

Сравнение Чеховской и Гоголевской степей

Презентацию подготовил Исаев Тимофей 6А

Чехов

Со слов автора степь представляется унылой, в которой замерла жизнь.

«Трава поникла, жизнь замерла. Как душно и уныло!»



Гоголь

Гоголь же описывает великолепную степь. Он представляет её девственной, нетронутой пустыней.

«Вся поверхность земли представлялася зелено-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов...»

«Сжатая рожь, бурьян, молочная дикая конопля, - всё побуревшее от зноя, рыжее и полумертвое.»



Различия

Чехов

И у Гоголя и у Чехова описывается степь ,
литераторы используют выразительные
средства сравнения, метафоры, и эпитеты.
« Жизнь замерла, загорелые холмы и т.д.



Гоголь

Оба автора используют много красок
описание животного мира.

- « Темно-зелёная, прозрачные облака и т.д.



Сходства:

- Чехов как и Гоголь изображает природу, но они делают это по разному. Если Чехов описывает степь то глазами автора, то глазами Егорушки ,то и описание степи у него получается разное.

Различия

- В описаниях степи отчетливо выступает связь картин природы с настроением героев, и с их внутренним миром. Образа степи чувствуется большая любовь к природе и родине.

Вывод