



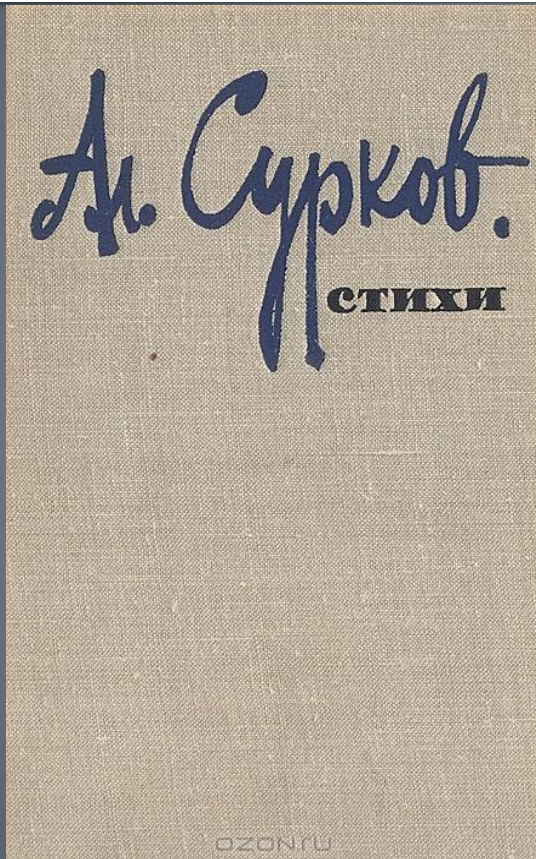
# Алексей Сурков (1899-1983)

*Русский советский поэт,  
общественный деятель,  
подполковник, Герой  
Социалистического Труда,  
дважды лауреат Сталинской  
премии*



# Биография

- **Сурков Алексей Александрович** родился 13 октября 1899 г. в деревне Середневе Ярославской губернии, в семье крестьянина. Принимал активное участие в революционных событиях 1917 г., воевал в Гражданской войне на стороне красных. Уже будучи писателем, в 1934 г. окончил Институт красной профессуры. Во время Великой Отечественной войны Алексей Сурков оказался на передовой, работал в военной печати. Писатель наравне с солдатами отшагал километры фронтовых дорог, испытывая на себе все ее тяготы и лишения. Автор стихов, ставших народными песнями: «Бьется в темной печурке огонь», «Конармейская» и др. Умер 14 июня 1983 г.



- Первые стихи Суркова напечатаны в 1918 в петроградской «Красной газете», но подлинным началом своей поэтической деятельности он считает 1930, когда вышел первый сборник стихов «Запев». Наибольшие удачи этого и последующих сборников - «Стихи» и «На подступах к песне» (1931), «Наступление» (1932), «Последняя война» (1933), «Ровесники» (1934), «Родина мужественных» (1935), «Путём песни» (1937), «Так мы росли» (1940) - относятся к изображению героев Гражданской войны

Он был настоящим военным корреспондентом трех войн - Гражданской, Финской и Великой Отечественной. Его гневные строки ложились из-под огрызка карандаша на шершавую оберточную бумагу, становясь для бойцов - красноармейцев, для всего советского народа священными. Из степной пыли, из пропитанных потом солдатских гимнастеров, из-под цокота конских копыт и из молниеносного блеска сабель вылетали сурковские слова:

- По военной дороге
- Шел в грозе и тревоге
- Боевой восемнадцатый год.
- Были сборы недолги.
- Мы коней поднимали в поход.
- От Кубани до Волги



- Из-за каждого куста, из каждой траншеи били по врагу несущие смерть его слова:
- Не смять богатырскую силу,
- Могуч наш заслон огневой.
- Мы выроем немцу могилу
- В туманных полях под Москвой!

И в редчайшие, бесценные минуты фронтового затишья Сурков подарил и своей любимой Софье Кревс, и всей советской Родине незабвенные слова:

- *Пой, гармоника, вьюге назло,*
- *Заплутавшее счастье зови...*
- *Мне в холодной землянке тепло*
- *От твоей негасимой любви!*



Нельзя не вспомнить его стихи и песни, написанные в самый трудный для нас 1941 год. Они укрепляли в нас веру в Победу".

"...Шли участники парада 7 ноября на Красной площади, отправляющиеся на фронт. И пели они написанную Алексеем Сурковым "Песню Защитников Москвы":

- *Мы не дрогнем в бою*
  - *За столицу свою,*
  - *Нам родная Москва дорога.*
  - *Нерушимой стеной,*
  - *Обороной стальной*
  - *Разгромим,*
  - *Уничтожим врага!..*
- 
- Песня эта работала на нашу Победу, она так своевременно и воодушевляюще прозвучала в самые трудные для нас дни...!"

## Его стихотворение "Бьётся в тесной печурке огонь" (1941) стала задушевной песней для всех фронтовиков.

- *Бьётся в тесной печурке огонь,*
- *На поленьях смола, как слеза,*
- *И поет мне в землянке гармонь*
- *Про улыбку твою и глаза.*
- *Про тебя мне шептали кусты*
- *В белоснежных полях под Москвой.*
- *Я хочу, чтобы слышала ты,*
- *Как тоскует мой голос живой.*
- *Ты сейчас далеко-далеко.*
- *Между нами снега и снега.*
- *До тебя мне дойти нелегко,*
- *А до смерти - четыре шага.*
- *Пой, гармоника, вьюге назло,*
- *Заплутавшее счастье зови.*
- *Мне в холодной землянке тепло*
- *От моей негасимой любви.*

*Ноябрь 1941*



Подлинник стихотворения Алексей Сурков поначалу озаглавил строчкой "Тебе — солнышко мое!" Оно было очень личным и предназначалось жене Софье, которая с сыном и дочкой жила в это время в эвакуации в прикамском городке — Чистополе.



Тебе - солнышко мое!

Без тебя и тишины не было сна.  
На волнующих слонах - как слезы.  
И твой мир в далеких переломе  
Про чудеса твои и плахи.  
И тебе мне читали книги  
В белоснежном поле под Москвой.  
Я хочу, чтобы слышала ты  
Как тоскуешь мной голос твой.

Ты, светлая душа, душа.  
Меня малым пурганом слеза.  
До тебя мне жить не легко  
А до смерти нежить мне.

Той, переломки, в поле не было.  
Зайчишкин мир остался вдали.  
Мне в колхозной землянке твое  
Об твоих неведомых делах.

ф. Сурков

24/11 1941.

ч.р. Казань, под Москвой.





- Алексей Сурков, которому посвящено стихотворение Константина Симонова, - автор тихой, проникновенной песни «Землянка» («Бьется в тесной печурке огонь»).
- Это грустное, лирическое стихотворение, положенное на музыку Константином Листовым, выполняло функции боевой, воодушевляющей песни. Оно написано в ноябре 1941 года под Москвой, в землянке. Алексей Сурков.