

«Писатель, художник, режиссер и сценарист»

этапы работы



Бывает так: работал человек художником. Рисовал картинки к детским книжкам. А потом стал рисовать мультфильмы. А потом ещё и писать начал – сценарии к мультфильмам. А однажды подумал-подумал и стал писателем, решив, что весёлых авторов намного меньше, чем весёлых художников. А может, всё дело было в его секрете: ведь писал он правой рукой, а рисовал левой.

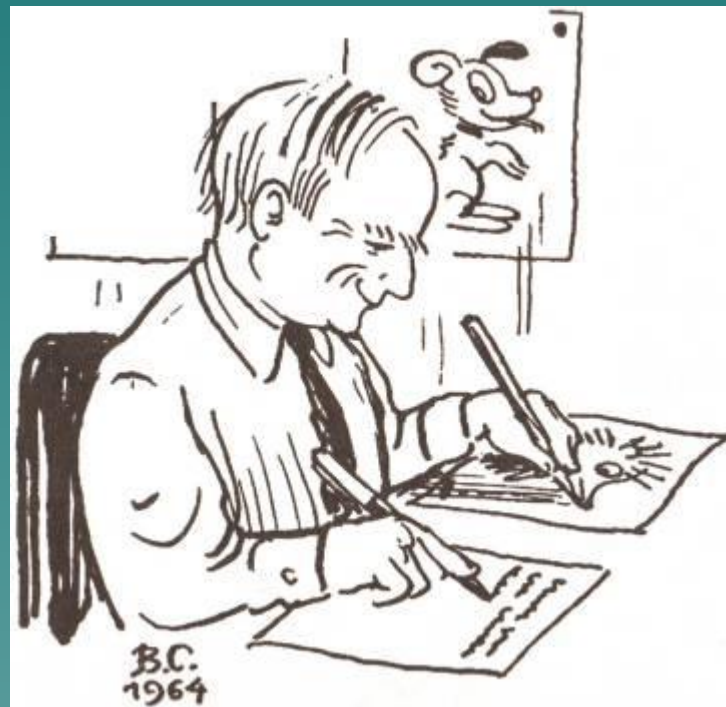
Так о ком же всё это написано?

О художнике и писателе, о сценаристе и кинорежиссёре – *Владимире*

Григорьевиче Сутееве!

Вот такой он разный!

(открытка)(открытка)





Сутеев Владимир Григорьевич
05.07.1903 – 08.03.1993г.

(лист)

Замечательный детский художник и писатель Владимир Григорьевич Сутеев родился в 1903 году в Москве в семье врача, доктора медицины.

Он с детства увлекался рисованием. С юношеских лет сотрудничал как карикатурист

и художник-иллюстратор с детскими периодическими

изданиями: газетой «Пионерская правда»

и журналами

«Пионер», «Мурзилка», «Искорка».

[\(анализ\)](#)



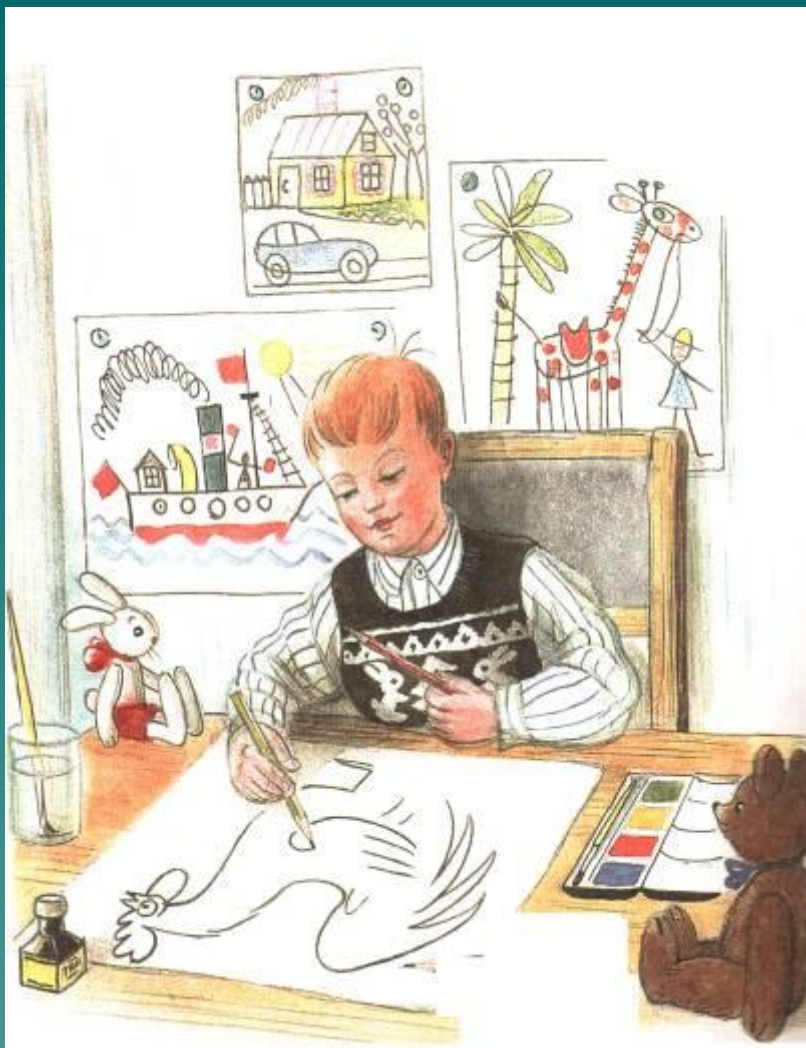
В 1929 году В.Г. Сутеев закончил декоративный факультет Госинститута кинематографии.

В 1931 году участвовал в постановке первого

звукового мультфильма «Улица поперек».

Студия «Союзмультфильм» становится для художника творческой мастерской. Им созданы более тридцати мультфильмов. В 1941 году закончил работу над мультфильмом «Муха-Цокотуха», который принес ему известность.

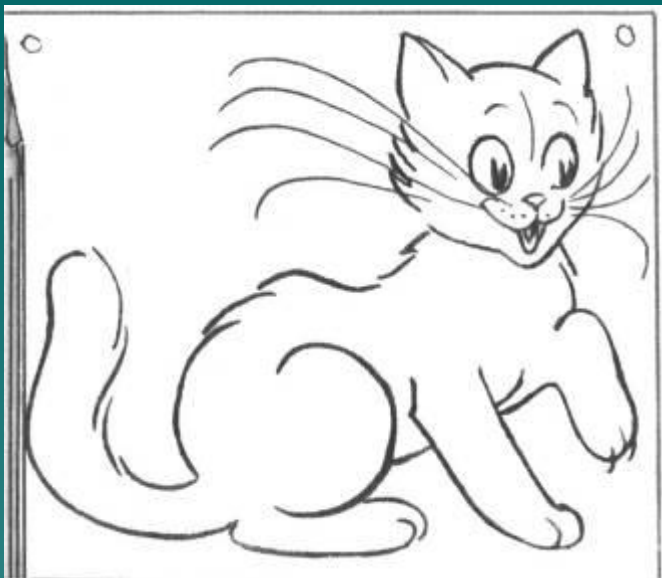




С 1948 года В.Г. Сутеев начал писать сказки. В 1952 году в издательстве «Детгиз» вышла первая книга автора и художника В. Сутеева «Две сказки про карандаш и краски»

Много и плодотворно художник работает как иллюстратор произведений классиков отечественной и зарубежной детской литературы – К. Чуковский, С. Маршака, С. Михалкова, В. Берестова, Дж. Родари, А. Прейсена, Л. Муур.





Книги Сутеева
переведены более чем
на тридцать языков.
Веселые, добрые
книжки В.Г. Сутеева
знают и любят дети в
разных уголках мира.



«... Важна не палка, а умная голова да доброе сердце!» - говорит Владимир Сутеев словами своего героя из сказки «Палочка-выручалочка» детям, которые только вступают в жизнь и только учатся отличать добро от зла. ([сутеев](#))

