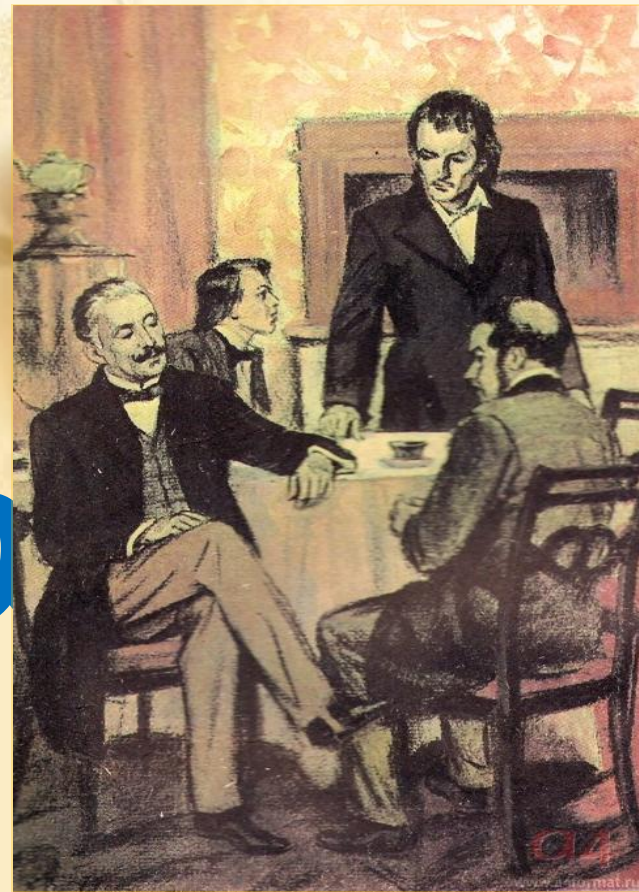


# Спор о принципах



в романе И.С.  
Тургенева «Отцы и

# Цели урока ? Понять:

- о чем спорят герои ?
- какую точку зрения отстаивает каждый участник спора ?
- на чьей стороне автор и почему ?
- чью позицию разделяем мы и почему?

## Научиться:

- Соблюдать основное правило спора: отстаивать свою точку зрения, не обижая оппонента





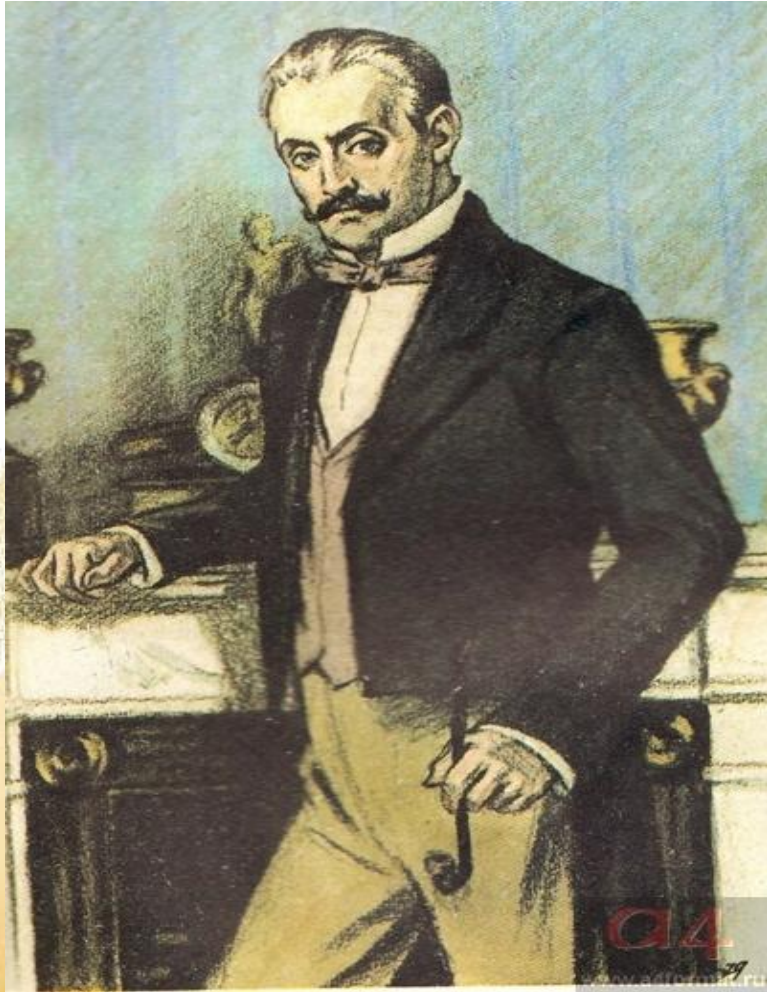
**Спор** – словесное состязание при обсуждении чего-либо, в котором каждая из сторон отстаивает своё мнение, свою правоту. *(Начать, затеять, вести спор. Научный спор. Учёные споры. Участвовать в споре. Вмешаться, включиться в спор. Втянуть кого-л. в спор. Поддерживать кого-л. в споре. Разгорелся, завязался спор об искусстве, о политике. Прекратите этот бесконечный, бессмысленный спор).*

# Принцип – [от лат. *prīncipiūm* - начало]

1. Основное, исходное положение какой-л. теории, учения, науки и т.п. (*Придерживаться определённых принципов. Исходить из каких-л. принципов. Возводить что-л. в принцип. Принципы воспитания*).
2. Внутренняя убеждённость в чём-л., точка зрения на что-л.; норма поведения (*Благородные, гуманные, твёрдые принципы. Моральный принцип. Отсутствие принципов. Человек без принципов. Отстаивать свои принципы. Мириться с чьими-л. принципами*).

Меж ними всё  
рождало  
споры...  
(Пушкин).





# Курсанов Павел Петрович

# Павел

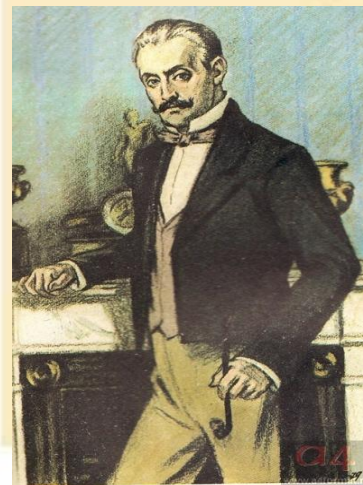
# Петрович

Аристократичный, гордый

Не служит, любит брата, спорит

Отстаивает дворянские принципы

Дворянин-консерватор





Курсано  
в  
Никола  
й  
Петров





# Николай Петрович

Мягкий, любящий

Ведет хозяйство, заботится, интересуется

Стремится понять взгляды молодых

Дворянин-либерал





Евгений  
Василье  
вич

Базаров



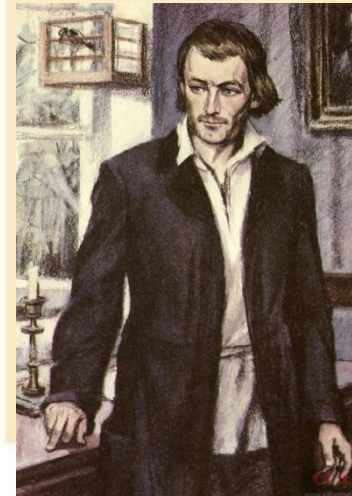
# Евгений Базаров

Гордый, деятельный

Изучает, осуждает, спорит

Не признает духовного мира

Разночинец-нигилист, материалист



# Темы споров



о роли  
дворянства  
(аристократии)

о необходимости  
принципов

о русском  
народе


о нигилизме

об искусстве

# Итоги споров:

## Базаров прав:

- Надо делать дело
- Надо проверять любую истину



## Павел Петрович прав:

- Нужна связь во времени, то есть преемственность

# Итого споров:

## Базаров не прав:

- в принципах объяснения жизни через отрицание любви, природы, красоты, мечты  
(любовь - физиология:  
природа - мастерская,  
красота - польза,  
мечта - «гниль»)



## Павел Петрович не прав:

- В отрицании необходимости проверки жизни;
- в абсолютизации ряда истин;
- в постановке принципов во главу угла

# Итоги урока



- Нашли ли герои истины?
- Хотели ли они ее найти или просто выясняли отношения?
- Старались ли они понять друг друга?

# Итоги урока:



- *Позиции Базарова и Кирсанова - крайности. Им не хватило: одному - чувства почтения "сына", другому - любви и понимания "отца".*
- *Они не искали истину, а просто выясняли отношения. Они не сумели отнестись друг к другу как отцы и дети.*
- *Начиная с XIII главы, автор снимает внешнее противостояние, антитеза переходит внутрь. Но все чаще герои оказываются в похожих ситуациях: невоплощенная любовь, история с Фенечкой.*



