

*Современные технологии  
в преподавании  
литературы  
(из опыта работы словесников)*



**Квашнина Е.С.**  
МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом  
Учителя»

22.02.2016



Свободную встречу открывают Храмцова Р.А. и Павлова

*Технология развития  
критического  
мышления через  
чтение и письмо*



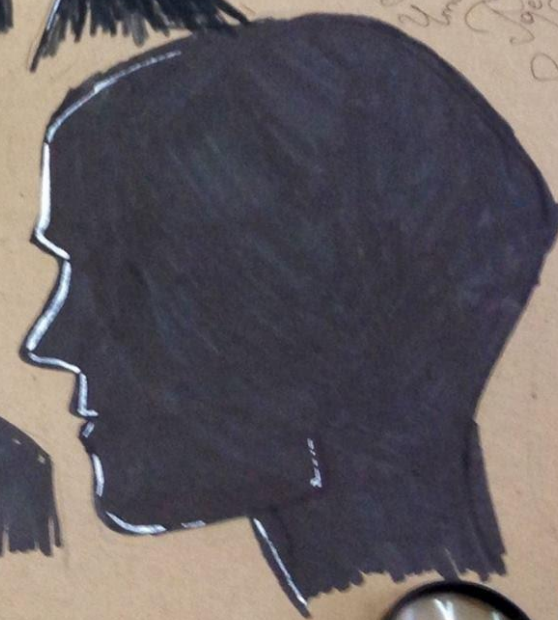
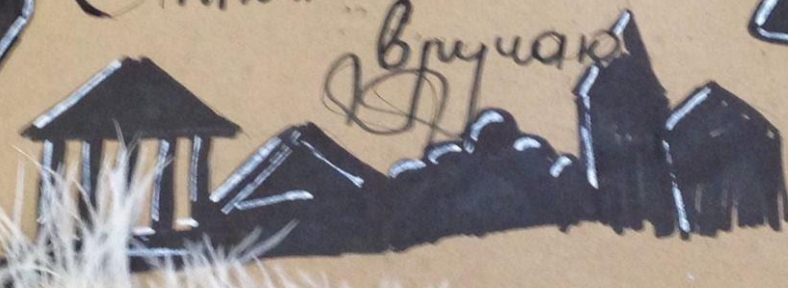
**Как мы изучали  
в этом году  
"Евгения  
Онегина**

**Петрухина Юлия Борисовна, учитель русского языка и  
литературы (г. Москва)**

# Еврейский Ожерелье



Судьбу мою  
ты мне я тебе  
вручаю



*Handwritten text in cursive script, partially obscured by a ribbon.*

*Handwritten text in cursive script, partially obscured by a ribbon.*

*Handwritten text in cursive script, partially obscured by a ribbon.*

*Handwritten text in cursive script, partially obscured by a ribbon.*

# ГЛАВА



**РАЗДРАЖАЕТ!**



БАЛ

Или лучше поехать в Копенгаген в метро и посмотреть на статуи.



ГУЛЯЧЬЕ

Найти квартиру. Сходить. Отвезти его по адресу и там сдать на хранение.



Есть ли выход??

**ДА!**



РЕСТОРАН



ВЛИ-ПЛИ!



КАБИНЕТ



ТЕАТР

Ваня не может, Оливер берет. Улететь через Москву - в Париж.

Все понимает. Оливер берет. Улететь через Москву - в Париж.



Ваня не может, Оливер берет. Улететь через Москву - в Париж.

# ТЛАВА II

0 RUS  
0 БАСРА

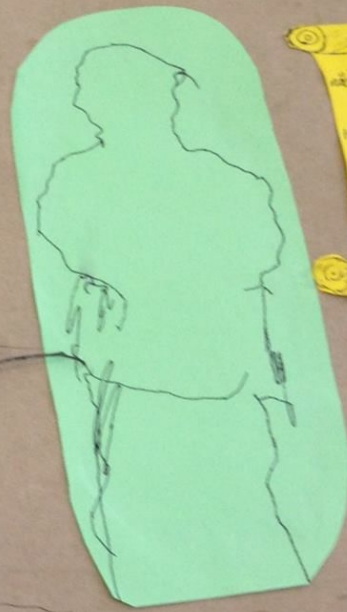
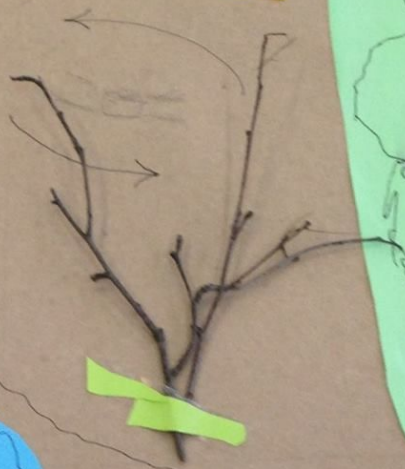
Светло, а не тьма, тьма,  
Два старинных языка.

On central Balkan - karaim  
Lava - 1990, 1991 - et al  
Et cetera profana, etc.

On the whole world  
at present,  
It can be seen that  
the world is getting  
more  
the more people, the more  
the people are getting  
more,  
the more people - the more  
people.

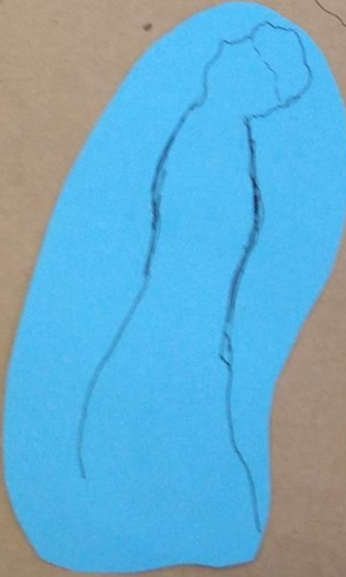


СЛАВА  
СЛАВА  
СЛАВА  
СЛАВА



Вся страна в старину  
была в старину

Вся страна в старину  
была в старину  
Вся страна в старину  
была в старину



Ты, по зли обличья  
и коротки, родится  
печаль, которую  
уширать не боится.  
Петрарка

Судьбу  
не  
изменить

ПО ЗАКОНАМ ЧЕСТИ  
ДУЭЛИ

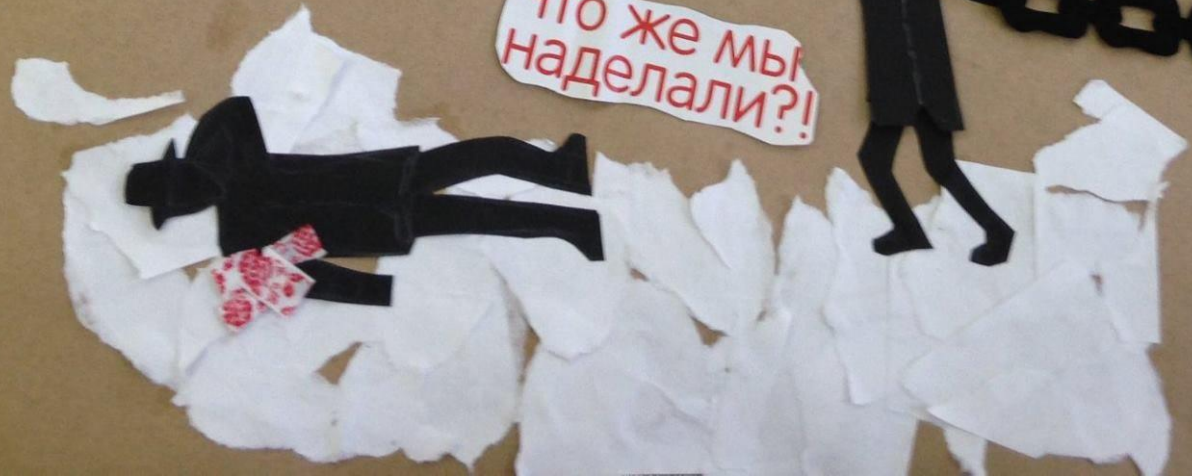
РАДОВАТЬСЯ?  
БЕДА?  
СЧАСТЬЕ?  
ЛОЖЬ?  
УНИЖЕНИЕ?

# Л А В А II

Друзья мои, вам жаль поэта:  
Во шкатучке разостланы надежды,  
Их не свершивши еще до света,  
Чуть из младенческих одежд,  
Удал! Где жаркое виненье,  
Где джентльменское стремление  
И шашка, и мысли молодух,  
Высоких, жестких, удалых?  
Где бурные любви желанья,  
И мажорда знания и трагедия,  
И страх порока и стыда,  
И вы, заветные места,  
Вы, призраки жизни неземной,  
Вы, оны поэзии светот!



Что же мы  
наделали?!







**Читаем играя, или  
Как сюжеты  
литературные  
подскажут  
интересные ходы  
сюжета  
жизненного?**

**Ванюшева Наталья Рудольфовна (г.Ижевск) на встрече**



**Взгляд рисовального  
человека: рассказ Э.  
Кочергина «Поцелуй»**

**Павлова Марина Анатольевна (г.Москва)**



**Каспар Нетшер  
«Кружевница»**



**Ян Вермеер  
«Девушка с  
жемчужной  
серезжкой»**



**Питер Брейгель  
Старший «Калеки»**

*Игровые  
технологии*



# Поединок чести

Литературная игра

Квашнина Елена Сергеевна, учитель русского языка и литературы



# Викторина «Песни о войне»

Квашнина Елена Сергеевна, учитель русского языка и литературы

хат в се - рой ши - не - ли ря - до - во - го шел сол -



*Книжные  
новости*



**Наталья  
Евгеньевна  
Кутейникова**



**Сергей  
Павлович  
Оробий**



<http://catalog.prosv.ru/item/4775>



ПОЭЗИЯ  
Учебник

ПОЭЗИЯ

9 785942 627623



Наталия Азарова и Владимир Плунгян  
презентуют учебник «Поэзия» в гимназии №1514



[Фото с сайта Д. Доцук](#)

**Илья Бернштейн и Мария Григорьевна**

Шаблон презентации с сайта <http://pedsovet.su/load/387-1-0-45817>