

СТИХОСЛОЖЕНИ

Е

Двусложные размеры стиха:

- 1) ямб;
- 2) хорей.

Ямб – двусложный размер
стиха с
ударением на 2, 4, 6, 8, 10, 12 и т.
д.
СЛОГИ.

Хорей – двусложный размер
стиха

с ударением на 1, 3, 5, 7, 9, 11 и
т.д. СЛОГИ.

Трехсложные размеры стиха:

- 1) дактиль;
- 2) амфибрахий;
- 3) анапест.

Дактиль – трехсложный размер
стиха

с ударением на 1, 4, 7, 10, 13 и т.д.
словах.

Амфибрахий – трехсложный
размер
стиха с ударением на 2, 5, 8, 11
словах.

Анапест – трехсложный размер
стиха
с ударением на 3, 6, 9, 12 слогах.

Типы рифмовки:

- 1) параллельная;
- 2) перекрестная;
- 3) опоясывающая
(кольцевая).

Параллельная:

Сижу за решеткой в темнице сырой.

а

Вскормленный в неволе орел

молодой, а

Мой грустный товарищ, махая

крылом, б

Кровавую пищу клюет под окном...

б

Перекрестная:

Я помню чудное мгновень^е:

а

Передо мной явилась ты,

б

Как мимолетное видень^е,

а

Как гений чистой красот^ы.

б

Опоясывающая (кольцевая):

Что в имени тебе моем?

а

Оно умрет, как шум печальный

б

Волны, плеснувшей в берег дальный,

б

Как звук ночной в лесу глухом.

а

Разработал
учитель русского языка
и литературы
МОУ СОШ №7
п. Талинка
Октябрьского района
Ханты-Мансийского
автономного округа
Тюменской области
Безруков Д.Н.