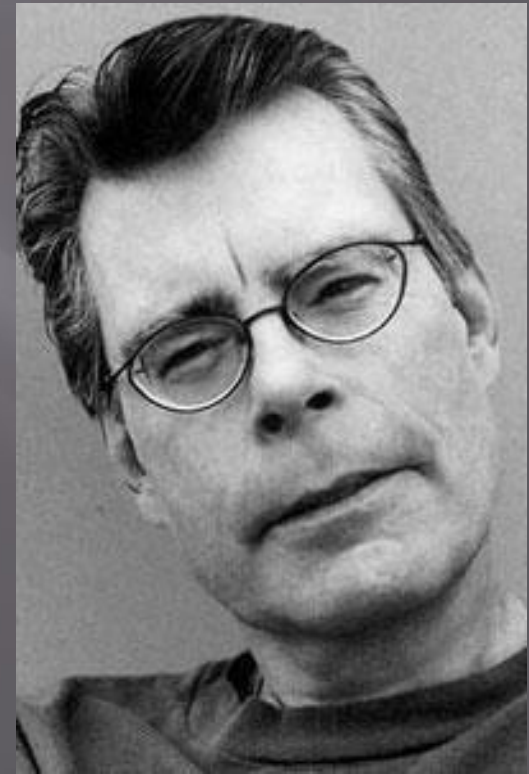


# САМА НАПИШЕШ ЗГОЛОВОК

бо я телепень і забула що тут нада.

# Стівен Кінг. Життя і творчість, завжди є, що пригадати ...





- ▣ Перша сходинка до творчості Стівен Кінг з'явився на світ 21 сентебря 1947 року в місті Портленд штату Мен. Частина його дитинства пройшла в Форт Уейн, штат Індіана і в Стратфорді, штат Коннектікут. Стівену було сім років, коли він почав писати.

Це почалося після того, як він виявив ящик, повний фантастики і книг жахів в будинку своєї тітки. У січні 1959 року го він і його брат Девід вирішують видати свою місцеву газету, названу Daves Rag, а в 1963-му Стівен опублікував колекцію з 18-ї коротких оповідань, названу «Люди, місця і тварюки - Том I».



І не тільки ... І не тільки ... Хоча батько і не брав участі в житті маленького Стівена, він також багато в чому вплинув на формування особистості майбутнього письменника, залишивши йому багато книг з фантастичними і хоррор-творами. У дитинстві Стівен був досить самотнім дитиною. Він носив окуляри з товстими лінзами і не мав атлетичну статуру; він вважав за краще на самоті слухати страшні історії по радіо, читати книги з подібними творами або дивитися науково-фантастичні фільми ...

# Свій стиль - «Король жахів»

- Свій стиль - «Король жахів» Стівен Кінг створює свій стиль, свої страхи, які дозволяють людині, подолавши свої страхи, прийти до висновку, що добро все одно перемає зло.

Крім того, Стівеном Кінгом використані такі літературні засоби, як апозіопезіс, повторення, персоніфікація і т. Д. Стівен Кінг стає відомим в 70-их роках після оповідання «Керрі»

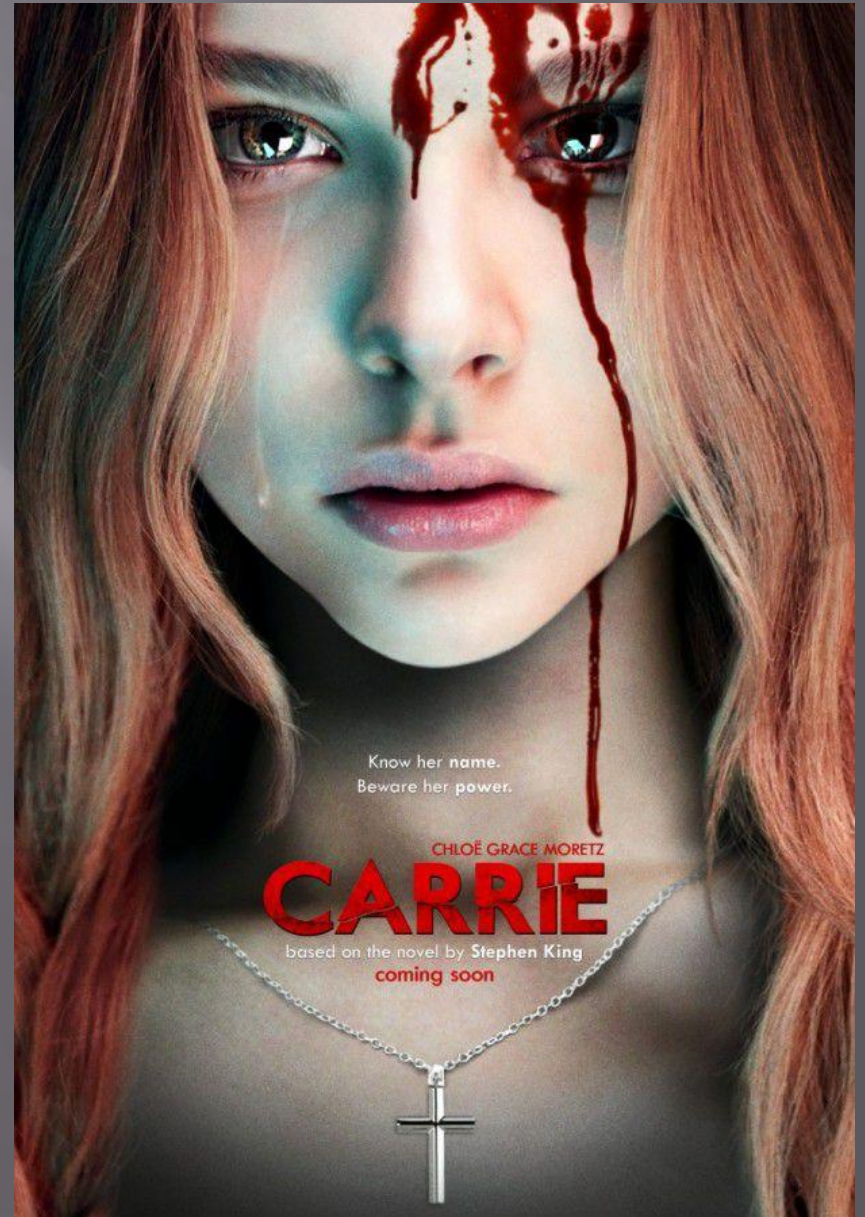


Надалі багато хто з його робіт були екранізовані, тепер «Король жахів» - не просто ярлик



- ▣ Жанр хоррор - зло і жах ...  
Жанр хоррор - зло і жах ...  
Цитата: «Структура жанру складається з трьох основних рівнів, відокремлених один від одного і незалежних, кожен їх яких» грубіше »  
попереднього по методу впливу на читача. На першому місці списку - страх або жах, як дуже вдалий почуття, яке здатний викликати автор, який пише в подібному жанрі. Потім - відраза. І нарешті, - ефект несподіванки, що змушує вас закрити рота рукою, щоб не скрикнути »...

Keppi



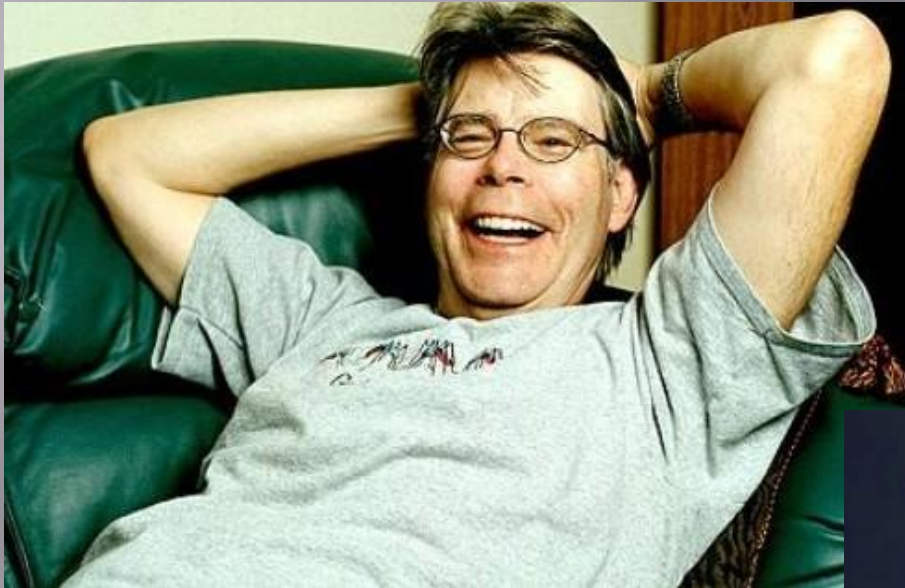
- ▣ Керрі — парапсихічний роман, написаний Стівеном Кінгом у 1974 і перший опублікований роман автора, з якого почався успіх Стівена Кінга як письменника. Свого часу дружина Кінга, Табіта знайшла зачин роману у кошику для сміття і змусила чоловіка дописати роман. Видавництво «Даблдей» у березні 1973 року придбало права на цей роман, гонорар склав 2,5 тисяч доларів, що навіть для тих часів було невеликою сумою. Проте з часом за продажі авторських прав роман приніс Кінгу біля 400 тисяч доларів. Половина з яких відійшла







**«У мене є свої читачі, і критики  
можуть лютувати і далі»,  
говорив Стівен.**



Дякую за увагу!

