

Урок развития речи.

Сочинение по картине А. А. Пластова «Летом». 5 класс.

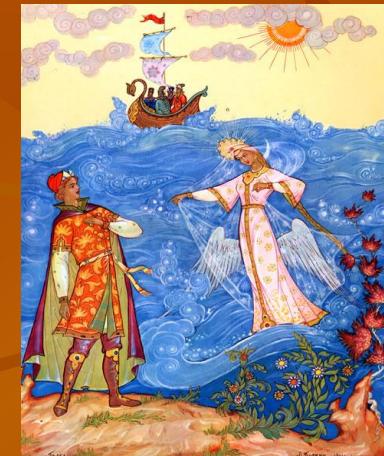
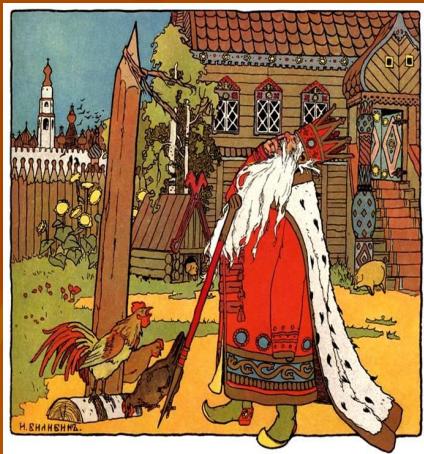
Учитель русского языка и литературы
ФБОУ В(С) ОШ – 9 УФСИН России
Шежгутова Ирина Игоревна.

Цель урока.

Формирование навыков написания сочинение по картине;
выработать умение отличать картины от иллюстраций;
развивать умение употреблять прилагательные в речи.

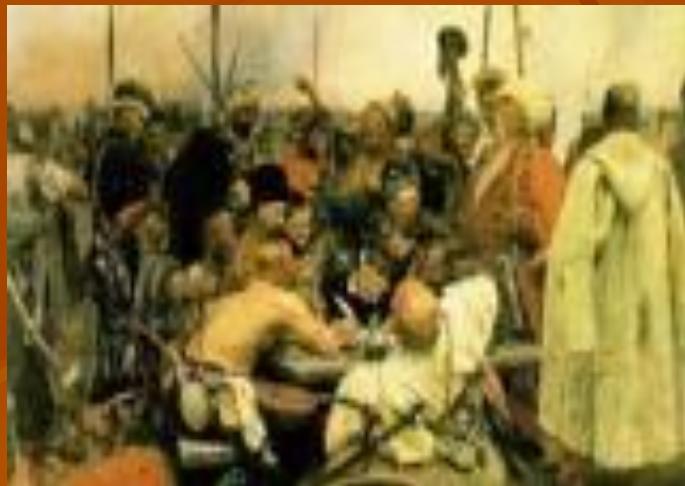
Иллюстрации.

Иллюстрация – рисунок, выполненный к какому-нибудь эпизоду литературного произведения.



Репродукция.

Репродукция – картина, воспроизведенная в книге, альбоме, учебнике.



А. Пластов «Летом»



А. Пластов. Биографические сведения.

Аркадий Александрович Пластов родился в 1893 году. Большую часть жизни провел в деревне Прислонихе. Был пахарем, косцом, жнецом.

Учился Пластов в Строгановском художественно промышленном училище и на скульптурном отделении Московского училища живописи, ваяния, зодчества.

Полотна художника согреты дыханием жизни, наполнены ароматами земли, блеском солнца, шумом листвы и трав. Природа у Пластина всегда дружественна к человеку, всегда с ним заодно.

В 1972 году художника не стало. На его родине, в Прислонихе, в 1988 году открыт музей «Народный художник А.А. Пластов, посвященный жизни и творчеству живописца.

Беседа по вопросам.



1. Рассмотрим картину внимательнее. Кто на ней изображен?
2. Опишите героев.
3. Чем они заняты?
4. Где расположились грибники?
5. Почему именно это место они выбрали?
6. Как художник сумел показать, что стоит солнечный день?

План к сочинению.

- I. Вступление (первое впечатление от произведения).
- II. Описание картины «Летом».
 - 1. Внешний вид, выражение лиц, позы героев.
 - 2. Пейзаж.
- III. Заключение (настроение, которое создает картина)

Рабочие материалы к сочинению.

Действие: лесная поляна.

Погода : ясная, солнечная;

На переднем плане : герой- девочка(голова покрыта кумачовым платком, на девочке простенькое ситцевое платье), женщина (темная одежда, прилегла в тени) , собака (отдыхает, расположившись рядом с хозяйкой); корзинки с грибами, глиняный кувшин, кружка.

На среднем плане : ярко освещенная солнцем поляна.

На заднем плане тенистый, сумрачный лес.

Работа над сочинением.



Образец сочинения.

На уроке русского языка мы познакомились с удивительно красивой картиной А.А. Пластова «Летом».

Действие происходит на лесной поляне. Погода ясная, солнечная. Художник умело это показал, изобразив ярко освещенную солнцем поляну на среднем плане картины, а на заднем плане виден тенистый лес. Грибники, уставшие от своего занятия, отдыхают под тенью белоствольных березок.

На переднем плане картины мы видим фигуры героев. И плоды их труда – корзины с лесными грибами, а также красно-коричневый кувшин с водой и кружку. Девочка одета в простенькое светлое платье, её голова покрыта кумачовым платком. Рядом с девочкой лежит женщина в темном синем платье. Девочка устала меньше матери, так как она продолжает обрывать ягоды и складывать их в кружку. Расположившись рядом с хозяйкой, отдыхает пес.

В лесу тишина, только слышен стрекот кузнечиков. Живописец и нас как бы приглашает отдохнуть вместе с героями своего произведения.

Художник изобразил красоту нашей земли. Иногда мы не замечаем, какая красота нас окружает, а картины художников помогают разглядеть её, полюбить, научиться беречь природу.