж любить?»» | | гл.4, XVIII - XXII |
| Судьба поэта | | гл.6, XXXVI - XXXIX |
| Разные жизненные пути | | гл.8, IX – XII |

| <i>Лирические отступления</i> | содержание | Строфы |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| «Кого ж любить?»» | Любите самого себя, Достопочтенный мой читатель! | гл.4, XVIII - XXII |
| Судьба поэта | Судьба поэта: известность, слава или провинциальная спокойная жизнь | гл.6, XXXVI - XXXIX |
| Разные жизненные пути | Два жизненных пути: удачливый и обыденный | гл.8, IX – XII |



ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ СИНКВЕЙНА:

- 1 строчка – одно слово – название стихотворения, тема, обычно существительное.
- 2 строчка – два слова (прилагательные или причастия). Описание темы, слова можно соединять союзами и предлогами.
- 3 строчка – три слова (глаголы). Действия, относящиеся к теме.
- 4 строчка – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме в 1-ой строчке.
- 5 строчка – одно слово – ассоциация, синоним, который повторяет суть темы в 1-ой строчке,

Задание: составить синквейн.

- **Поэт.**
 - **Судьба**
 - **Любовь**
 - **Жизнь**
- **Поэт.**
 - **Гениальный, интересный.**
 - **Творит, увлекает, завораживает.**
 - **Люблю поэзию, наслаждаюсь прозой.**
 - **Гений.**



Домашнее задание: эссе на тему:

- В.Г.Белинский назвал роман «энциклопедией русской жизни». Какие ее страницы мы сегодня открыли?
- С какими рассуждениями А.С.Пушкина вы согласны? Не согласны? Обоснуйте свой ответ.
- Какую цитату из романа вы выберете для себя в качестве «фразы дня»? Почему?