

# СТИХОТВОРНЫЕ РАЗМЕРЫ



# Буриме

.....ЛОШАДКИ

.....ПРЯТКИ

.....КУСТАМИ

.....ПИЖАМЕ



# Буриме

На поле резвятся...                   ЛОШАДКИ  
Играют в пятнашки и....           ПРЯТКИ  
А зебра стоит за ...               КУСТАМИ  
Стесняясь к ним выйти в...ЛИЖАМЕ

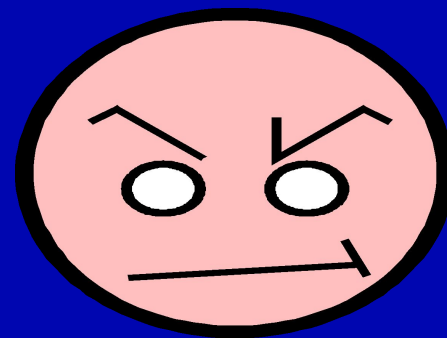
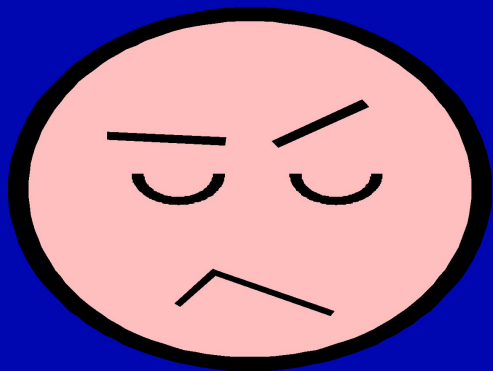
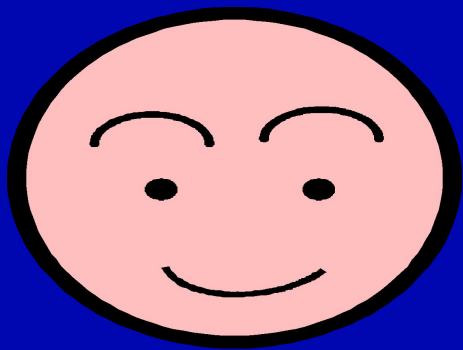


# Вопросы для повторения

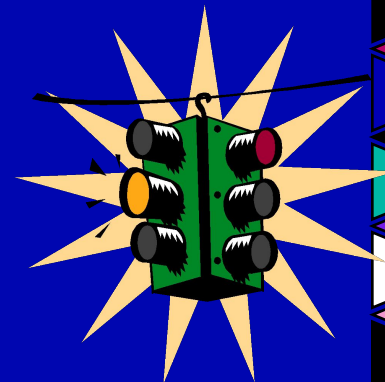
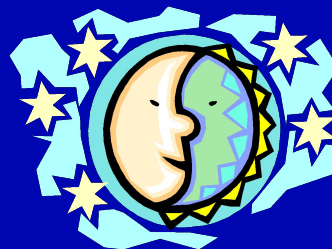
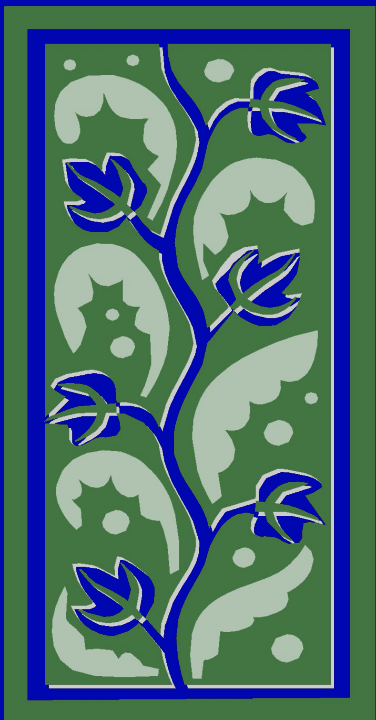
- Как называется жанр литературы, который вы изучаете на уроках стиховедения?
- Чем отличается лирический жанр от эпического? Поэзия от прозы?



# Ярмарка настроений



# РИТМ



## *Алгоритм определения стихотворного размера:*

- **расставить ударение**
- **определить безударные гласные**
- **записать полученную схему**
- **определить размер**

# Ямб

двухсложный размер, состоящий  
из безударного и ударного

— — /



# Хорей

двухсложный размер, состоящий  
из ударного и безударного

— / —

# Дактиль

трехсложный метр, в котором ударение падает на первый слог, а два других – безударные

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ \_\_\_\_

## Анапест.

- трехсложный метр, в котором ударение падает на последний слог, а два других – безударные

— — — /

# Амфибрахий

трехсложный метр, в котором ударение падает на второй слог, а два других – безударные

— / —

# Поделись своими впечатлениями

- Что сегодня вам понравилось на уроке?
  - Довольны ли вы работой своей группы?
  - Оцените активность вашей группы?
  - С каким настроением вы уходите с урока?
  - Прочитайте по желанию любимое стихотворение.
- - До новых встреч!

