

**Строка, оборванная пулей
(лирика поэтов –
участников
Великой Отечественной
войны)**





- Великая Отечественная война – это тяжёлое испытание, выпавшее на долю русского народа. Литература того времени не могла оставаться в стороне от этого события.
- Фронтовые писатели в полной мере разделяли со своим народом и боль отступления, и радость побед.
- Писатели жили одной жизнью со сражающимся народом: мерзли в окопах, ходили в атаку, совершали подвиги, писали и ... умирали.
- Давайте вспомним поэтов, чьё творчество навеки оборвала фашистская пуля.



Николай Петрович Майоров (1919 - 1942)



Николай Петрович Майоров родился в 1919 году в семье ивановского рабочего. Ещё в десятилетке начал писать стихи.

Окончив в Иванове школу, переехал в Москву и поступил на исторический факультет МГУ.

С 1939 года стал посещать поэтический семинар в Литературном институте имени А.М. Горького. Писал много, но

печатался редко.

В 1939 и 1940 годах Н. Майоров пишет поэмы «Ваятель» и «Семья». Сохранились только отрывки из них, а также немногие

стихи той поры. Чемодан с бумагами и книгами, оставленный

поэтом в начале войны у кого-то из товарищей, найти не удалось.

Летом 1941 года Н. Майоров вместе с другими московскими студентами роет противотанковые рвы под Ельней. В октябре его

просьба о зачислении в армию была удовлетворена.

Политрук пулеметной роты Николай Майоров **был убит в бою**

на Смоленщине 8 февраля 1942 года.

Посмертно вышла книга поэта «Мы» (издательство «Молодая

гвардия»)

Памятник

К



maxspb.photoshare.ru

*Им не воздвигли мраморной плиты,
На бугорке, где гроб землёй накрыли,
Как ощущение вечной высоты
Пропеллер неисправный положили.*

*И надписи отгранивать им рано -
Ведь каждый, небо видевший, читал,
Когда слова высокого чекана
Пропеллер их на небе высекал.*

*И хоть рекорд достигнут ими не был,
Хотя мотор и сдал на полпути, -
Остановись, взгляни прямее в небо
И надпись ту, как мужество, прочти.*

*О, если б все с такою жаждой жили!
Чтоб на могилу им взамен плиты
Как память ими взятой высоты
Их инструмент разбитый положили
И лишь потом поставили цветы.*

1938





*Я не знаю, у какой заставы
Вдруг умолкну в завтрашнем
бою,
Не коснувшись опоздавшей
славы,
Для которой песни я пою.
Ширь России, дали Украины,
Умирая, вспомню... И опять -
Женщину, которую у тына
Так и не посмел поцеловать.*

1940



Борис Андреевич Богатков (1922 - 1943)



Борис Андреевич Богатков родился в сентябре 1922 года в Ачинске (Красноярский край) в семье учителей. Мать умерла, когда Борису исполнилось десять лет, и он воспитывался у тётки. С детских лет увлекался поэзией и рисованием. Хорошо знал стихи Пушкина, Лермонтова, Маяковского, Багрицкого, Асеева. В 1938 году за поэму "Дума о Красном флаге" получил грамоту на Всесоюзном смотре детского

литературного творчества.

В 1940 году Борис Богатков приехал в Москву. Работал проходчиком на

строительстве метрополитена и учился на вечернем отделении Литературного института им. Горького.

С начала Великой Отечественной войны Богатков в армии. При налёте

фашистской авиации был тяжело контужен и демобилизован по состоянию здоровья. В 1942 году вернулся в Новосибирск. Здесь писал

сатирические стихи для "Окон ТАСС", печатался в местных газетах. И упорно добивался возвращения в армию. После длительных хлопот Богаткова зачислят в Сибирскую добровольческую дивизию. На фронте

командир взвода автоматчиков старший сержант Богатков продолжает

писать стихи, сочиняет гимн дивизии.

11 августа 1943 года в бою за Гнездиловскую высоту (в районе Смоленск-

Ельня) Богатков поднимает в атаку автоматчиков и во главе их врывается

за вражеские окопы. В этом бою Борис Богатков под смертным

ПЕРЕД НАСТУПЛЕНИЕМ

Метров двести - совсем немного

-

Отделяют от нас лесок.
Кажется, велика ль дорога?
Лишь один небольшой бросок.

Только знает наша охрана -
Дорога не так близка.
Перед нами - "ничья" поляна,
А враги - у того леска.

В нем таятся фашистские
дзоты,
Жестким снегом их занесло.
Вороненые пулеметы
В нашу сторону смотрят зло.

Магазины свинцом набиты,
Часовой не смыкает глаз.
Страх тая, стерегут бандиты
Степь, захваченную у нас.

За врагами я, парень русский,
Наблюдаю, гневно дыша.
Палец твердо лежит на спуске
Безотказного ППШа.

Впереди - города пустые,
Нераспаханные поля.
Тяжко знать, что моя Россия
От того леска не моя...

Посмотрю на друзей гвардейцев:
Брови сдвинули, помрачнев,-
Как и мне, им сжимает сердце
Справедливый, священный гнев.

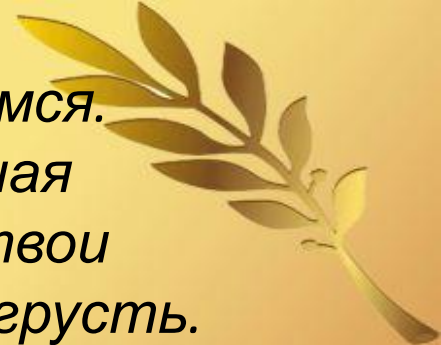
Поклялись мы, что встанем
снова
На родимые рубежи!
И в минуты битвы суровой
Нас, гвардейцев, не устрасит
Ливень пуль, сносящий пилотки,
И оживший немецкий дзот...
Только бы прозвучал короткий,
Долгожданный приказ: "Вперед!"

1942





У эшелона обнимемся.
Искренняя и большая
Солнечные глаза твои
Вдруг затуманит грусть.
До ногтей любимые,
Знакомые руки сжимая,
Повторю на прощанье:
"Милая, я вернусь.
Я должен вернуться, но если.
Если случится такое,
Что не видать мне больше
Суровой родной страны,-
Одна к тебе просьба, подруга
Сердце свое простое
Отдай ты честному парню,
Вернувшемуся с войны".
30 декабря 1942



Муса Джалиль

(Муса Мустафович Залилов)

(1906 - 1944)



Родился Муса Джалиль 2 февраля 1906 года в деревне Мустафино

Оренбургской области в татарской семье. Образование в биографии

Мусы Джалиля было получено в медресе (мусульманское учебное заведение) «Хусаиния» в Оренбурге. Джалиль с 1919 года является членом комсомола. Образование Муса продолжил в МГУ, где учился на

литературном отделении. После окончания университета работал редактором журналов для детей.

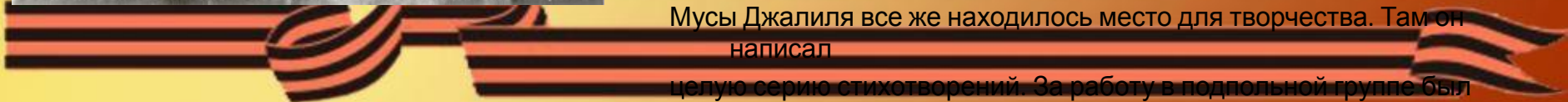
Впервые произведение Джалиля было напечатано в 1919 году, а первый его сборник опубликовали в 1925 («Мы идем»). Спустя 10 лет

было издано еще два сборника поэта: «Орденосные миллионы», «Стихи и поэмы». Также Муса Джалиль в своей биографии был секретарем Союза писателей.

В 1941 году ушел на фронт, где не только воевал, а еще был военным

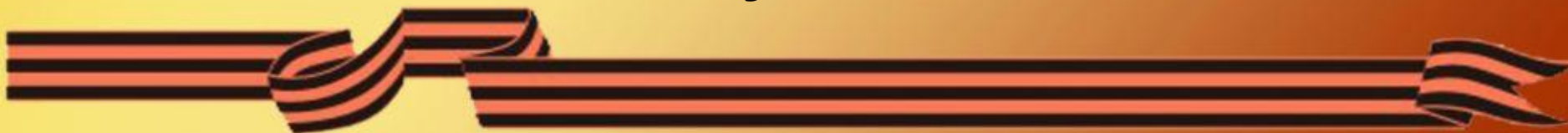
корреспондентом. После попадания в плен в 1942 году, находился в концлагере Шпандау. Там организовал подпольную организацию, которая помогала пленным совершать побег. В лагере в биографии Мусы Джалиля все же находилось место для творчества. Там он написал

целую серию стихотворений. За работу в подпольной группе был казнен





Памятник Мусе Джалилю



След

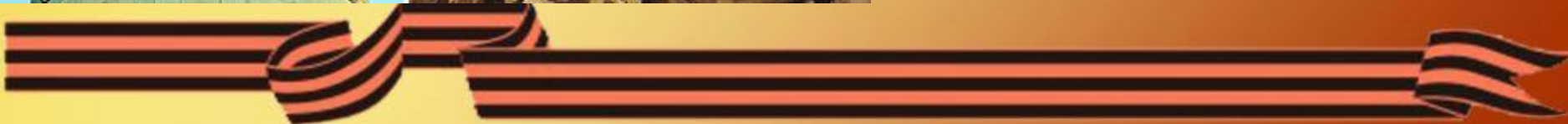


Пламя жадно полыхает.
Сожжено дотла село.
Детский трупик у дороги
Черным пеплом занесло.

И солдат глядит, и скупю
Катится его слеза,
Поднял девочку, целует
Несмотрящие глаза.

Вот он выпрямился тихо,
Тронул орден на груди,
Стиснул зубы: -- Ладно, сволочь!
Все припомним, погоди!

И по следу крови детской,
Сквозь туманы и снега
Он уносит гнев народа,
Он спешит догнать врага.
1942



СМЕРТЬ ДЕВУШКИ



*Сто раненых она спасла одна
И вынесла из огневого шквала,
Водю напоила их она
И раны их сама забинтовала.*

*Под ливнем раскаленного свинца
Она ползла, ползла без остановки
И, раненого подобрав бойца,
Не забывала о его винтовке.*

*Но вот в сто первый раз, в последний
раз
Ее сразил осколок мины лютой...
Склонился шелк знамен в печальный
час,
И кровь ее пылала в них как будто.*

*Вот на носилках девушка лежит.
Играет ветер прядкой золотистой.
Как облачко, что солнце скрыть
спешит,
Ресницы затенили взор лучистый.*

*Спокойная улыбка на ее
Губах, изогнуты спокойно брови.
Она как будто впала в забытье,
Беседу оборвав на полуслове.*

*Сто жизней молодая жизнь
зажгла
И вдруг сама погасла в час
кровавый.
Но сто сердец на славные дела
Ее посмертной вдохновятся
славой.*

*Погасла, не успев расцвести,
весна.
Но, как заря рождает день,
сгорая,
Врагу погибель принеся, она
Бессмертною осталась, умирая.*

Апрель 1942 г.



Всеволод Николаевич

Лобода

(1914 - 1944)



Всеволод Николаевич Лобода родился в 1915 году в Киеве. Его отец - преподаватель русского языка и литературы, мать окончила консерваторию и была оперной певицей.

Любовь к литературе проявилась у Всеволода еще в детстве.

Десяти

лет он писал стихи, сочинял рассказы. В 1930 году Лобода закончил среднюю школу, переехал в Москву и вскоре поступил учиться в ФЗУ

Щелковского учебно-химического комбината. В это же время Лобода

начал печататься.

В 1932-1934 годах В. Лобода на Мытищинском вагоностроительном

заводе редактировал газету многотиражку "Кузница". С сентября 1934

года работал в журнале "Высшая техническая школа".

В 1935 году Лобода поступил в Литературный институт имени Горького. В последующие годы сотрудничал в журналах "Литературная

учеба" и "Костер", выступал со статьями, писал стихи.

В первые месяцы войны В. Лобода работал на радио, а потом ушел на

фронт. Был пулеметчиком, артиллеристом, воевал под Ленинградом и

Старой Руссой, под Великими Луками и в Прибалтике. Одно время работал в дивизионной газете. В годы войны не переставал писать стихи, которые печатались в дивизионной многотиражке или хранились

Товарищ капитан

Памяти капитана
Д. П. Суменкова

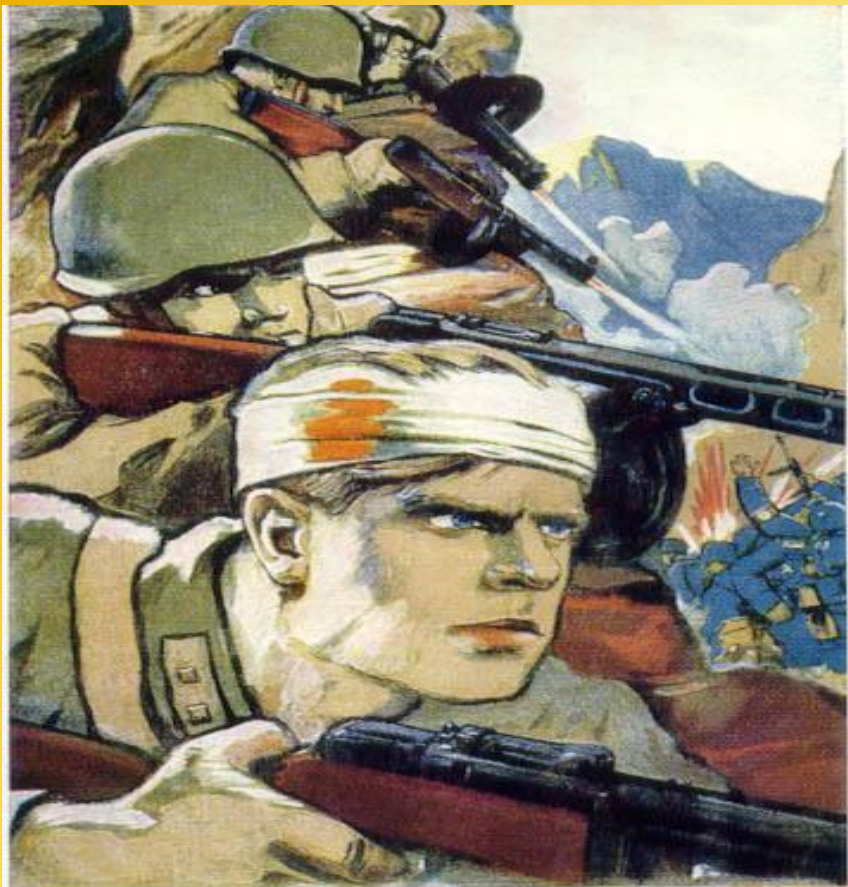
*Внезапна скорбь, и сердцем я не верю,
Что опустел бревенчатый блиндаж,
Что вас уже не встретишь перед дверью,
Не улыбнешься,
Чести не отдашь...*

*Легко ль беде поверить, злой и скорой?
Ужели оборвал ваш путь снаряд?
Еще постель примята, на которой
Вы отдыхали час тому назад...
Когда бойцов на битву поднимали,
Сквозь дым вели вперед, на вражий стан,
Бойцам казалось - выкован из стали
Неуязвимый храбрый капитан.
Лишь тот надолго памяти достоин,
Кто прожил век, лишений не страшась,
Кто шел вперед
Как труженик и воин
И грудь встретил свой последний час.
Он был таким - спокоен и неистов,
В беседе - друг,
В сраженьях - ветеран.
Он жил и умер стойким коммунистом,
Мой командир, товарищ капитан.*



1943 год

НАЧАЛО



**КАЖДЫЙ РУБЕЖ
— РЕШАЮЩИЙ!**

*Лес раскололся тяжело,
Седой и хмурый.
Под каждым деревом жерло
Дышало бурей...*

*Стволам и людям горячо,
Но мы в азарте.
Кричим наводчикам:
"Еще,
Еще ударьте!.."*
*Дрожит оглохшая земля.
Какая сила
Ручьи, и рощи, и поля
Перемесила!*

*И вот к победе прямиком
За ротой рота
То по-пластунски,
то бегом*
*Пошла пехота.
13 сентября 1944*



Багрицкий Всеволод

Эдуардович

(1922-1942)



Всеволод Багрицкий родился в 1922 году в Одессе в семье

известного советского поэта. Многие из нас помнят стихи его

замечательного отца - поэта Эдуарда Багрицкого.

Писать стихи Всеволод Багрицкий начал в раннем детстве.

Занимался драматургией: в частности, вместе с И. Кузнецовым

и А. Галичем писал "коллективную пьесу» "Город на заре".

Автор многих замечательных стихотворений.

С первых дней войны В. Багрицкий рвался на фронт. В канун

1942 года он получает назначение в газету Второй ударной армии, которая с юга шла на выручку осажденному Ленинграду. 6 декабря 1941 года, следуя примеру нескольких

своих друзей, он написал Заявление в Политуправление РККА с

просьбой о зачислении во фронтовую печать.

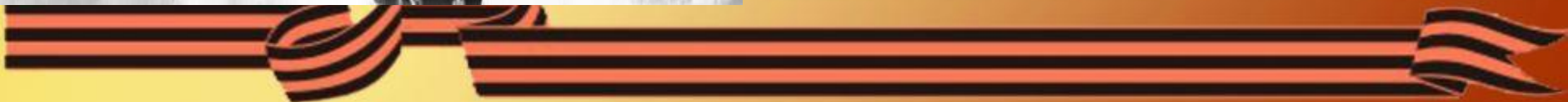
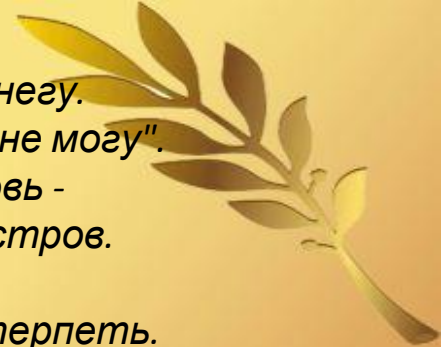
Он погиб 26 февраля 1942 года в маленькой деревушке Дубовик Ленинградской области, записывая рассказ



ОЖИДАНИЕ



Мы двое суток лежали в снегу.
Никто не сказал: "Замерз, не могу".
Видели мы - и вскипала кровь -
Немцы сидели у жарких костров.
Но, побеждая, надо уметь
Ждать негодую, ждать и терпеть.
По черным деревьям всходил рассвет,
По черным деревьям спускалась мгла...
Но тихо лежи, раз приказа нет,
Минута боя еще не пришла.
Слышали (таял снег в кулаке)
Чужие слова, на чужом языке.
Я знаю, что каждый в эти часы
Вспомнил все песни, которые знал,
Вспомнил о сыне, коль дома сын,
Звезды февральские пересчитал.
Ракета всплывает и сумрак рвет.
Теперь не жди, товарищ! Вперед!
Мы окружили их блиндажи,
Мы половину взяли живьем...
А ты, ефрейтор, куда бежишь?!
Пуля догонит сердце твое.
Кончился бой. Теперь отдохнуть,
Ответить на письма... И снова в путь!
1942



ОДЕССА, ГОРОД МОЙ!



*Я помню,
Мы вставали на рассвете.
Холодный ветер
Был солоноват и горек.
Как на ладони,
Ясное лежало море,
Шаландами
Начало дня отметив.
А под большими
Черными камнями,
Под мягкой, маслянистой травой
Бычки крутили львиной головой
И шевелили узкими хвостами.
Был пароход приклеен к горизонту
Сверкало солнце, млея и рябя.
Пустынных берегов был неразборчив
контур.*

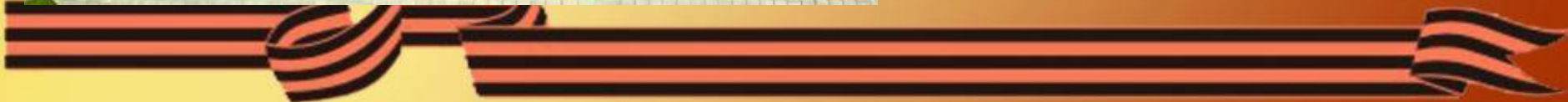
*Одесса, город мой, мы не сдадим
тебя!*

*Пусть рушатся, хрипя, дома в огне
пожарищ*

*Пусть смерть бредет по улицам твоим,
Пусть жжет глаза горячий черный дым,
Пусть пахнет хлеб теплом пороховым,-*

*Одесса, город мой,
Мой спутник и товарищ,
Одесса, город мой,
Тебя мы не сдадим!*

1941



Борис Александрович Котов

(1909 - 1943)



Родился в селе Пахотный Угол ныне Бондарского района Тамбовской области в семье учителя. Закончил среднюю школу в Усмани. Работал в сельсовете. Участвовал ликвидации неграмотности, что отразилось в повести «Записки ликвидатора», сохранившейся в отрывках. С 1931 г. работал в Донбассе в Горловке на шахте, писал стихи, воспевающие труд шахтёров. Переписывался с М.В. Исаковским, который делился с ним своим опытом литературной работы.

В 1942 г. добровольцем ушёл на фронт, вопреки решению врачебной комиссии, признавшей его не пригодным к военной службе. Был командиром миномётного расчёта 737-го стрелкового полка 47-й армии на Воронежском фронте. 27 сентября 1943 года в боях за Днепр установил миномёт на открытой позиции и повёл огонь. Когда кончился запас мин, сержант вместе с пехотинцами бросился врукопашную. Винтовкой, гранатой и прикладом бил врага, увлекая за собой бойцов. Не выдержав штыкового удара, гитлеровцы дрогнули и откатились назад. Сражённый осколком мины Борис Котов погиб

КОГДА НАГРЯНЕТ ВРАГ



*Ползет лиловый вечер,
Уж запад догорел.
С косматой крышей ветер
Воюет на дворе.*

*Скрипят, звенят осины,
Гроза — как дальний бой.
Суровые картины
Встают передо мной...*

*...Землянка давит спину,
И звонок пули взлет.
За жидкою осиною
Стрекочет пулемет.*

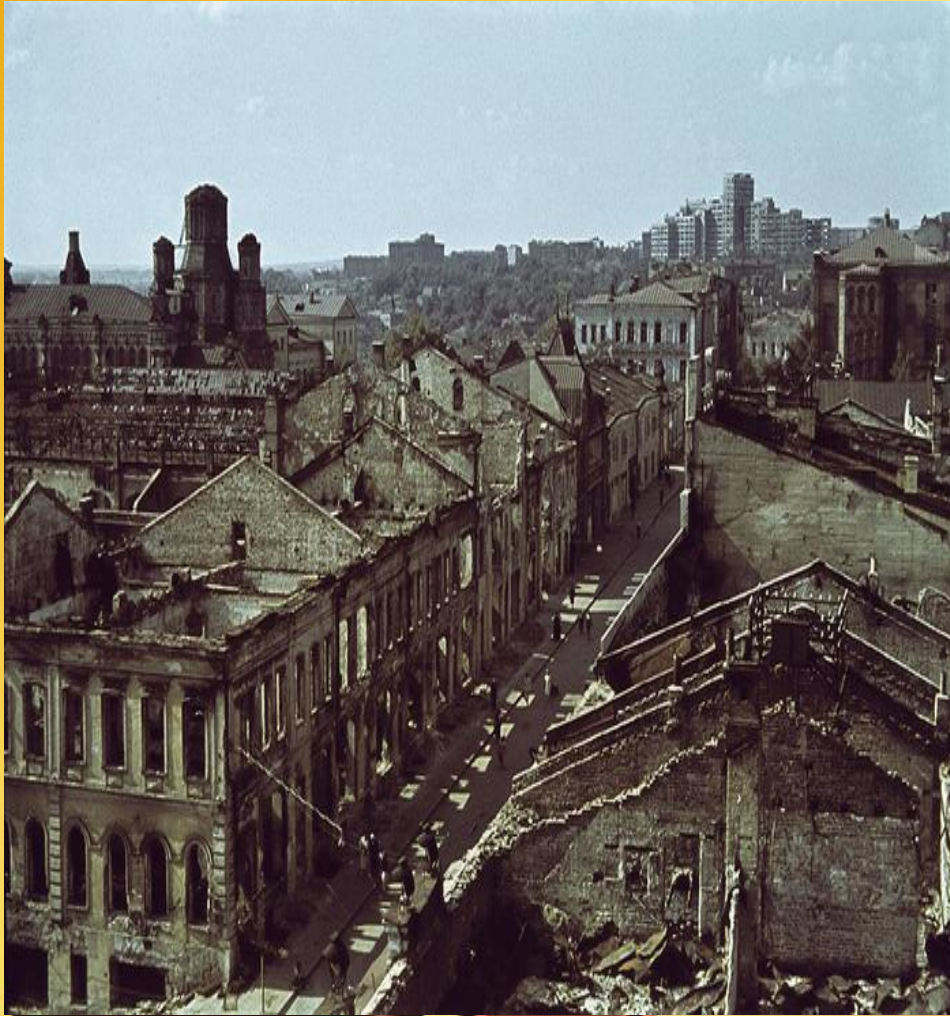
*Ночь сыплет жгучим градом,
Ночь сыплет в нас свинцом,
А смерть тяжелым взглядом
Уставилась в лицо.*

*И вспышками винтовок
Весь мир кругом цветет.
И вдруг рванулось слово:
"Вперед!"*

*Теперь все в прошлом это:
Ночь, залпы и шрапнель,
Простреленная шапка,
Солдатская шинель.*

*Теперь иные звуки...
Но, коль нагрянет враг,
Возьму винтовку в руки
И выровняю шаг!*

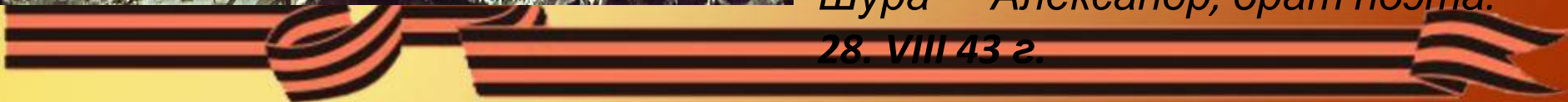




*В полночь холодно, в полдень жарко,
Ветер хочет всю пыль смести.
Остается рабочий Харьков
Вехой, пройденной на пути.*

*Войны слева и войны справа,
В центре — смертная карусель.
И задумчивая Полтава
Перед нами лежит, как цель.*

*Плач старухи и крик девчурки
На развалинах изб стоит.
Я завидую ныне Шурке,
Что в Донбассе ведет бои.
Шура — Александр, брат поэта.
28. VIII 43 г.*



Елена Михайловна Ширман (1908 - 1942)



Елена Михайловна Ширман родилась 3 февраля 1908 года в Ростове-на-Дону. С детства писала стихи, увлекалась рисованием, занималась спортом. Любовь к книгам, к литературе привела ее в библиотечный техникум. С шестнадцати лет Елена Ширман стала печататься вначале в ростовских, а потом и в московских изданиях ("Октябрь", "Смена" и др.) В 1933 году она окончила литературный факультет Ростовского пединститута, работала в библиотеке, вела культпросветработу на селе, много занималась собиранием и обработкой фольклора. И все это время не переставала писать стихи. О родине, о поэзии, о любви.

С начала Великой Отечественной войны Елена Ширман - редактор выходившей в Ростове агитгазеты "Прямой наводкой", где печатались многие ее боевые сатирические стихотворения. Она писала агитационные листовки и открытки. В 1942 году был издан стихотворный сборник Елены Ширман "Бойцу Н-ской части".

В 1942 году Елена Ширман в станице Ремонтной Ростовской области была схвачена фашистами со всеми материалами редакции и погибла в возрасте 34 лет. Дым сражений и безмолвные тюремные стены поглотили тайну последних минут многих воинов-поэтов. Минуло более двадцати лет, прежде чем все узнали подробности расправы гитлеровцев с поэтессой Еленой Ширман.

В июле 1942 года в составе выездной редакции ростовской газеты "Молот" Елена Ширман выехала в один из районов области. В станице Ремонтной она была схвачена гитлеровцами со

Возвращение



*Это будет, я знаю:
Нескоро, быть может, -
Ты войдешь бородатый,
сутулый,
иной.*

*Твои добрые губы станут суше и
строже,
Опаленные временем и войной.
Но улыбка останется.*

*Так иль иначе,
Я пойму - это ты.
Не в стихах, не во сне.*

*Я рванусь,
подбегу.
И наверно, заплачу,
Как когда-то, уткнувшись в сырую
шинель:*

*Ты поднимешь мне голову.
Скажешь: "Здравствуй:"
Непривычной рукой по щеке
проведешь.*

*Я ослепну от слез,
от ресниц и от счастья.
Это будет нескоро.
Но ты - придешь.*



Письмо девушки-донора

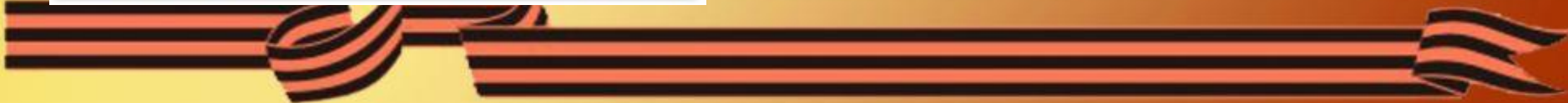


*Прости, не знаю, как тебя зовут,
Мой друг далекий, раненый боец.
Пишу тебе от множества сердец,
Что в лад с тобою бьются и живут.*

*Ты видишь?
Вся огромная страна
Склонилась, как заботливая мать;
Чтобы тебя от смерти отстоять,
Ни днем, ни ночью не уснет она.*

*Ты слышишь?
Весь бесчисленный народ
Единой грудью за тебя встает,
Чтоб сделать наши нивы и луга
Могилой для проклятого врага:*

*Мой друг далекий,
ты меня прости,
Коль нужных слов я не смогла найти, -
Ты кровь пролил за родину в бою:
Мой кровный брат,
прими же кровь мою!*

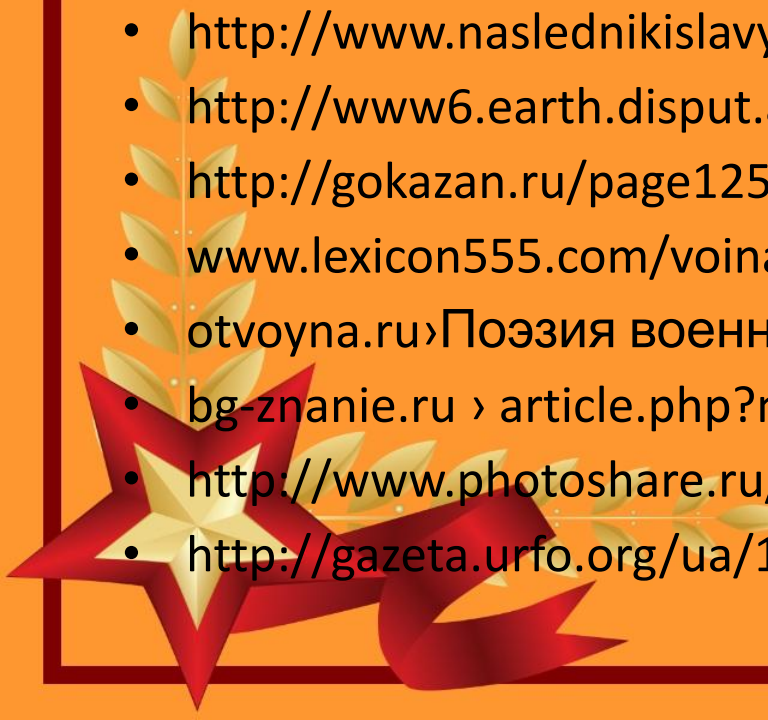


A photograph of a memorial flame. The flame is bright orange and yellow, rising from a black circular base. The base is set on a large, light-colored, five-pointed star-shaped monument. In the background, there are several large bouquets of red and white flowers. The scene is outdoors, and the lighting suggests it might be dusk or dawn.

***Спасибо за
внимание!***

Информационные ресурсы:

- <http://www.ivgoradm.ru/vov/geroi/majorov.htm>
- [lexicon555.com › voina2/**bogatkov**.html](http://lexicon555.com/voina2/bogatkov.html)
- http://www.strelna-lib.ru/print.php?type=A&item_id=15
- [verav.ru › common/message.php...](http://verav.ru/common/message.php...)
- [history.opck.org › history/ludi/**djalil**.php](http://history.opck.org/history/ludi/djalil.php)
- <http://www.naslednikislavy.ru/news.php?tag=14287&page=6>
- <http://www6.earth.disput.az/index.php?showtopic=142981>
- <http://gokazan.ru/page125.htm>
- [www.lexicon555.com/voina2/**loboda**.html](http://www.lexicon555.com/voina2/loboda.html)
- otvoyna.ru › Поэзия военных лет
- [bg-znanie.ru › article.php?nid=8217](http://bg-znanie.ru/article.php?nid=8217)
- <http://www.photoshare.ru/photo2537975.html>
- <http://gazeta.urfo.org/ua/10/04/12/all/>



<http://existingresources.wordpress.com/>
<http://www.foto.md/ro/user/3313/gallery>
<http://www.peremeny.ru/books/osminog/65>
<http://blogs.mail.ru/mail/evgesha-08/>
weblog.33b.ru/weblog.1641935_0.html
http://schools.keldysh.ru/school1413/united_6.html
<http://krkprf.narod.ru/rubriki/poems/3.htm>
<http://postcardgeo.narod.ru/krayiny/ukraine/odesa/odessa1989/odessa11rus.htm>
http://warchanson.ru/photo/1941_1945_fotokhronika/129432426/27-0-2975
<http://www.klubdruzei.3nx.ru/viewtopic.php?t=46>
http://community.livejournal.com/ru_armor/155615.html?nc=36
<http://rodoslovnaya.wordpress.com/2009/11/26/square-1-photos/>
<http://www.lexicon555.com/voina2/shirman.html>
<http://www.m-battle.ru/warfare.php?part=3&author=18&poems=93>
<http://arma.at.ua/forum/12-1998-2>
http://www.liveinternet.ru/users/d_rss/post130765117/

