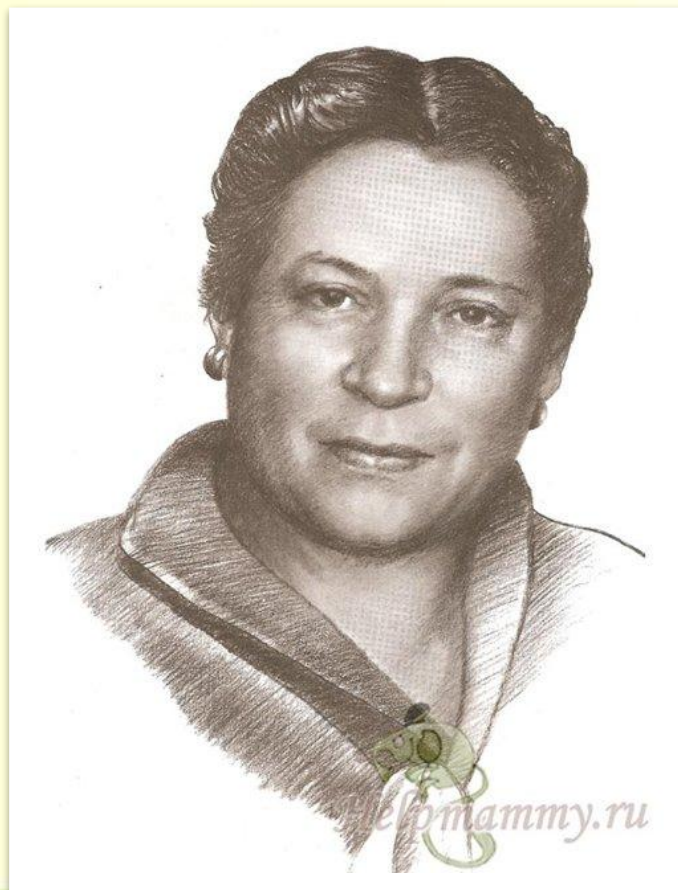
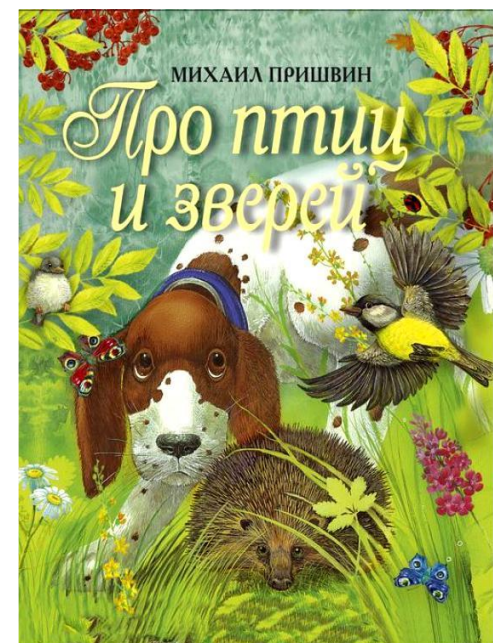
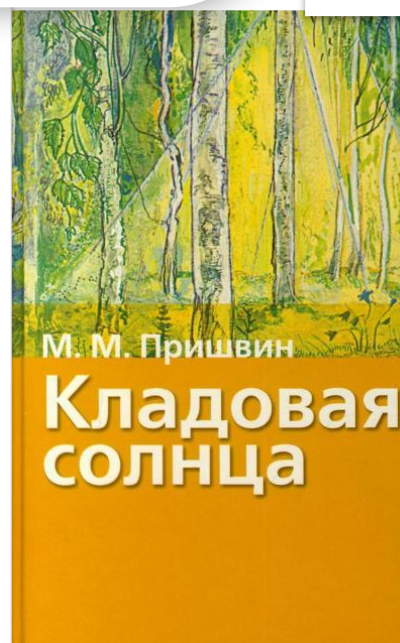
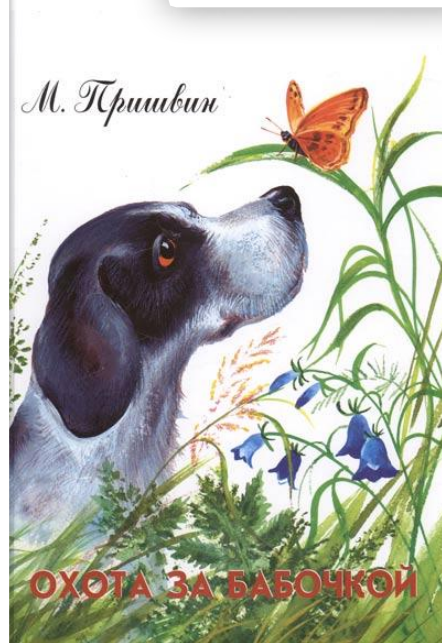
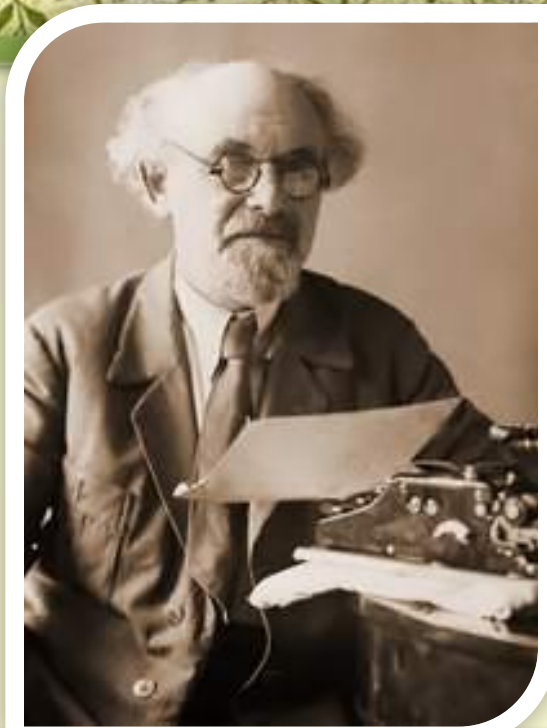


# *Агния Львовна Барто*

## *Стихи*









# Речевая разминка

**Са-са-са** вот бежит лиса,

**Со-со-со** лиса катит колесо,

**Сы-сы-сы** хвост красивый у лисы,

**Су-су-су** в лесу видел я лису.

## Глоток молока

Лада заболела. Чашка с молоком стояла возле её носа, она отвертывалась.

Позвали меня.

— Лада, — сказал я, — надо поесть.

Она подняла голову и забила прутом. Я погладил её. От ласки жизнь заиграла в её глазах.

— Кушай, Лада, — повторил я и подвинул блюдце поближе. Она протянула нос к молоку и залакала.

Значит, через мою ласку её силы прибавились. Может быть, именно эти несколько глотков молока спасли её жизнь.



# Зашумлённый текст



## **Поток молока**

**Лала заболела. Чашка с молоком  
стояла возле её носа. Она  
отвёртывалась.**

**Позвони меня.**

**- Лала. - сказал я. - надо поесть.**

**Она подняла голову и забила  
прутом. Я погладил её. От палки  
жизнь заиграла в её глазах.**

**- Күшай Пала - повторип я и  
полвинуп бпюлие побпиже. Она  
протянупа нос к молокоу и  
залакала.**

**Значит. через мою паску её силы  
прибавились. Может быть. именно  
эти несколько глотков молока  
спасли её жизнь**

# Пересказ рассказа







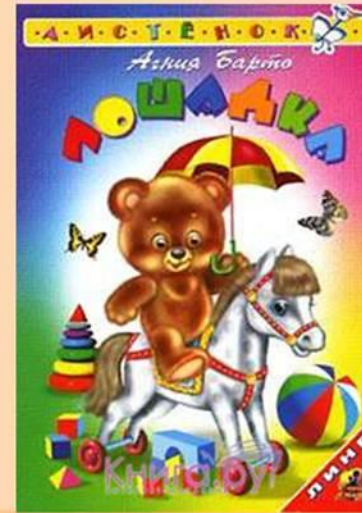
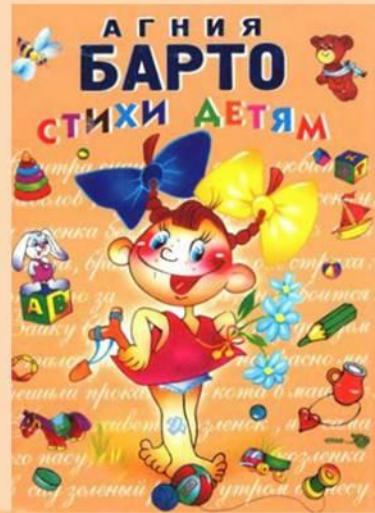
# Физминутки для глаз











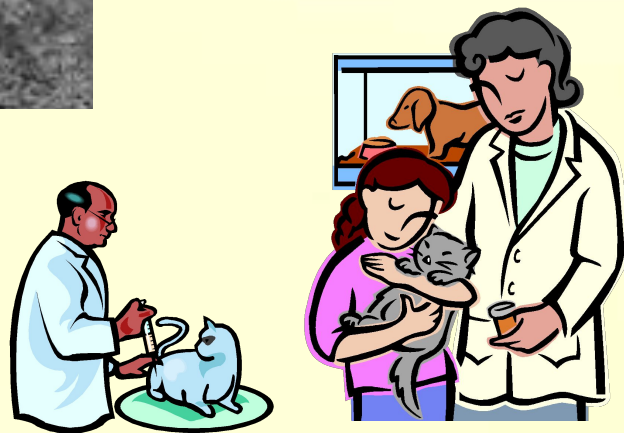




**Барто Агния  
Львовна, русская  
писательница,  
поэтесса. Родилась в  
Москве в семье  
ветеринарного врача.**



**БАРТО  
АГНИЯ  
ЛЬВОВНА  
(1906 -  
1981)**



**Окончила  
хореографическое  
(танцевальное)  
училище.**



**В 1925 году работала в детской  
редакции Госиздата.**

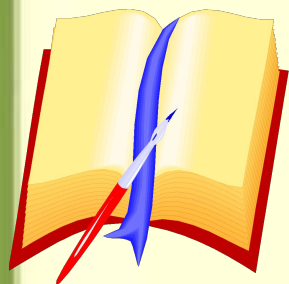
**Её учителями стали В.В.Маяковский,  
К.И.Чуковский, С.Я. Маршак.**

Творчество Агни Львовны Барто многообразно:  
стихи, статьи, сценарии к фильмам:

Сборники стихов:

*«Игрушки», «Стихи детям»,  
«За цветами в зимний лес»,  
«Братишки», «Мальчик  
наоборот», «Я расту».*

Книги:



*«Найти человека»* о поисках семей  
детей, потерявшихся во время Великой  
Отечественной войны, *«Записки  
детского поэта».*

Сценарии к фильмам:

*«Подкидыш», «Слон и верёвочка», «Алеша  
Птицын вырабатывает характер»* и другие.



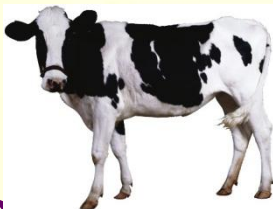


Несколько лет в передачах радиостанции «Маяк» звучал негромкий, спокойный женский голос — Агния Львовна вела передачу «Найти человека». Ей удалось соединить 927 семей, разметанных по белу свету войной.



Потом появилась книга «Найти человека» и фильм с таким же названием. Это еще одна, очень важная, страница творчества Агнии Барто.

# ИГРА В СТАДО



Мы вчера играли в стадо,  
И рычать нам было надо.

Мы рычали и мычали,  
По-собачьи лаяли,  
Не слышали замечаний  
Анны Николаевны.



А она сказала строго:  
– Что за шум такой у вас?  
Я детей видала много –  
Таких я вижу в первый раз.



Мы сказали ей в ответ:  
– Никаких детей тут нет!  
Мы не Пети и не Вовы –  
Мы собаки и коровы!



И всегда собаки лают,  
Ваших слов не понимают.  
И всегда мычат коровы,  
Отгоняя мух.

А она в ответ: – Да что вы?  
Ладно, если вы коровы,  
Я тогда – пастух.  
И прошу иметь в виду:  
Я коров домой веду.



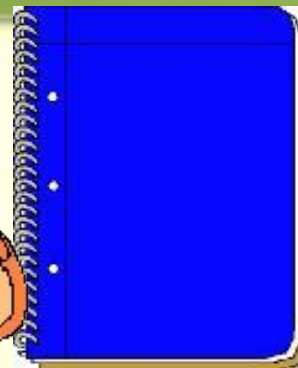
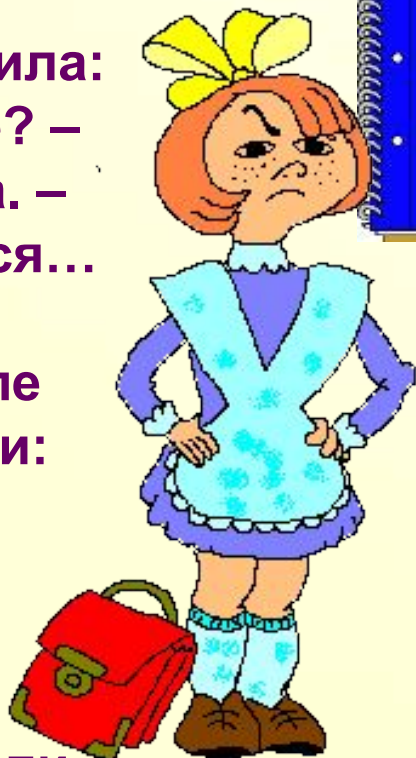


## Я у мальчиков спросила...

Я у мальчиков спросила:  
– Это что за деревце? –  
Говорят они: – Осина. –  
Только мне не верится...

Даже ёлки мы вначале  
От сосны не отличали:  
Раз торчат иголочки,  
Значит, это ёлочки.

А когда на ветку ели  
Мы получше поглядели,  
Оказалось, что она  
Не такая, как сосна.



Мы в своей тетрадке синей  
Нарисуем все листы  
И не скажем об осине:  
«Ах, берёза, это ты!»



Погляжу на дерево  
И скажу уверенно:  
«Это липа, это клёны,  
А вот это – дуб зелёный».



# Игрушки

Агния Барто

















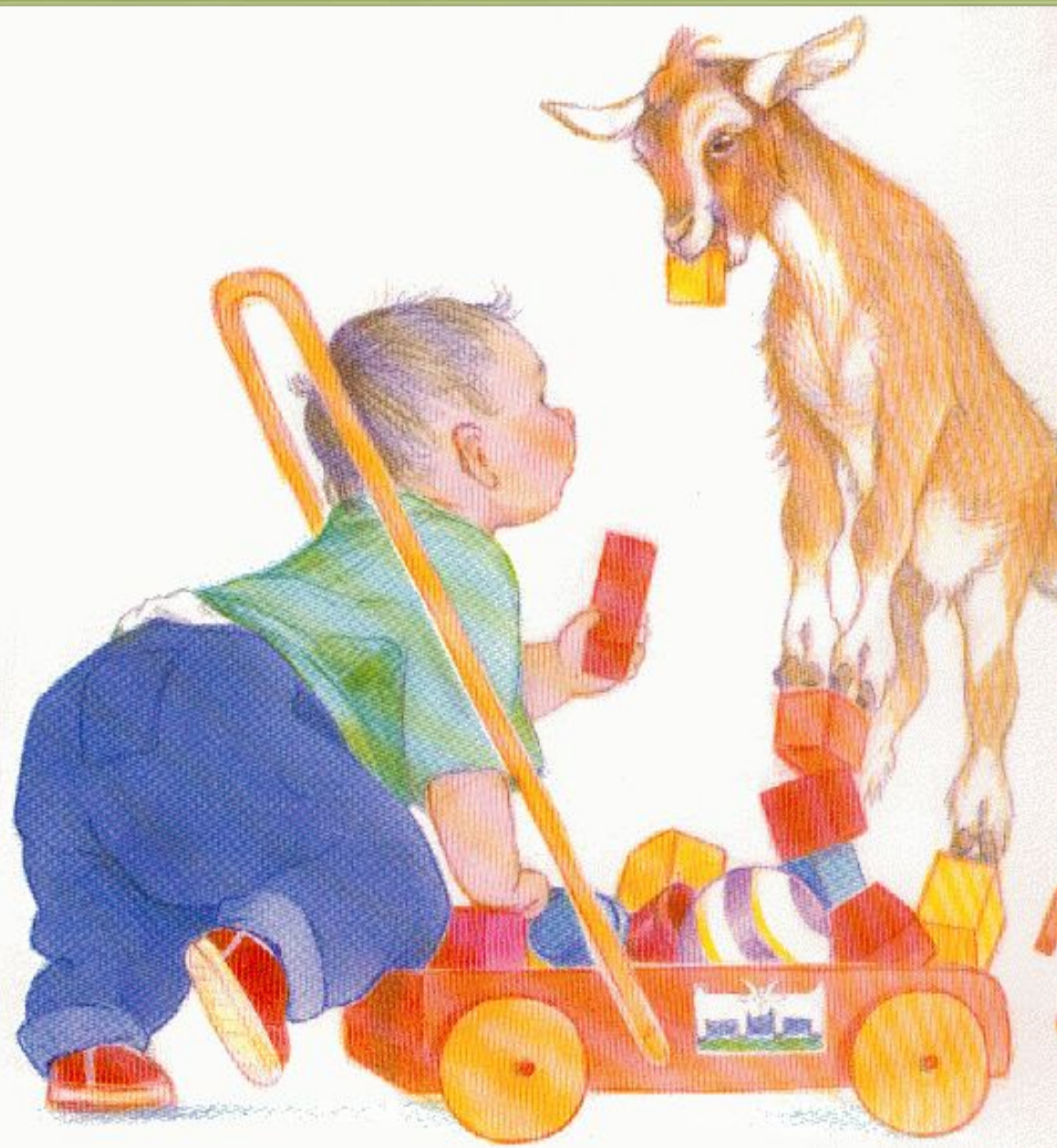




Наша Таня громко плачет:  
Уронила в речку мячик.  
— Тише, Танечка, не плачь:  
Не утонет в речке мяч.













## А. Л. Барто

Агния Львовна Барто сочинила очень много стихов для детей: «Игрушки», «Верёвочка» и другие. Ты уже знаком со многими из них.

### Помощница

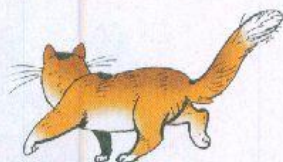
У Танюши дел немало,  
У Танюши много дел —  
Утром брату помогала,  
Он с утра конфету ел.

Обещала вымыть ложки,  
Пролила столярный клей,  
Отворила двери кошке,  
Помогла мяукать ей.

Вот у Тани сколько дела!  
Таня ела, чай пила,  
Села, с мамой посидела,  
Встала, к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:  
— Вы меня разденьте сами,  
Я устала, не могу.  
Я вам завтра помогу!

Какие дела были у Тани? Могла ли она от них устать?



### Зайка

Зайку бросила хозяйка,  
Под дождём остался зайка.  
Со скамейки слезть не мог,  
Весь до ниточки промок.

## Игра в слова

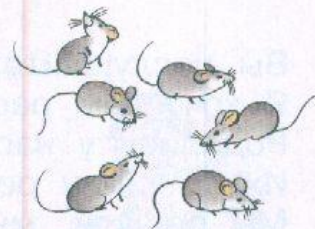
Скажи погромче  
Слово «гром» —  
Грохочет слово,  
Словно гром.

Скажи потише:  
«Шесть мышат» —  
И сразу мыши зашуршат.

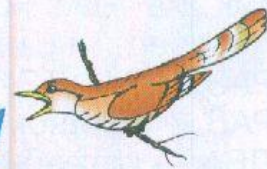
Скажи:  
«Кукушка на суку» —  
Тебе послышится:  
«Ку-ку».

А скажешь слово  
«Листопад» —  
И листья падают,  
Летят,  
И, словно наяву,  
Ты видишь осень:  
Жёлтый сад  
И мокрую траву.

Скажи «родник» —  
И вот возник,  
Бежит в зелёной чаще  
Весёлый ключ журчащий.  
Мы и родник зовём ключом  
(Ключ от дверей тут ни при чём).



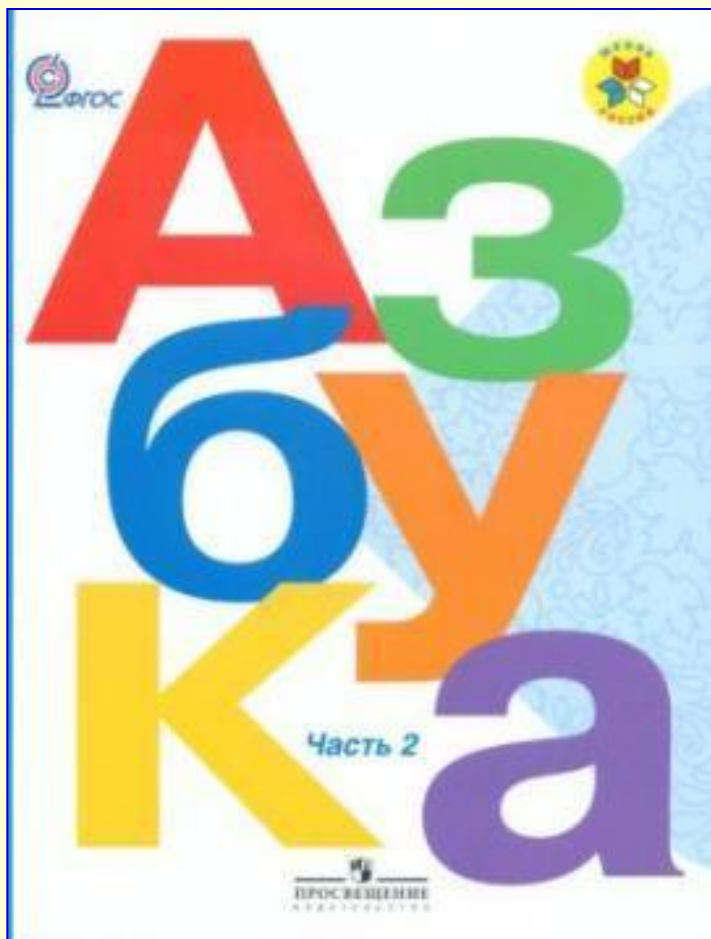
ку-ку  
ку-ку  
ку-ку



Попробуйте с другом придумать продолжение стихотворения.



# Домашнее задание



с. 104 – 105  
выразительное  
чтение, 1 стих  
выучить наизусть,  
биография А.Л.  
Барто (кратко)