

# Стихотворная речь

**Рифма** - созвучие в окончаниях последних слов строчек.

1) Подруга дней моих суров**ВЫХ**,  
Голубка дряхлая моя**Я**!

Одна в глуши лесов сосно**ВЫХ**  
Давно, давно ты ждешь меня**Я**.

(абаб)

перекрёстная

**Эпитет** – оценочное определение (какой?).

**Гипербола** – преувеличение.

**Сравнение** – образное выражение, в котором одно явление или понятие проясняется через сопоставление его с другим предметом или явлением (сравнительные союзы как, точно, будто, словно, подобно, как бы, как будто, существительное в творительном падеже)

## **Назвать тропы в данных отрывках:**

**1) Закружилась листва золотая  
В розоватой воде на пруду,  
Словно бабочек лёгкая стая  
С замираньем летит на звезду.**

**2) Проплясал, проплакал  
Дождь весенний,  
Замерла гроза.**

**3) В сто сорок солнц закат пылал,  
В июль катилось лето...**

# Лев Николаевич Толстой



**Война не сказка об  
Иване,  
И мы её не  
золотим.  
Звериный лик  
завоеванья  
Дан Лермонтовым  
и Толстым**

***Б.Пастернак***



**Родители Л.Толстого:**

**Мать – М.Н. Волконская, отец – Н.И. Толстой**







**Братья  
Лев и Николай  
1851-1853 годы  
Служба в 4-ой  
батарее 20-ой  
артиллерийской  
бригады в  
казацкой станице  
на берегу Терека  
под Кизляром**



# Федор Федорович Торнау

*Русский офицер, дипломат,  
писатель, разведчик,  
участник Кавказской войны.*

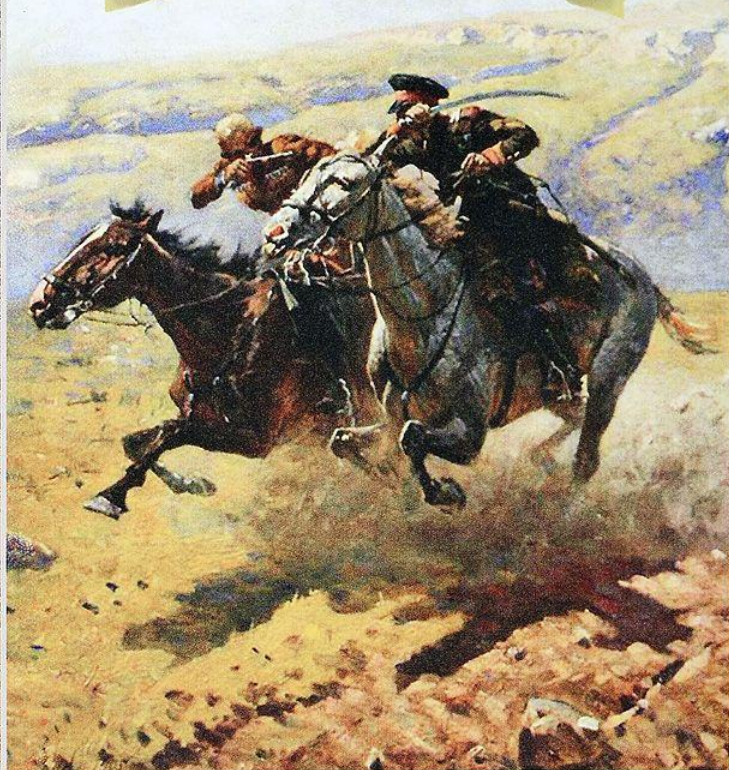


**В результате предательства проводников попал в плен к кабардинцам, где провел два года и два месяца. Горцы потребовали за него огромный выкуп: столько золота, сколько весил сам пленный. Торнау, верный идее жертвовать собой ради**

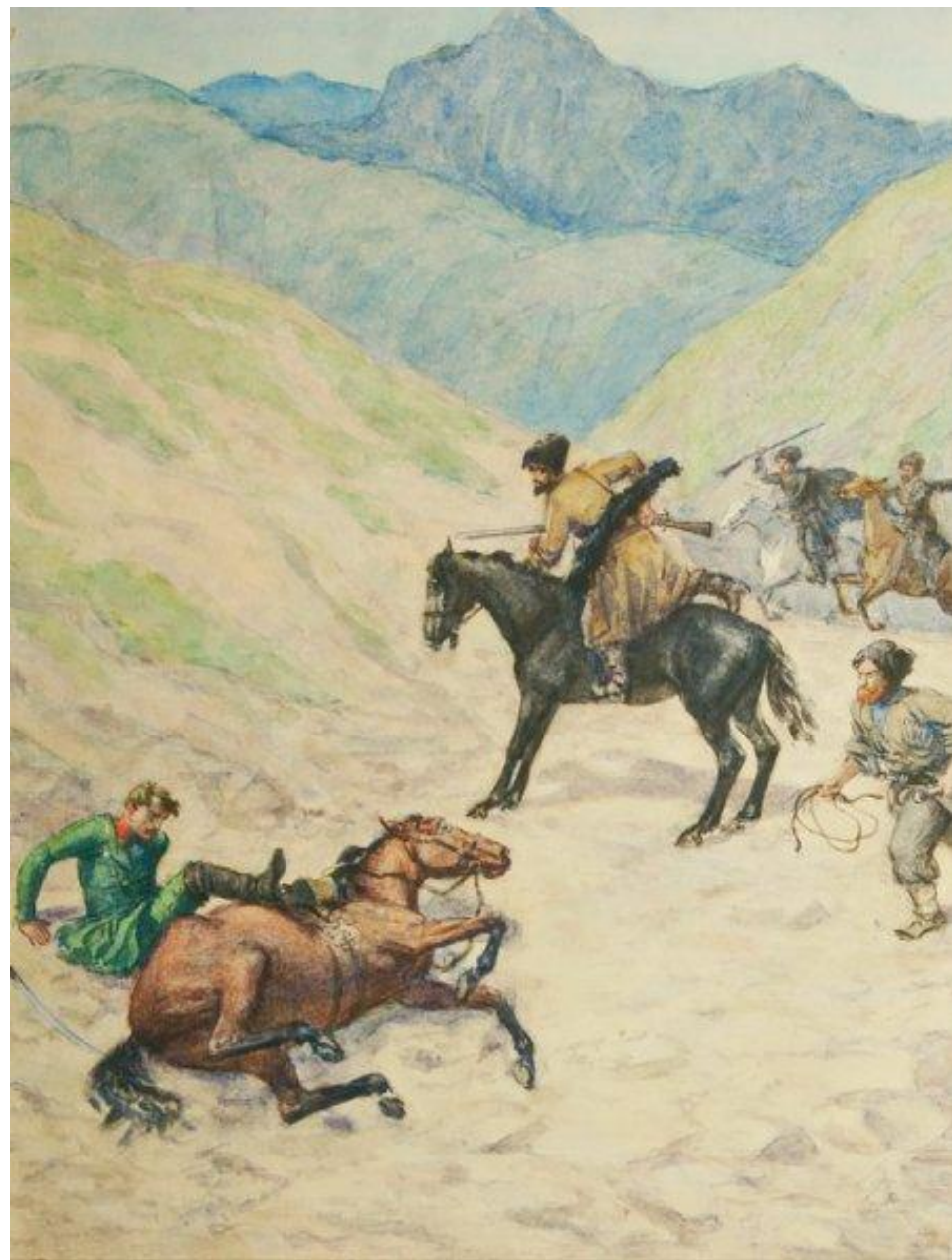
Библиотечка школьника

Л. Толстой

Кавказский  
пленник



Издательство



















# Домашнее задание

**1 ряд: выбрать материал о Жилине из эпизодов «В плену», «Первый побег», подготовить пересказ этого материала.**

**2 ряд: выбрать материал о Костылине из эпизодов «В плену», «Первый побег», подготовить пересказ этого материала.**

**3 ряд: используя план рассказа о**

# План рассказа о герое

1. Общая оценка героя
2. Внешность героя (лицо, одежда, манера поведения).
3. Поступки, мысли, действия, в которых лучше всего раскрывается характер героя.
4. Основные черты характера понравившегося героя.
5. Его взаимоотношения с другими персонажами.
6. Герои других произведений, которые в чем-то схожи с этим персонажем.
7. В чем тебе самому хотелось (не хотелось) бы походить на этого героя?
8. Какая из пословиц, поговорок и крылатых