

# КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ БАЛЬМОНТ (1867-1942)

Поэт, переводчик

родился 3 июня 1867 года  
в деревне Гумнищи Шуйского уезда  
Владимирской губернии, третьим  
из семерых сыновей.

*«По семейным преданиям предками  
моими были какие-то шотландские  
или скандинавские моряки,  
переселившиеся в Россию... Дед  
мой, со стороны отца, был морской  
офицер,»- писал о своём  
происхождении поэт.*



Автор

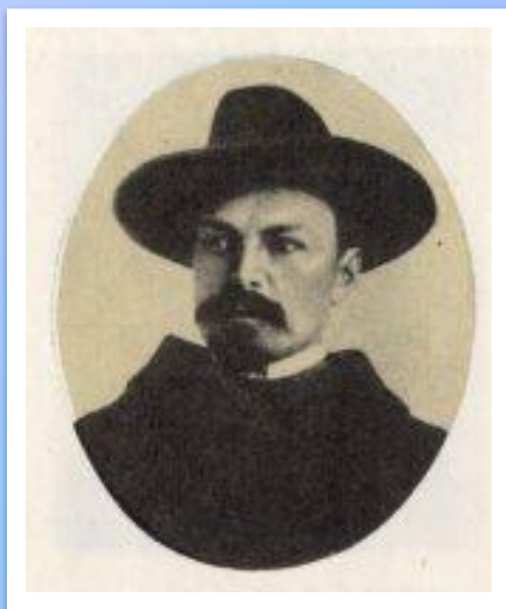
Коваленко А.И. учитель начальных классов

ГБОУ Школа №1987 Москва

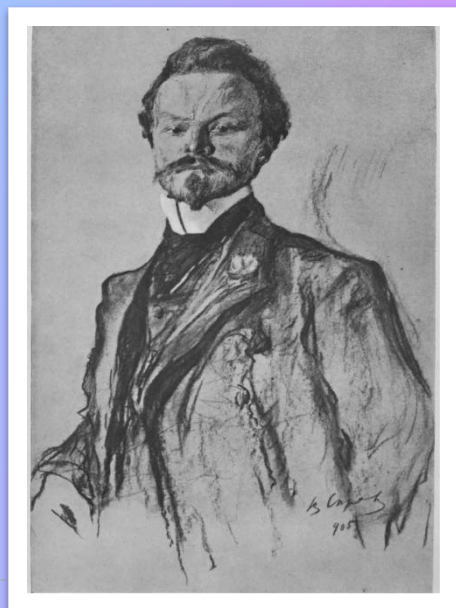
**Мать Вера Николаевна, урождённая Лебедева, происходила из генеральской семьи, в которой любили литературу и занимались ею профессионально. Она оказала сильное влияние на мировоззрение будущего поэта, введя его в мир музыки, словесности, истории. Вера Николаевна хорошо знала иностранные языки, много читала. Читать будущий поэт научился самостоятельно в пять лет, подсматривая за матерью, которая обучала грамоте старшего брата. Растроганный отец подарил Константину по этому случаю первую книжку, «что-то о дикарях-океанийцах». Мать познакомила сына с образцами лучшей поэзии. «Первые поэты, которых я читал, были народные песни,» — писал позже поэт.**



**«...Моими лучшими учителями в поэзии были — усадьба, сад, ручьи, болотные озёрки, шелест листвы, бабочки, птицы и зори», — вспоминал он в 1910-х годах.**



**В 1887 году за участие в студенческих волнениях был исключен из Московского университета и сослан в Шую. Высшего образования так и не получил, но благодаря своему трудолюбию и любознательности стал одним из самых**



**эрудированных и культурных людей своего времени. Бальмонт ежегодно прочитывал огромное количество книг, изучил, по разным сведениям, от 14 до 16 языков.**

**Опубликовал 35 поэтических  
сборников, 20 книг прозы,  
переводил с многих языков**



**Поэт скончался ночью  
23 декабря 1942 года от воспаления  
легких под Парижем.**



# КОНСТАНТИН БАЛЬМОНТ

## стихотворение «Капля»

(работа с текстом)

- -Какие картины вы себе представили?
- -Какое настроение в этом недетском стихотворении?
- (*мечтательное, таинственное, противоречивое: радость жизни и грусть, сказочное ...*)
- -На что похоже стихотворение?
- (*На легенду об упавшей в колодец звезде.*)
  
- -Почему же К.Бальмонт назвал своё стихотворение «Капля»?
  
- -Глухой колодец - это какой?
- -Что значит колодец «без жизни»?
- -А какой вы себе представляете каплю ночной звезды? Какая она?



**-Как вы думаете, о чём ещё это стихотворение ?**

**- Ведь человеческую душу часто сравнивают с бездонным колодецем.**

**( В ней - огромное количество энергии, идей, творческих планов. Она способна напоить живой водой и самого человека, и людей, которые рядом с ней. К такому человеку тянутся люди. Бывает и такое, что человек вдруг открывает новые возможности.**

**Среди полной темноты стоит одинокий колодець, который изнутри светится огнём жизни.**

**Он наполнен живой водой, и поэт, который оказался в этот час у колодца, испив его чудесного напитка, тоже полон жизни : из-под его пера одна за другой выходят строчки – это та самая песня сердца, рассказ души. Так рождается творец.)**



# Рефлексия

- Что было интересным на уроке?
- Что было трудным?  
Кого бы вы хотели поблагодарить и за что?
- Какие знания с этого урока вы положите в копилку знатока?

