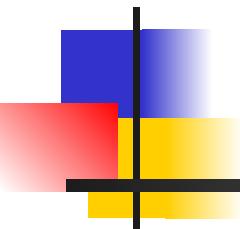


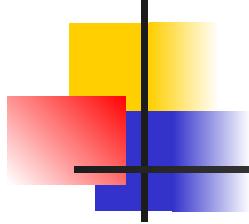
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Поспелихинская средняя общеобразовательная
школа №3»



И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе, особенности жанра. Авторские критерии нравственности в произведении «Довольный человек».

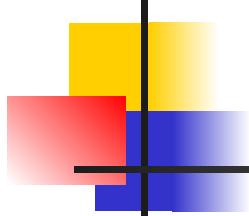
Урок литературы в 7 классе

Возило Павел Михайлович,
учитель русского языка и
литературы



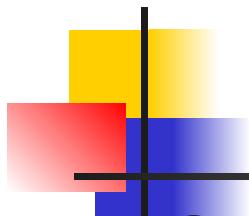
Литература –

- 1) вид искусства, отражающий жизнь при помощи слова;
- 2) совокупность художественных произведений: проза, поэзия, драма.

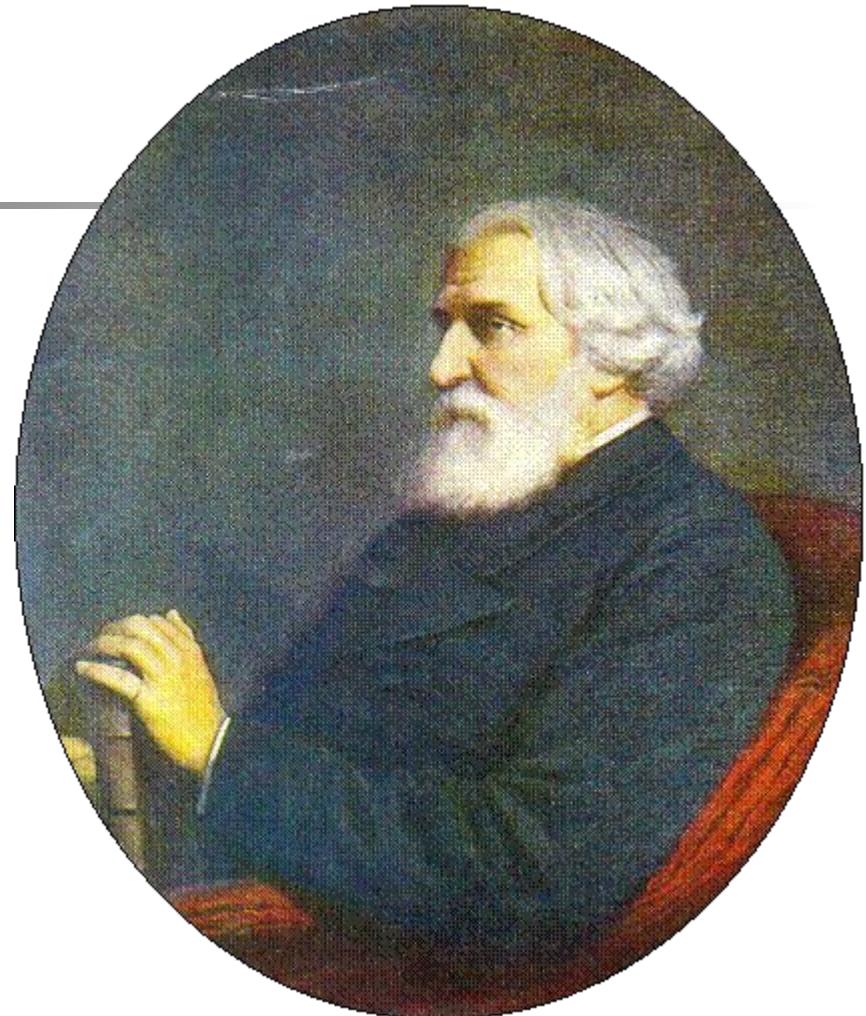


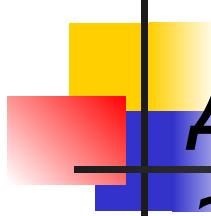
Стихотворение

- небольшое, чаще всего лирическое, произведение, созданное по законам стихотворной речи:
 - - речь ритмически упорядоченная;
 - - присущи рифма, метр (размер)
- задача: передача чувств, переживаний, вызванных теми или иными жизненными впечатлениями.



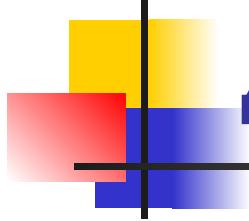
*И.С.Тургенев.
Стихотворения в
прозе, особенности
жанра. Авторские
критерии
нравственности в
произведении
«Довольный
человек».*





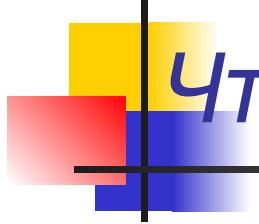
*Дорогой мой читатель, не пробегай
этих стихотворений сподряд: тебе,
вероятно, скучно станет – и книга
вывалится у тебя из рук. Но читай
их враздробь: сегодня одно, завтра
другое – которое-нибудь из них,
может быть, заронит тебе
что-нибудь в душу.*

И.С.Тургенев



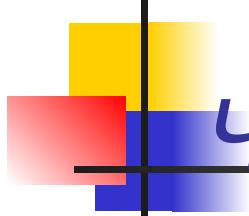
ДОВОЛЬНЫЙ -

- испытывающий или выраждающий удовлетворение, т.е. чувство удовольствия, которое испытывает тот, чьи стремления, желания, потребности удовлетворены, исполнены.



Чтение и анализ первого абзаца.

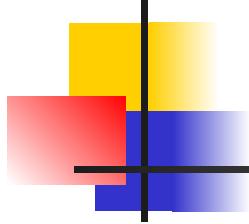
- Какова роль первого абзаца?
- Каким предстаёт перед нами главный герой?
- Какие изобразительные средства использует автор, рисуя этот образ?
- Автор использует общеупотребительную лексику. Случайно ли это?
- Что же вызвало чувство довольства человека?



Чтение и анализ второго абзаца.

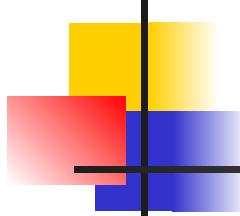
-Почему именно эти вопросы задаёт автор?

-На самом деле всё оказывается гораздо банальнее и проще, когда раскрывается суть его прекрасного расположения духа.



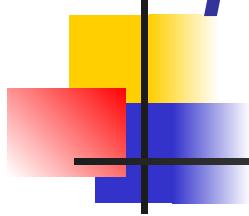
Чтение и анализ третьего абзаца.

- В чём смысл этих строк?
- Как вы восприняли ответ на те вопросы, которые задавал автор во втором абзаце?



Чтение последнего абзаца.

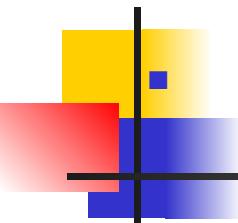
- Какова роль этой части?
- К какому выводу приходит автор?



Определение особенностей жанра стихотворения в прозе.

- «Довольный человек» – стихотворение в прозе.
- -Что сближает его со стихотворением?
- -А в чём их различия?

СТИХОТВОРЕНИЕ



- небольшое, чаще всего лирическое, произведение, созданное по законам стихотворной речи:
- речь ритмически упорядоченная;
- присущи рифма, размер
- задача: передача чувств, переживаний, вызванных теми или иными жизненными впечатлениями.

СТИХОТВОРЕНИЕ В ПРОЗЕ

- небольшое прозаическое произведение лирического характера
-
-
- задача: передача чувств, переживаний, вызванных теми или иными жизненными впечатлениями.