

Урок литературы в 5 классе

Автор: Горичная Наталья
Фёдоровна
Учитель МБОУ СОШ станицы
Луковской Моздокского района
РСО- Алания



СВОЯ ИГРА по басням



Кому посвящены строки:

Забавой он людей исправил,
Сметая с них пороков пыль;
Он баснями себя прославил,
И слава эта - наша быль.

*И не забудут этой были,
Пока по-русски говорят,
Её давно мы затвердили,
Её и внуки затвердят.*

П.А. Вяземский



Цели и задачи урока:

- обобщить полученные знания по теме «Басня как жанр. Басни И.А. Крылова».
- проверить освоение обучающимися знаний о басне как жанре литературы.
- проверить знание текстов басен И.А. Крылова;
- формирование коммуникативной компетентности (формирование умения взаимодействовать в коллективной деятельности);
- воспитание интереса к классической литературе.

| | | | | | |
|------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Крылатые слова | <u>10</u> | <u>20</u> | <u>30</u> | <u>40</u> | <u>50</u> |
| Кто есть кто | <u>10</u> | <u>20</u> | <u>30</u> | <u>40</u> | <u>50</u> |
| Мораль сей басни такова | <u>10</u> | <u>20</u> | <u>30</u> | <u>40</u> | <u>50</u> |
| Кто и кому говорит | <u>10</u> | <u>20</u> | <u>30</u> | <u>40</u> | <u>50</u> |
| Всё о басне | <u>10</u> | <u>20</u> | <u>30</u> | <u>40</u> | <u>50</u> |
| Чьё это? | <u>10</u> | <u>20</u> | <u>30</u> | <u>40</u> | <u>50</u> |

Афоризм - 10

А Васька слушаает да

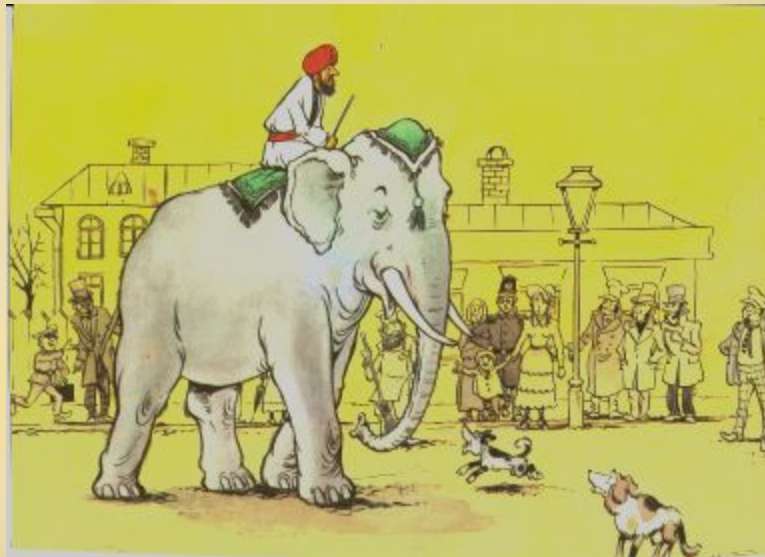


«Кот и Повар»



Афоризм - 20

*Ай, Моська, знать она сильна,
Что лаает на Слона*



«Слон и Моська»



Афоризм - 30

Да только воз и ныне там.



**«Лебедь, рак и
щука»**



Афоризм - 40

У сильного всегда бессильный
виноват.



«Волк и Ягнёнок»



Афоризм - 50

**Чтоб музыкантом быть, так надобно
уменье...**

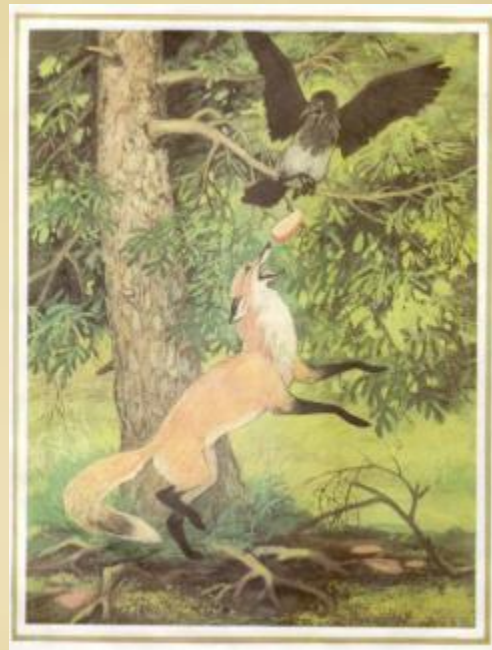


«Квартет»

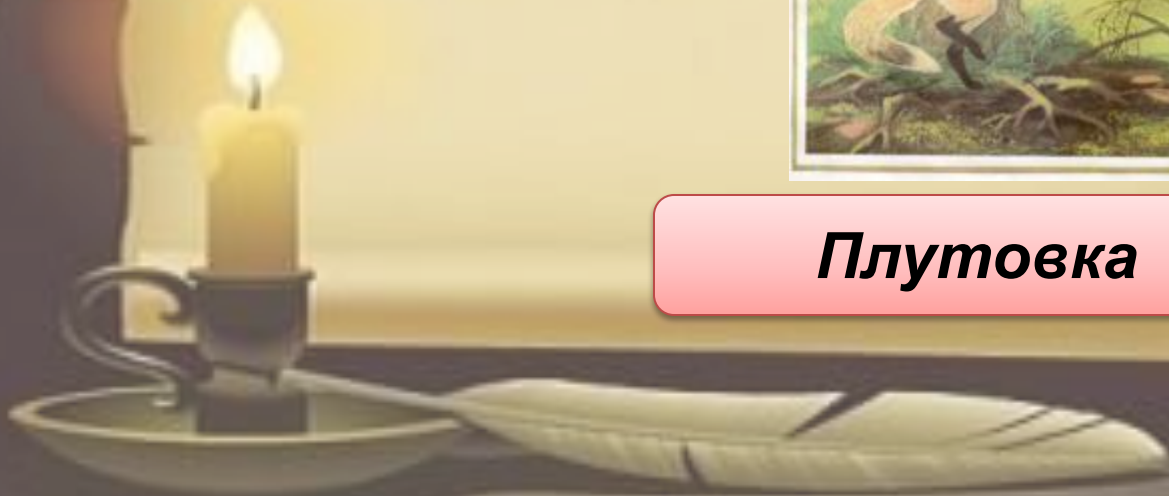


Кто есть кто - 10

... к дереву на цыпочках
ПОДХОДИТ.

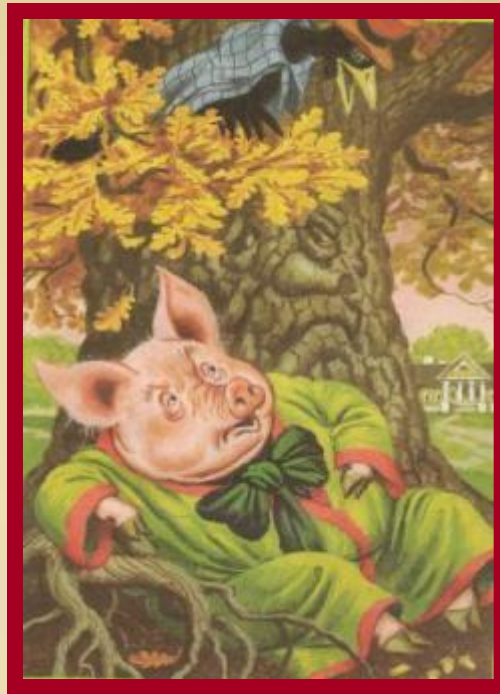


Плутовка

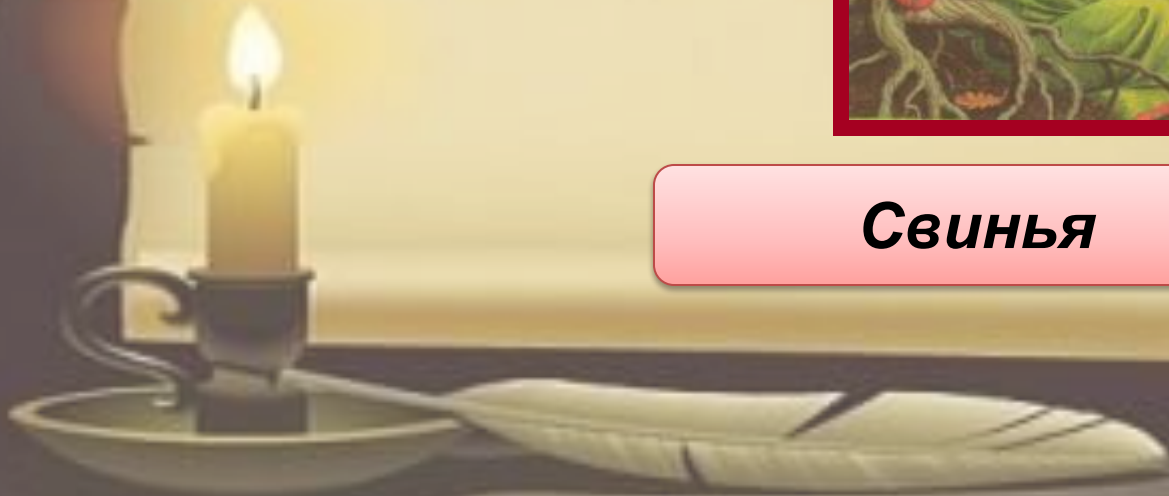


Кто есть кто - 20

Наелась желудей досыта,
до отвала.



Свинья

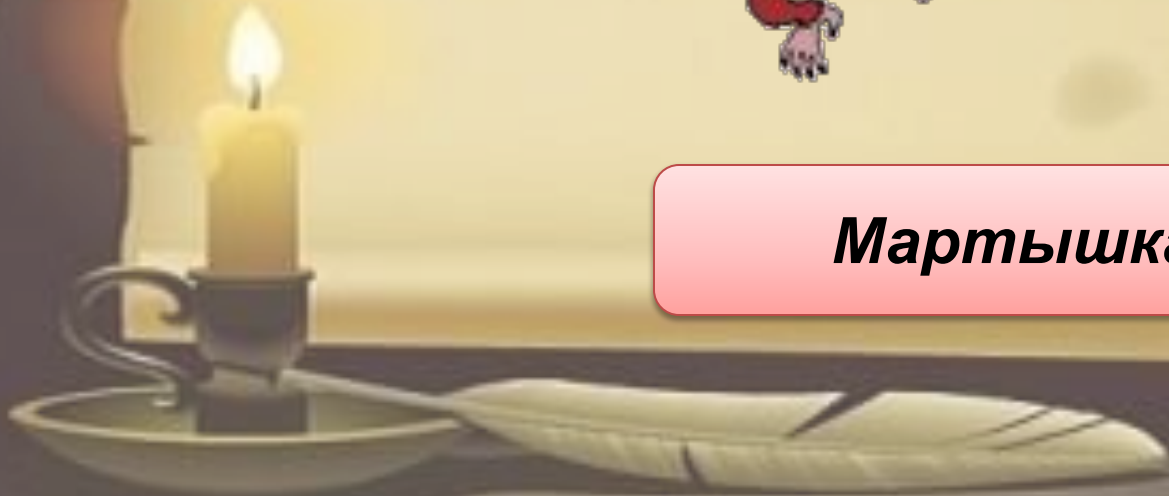


Кто есть кто - 30

...Тот дурак, Кто слушает людских всех врак:
Всё про ... лишь мне налгали; А проку на волос
нет в них!



Мартышка



Кто есть кто - 40

Перечислите героев басни, которые
"затеяли сыграть квартет". Порядок,
как в басне.



Кто есть кто - 50

В каких баснях действуют эти герои?

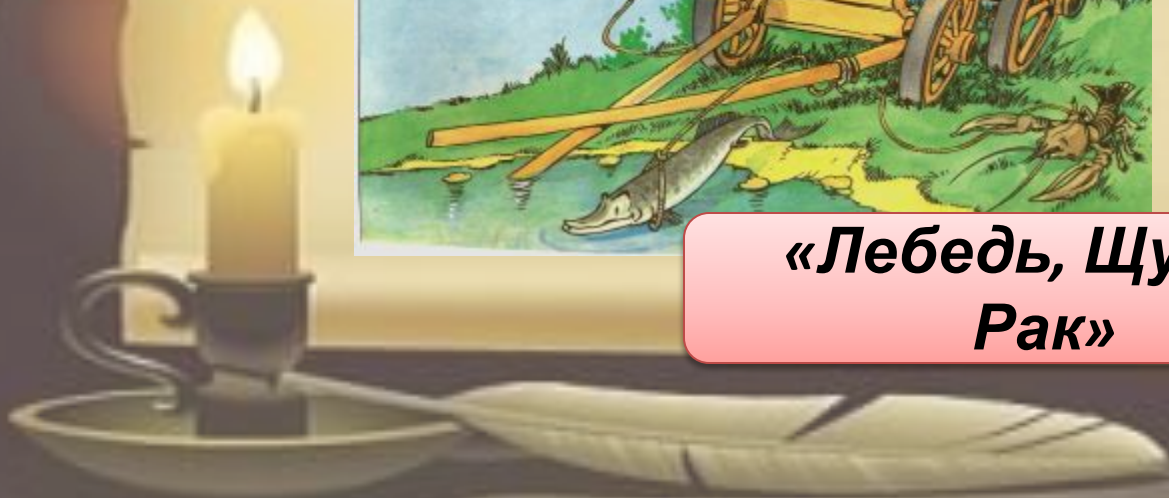


Мораль сей басни такова - 10

**Когда в товарищах согласья
нет,
На пол их дело не пойдёт.**



**«Лебедь, Щука и
Рак»**



Мораль сей басни такова - 20

За что же, не боясь греха,
Кукушка хвалит Петуха?
За то, что хвалит он Кукушку.



«Кукушка и Петух»



Мораль сей басни такова - 30

Уж сколько раз твердили миру,
Что лезть гнусна, вредна;
но только всё не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.



«Ворона и лисица»



Мораль сей басни такова - 40

Невежда также в ослепленье
Бранит науки и ученье
И все учёные труды,
Не чувствуя, что он вкушает их
плоды.



«Свинья под дубом»



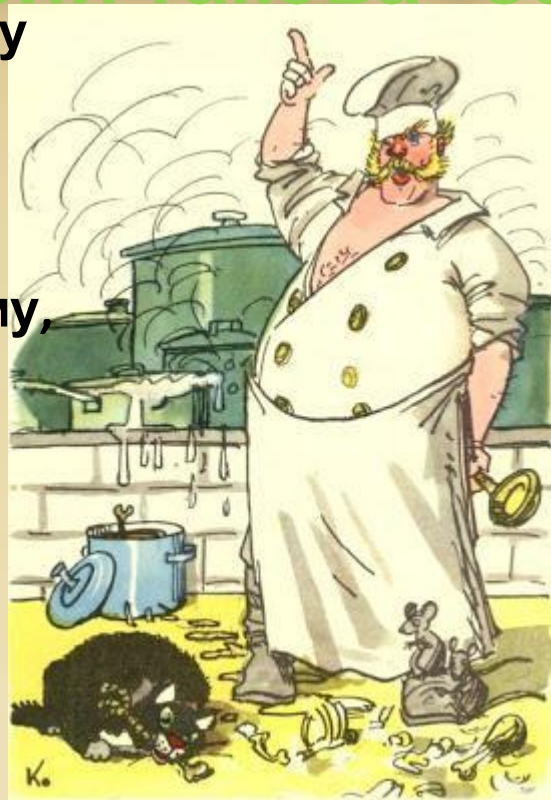
Мораль сей басни такова - 50

А я бы повару иному

Велел на стенке
зарубить:

Чтоб там речей не
тратить по-пустому,

Где нужно власть
употребить.



«Кот и Повар»



Кто и кому говорит - 10

«Погодите!
Как музыке идти? Ведь вы не так сидите».



**Мартышка –
остальным в
квартете**



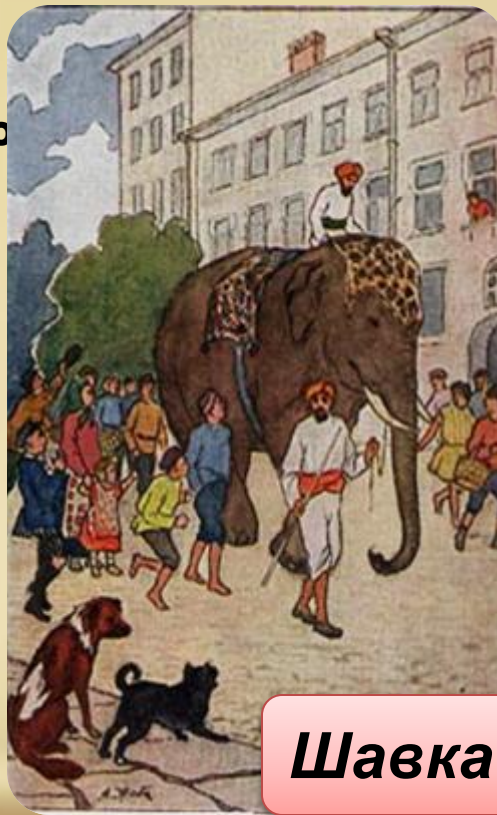
Кто и кому говорит- 20

**Не оставь меня, кум милый!
Дай ты мне собраться с силой.
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!**



Кто и кому говорит- 30

**«Соседка, перестань
срамиться, -
Ей ... говорит, -
тебе ли со слоно
возиться?!»**



Шавка - Моське



Кто и кому говорит - 40

**«Как смеешь ты, наглец, нечистым рылом
Здесь чистое мутить питьё моё
С песком и с илом?
За дерзость такову
Я голову с тебя сорву».**



Кто и кому говорит- 50

«Соседушка, я сыт по

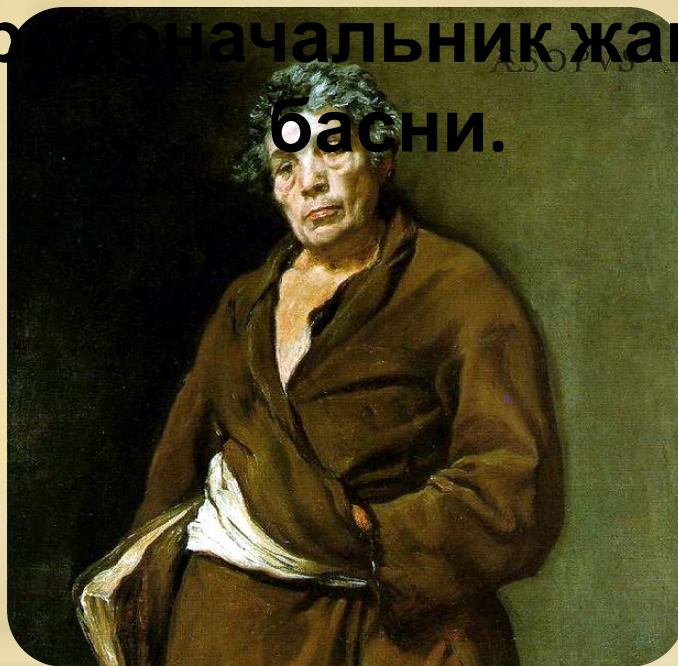


**Демьян – своему
соседу**



Всё о басне - 10

Древнегреческий
баснописец,
основатель жанра
басни.



Эзоп



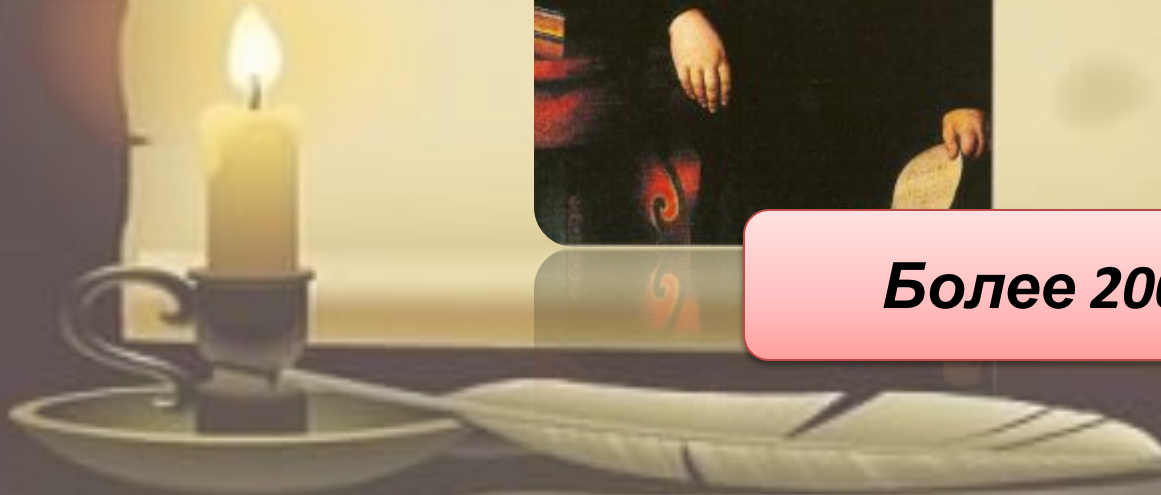
Всё о басне - 20

**Сколько басен написал
Крылов?**

Сколько лет он прожил?



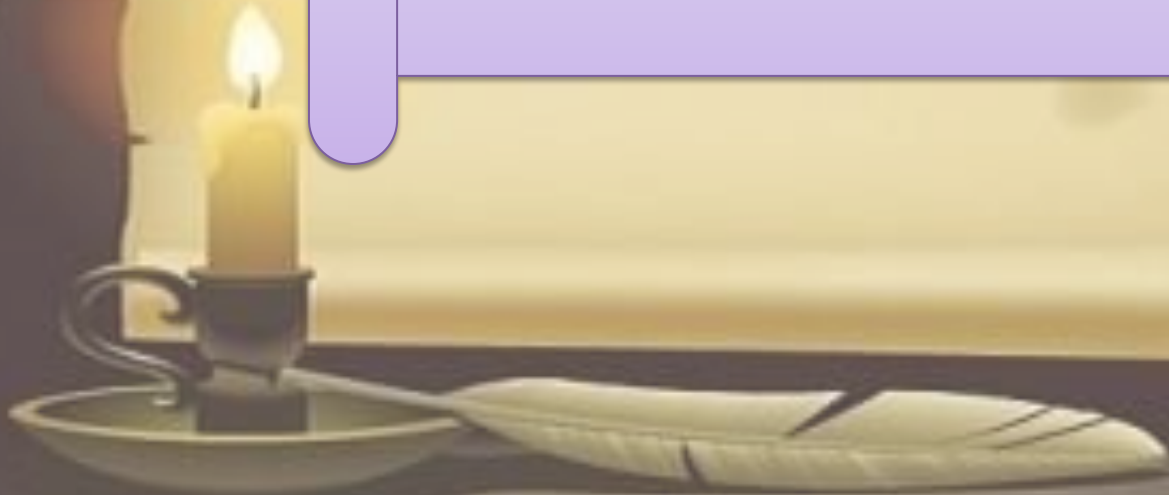
Более 200; 75



Всё о басне - 30

Что такое басня?

Небольшое произведение, написанное стихами или прозой, в котором высмеиваются пороки людей и недостатки общественной жизни. Басня начинается или заканчивается моралью.



Всё о басне - 40

Что такое иносказание?

Кто из баснописцев
использовал этот приём
первым?

Приём, когда изображают
животных или растения, а
подразумевают людей.

ЭЗОП.



Всё о басне - 50

Французский баснописец,
автор басни «Лиса и



Лафонтен



Чьё это? - 10



Чьё это? - 20



Чьё это? - 30



Чьё это? - 40



Чьё это? - 50



Интернет-ресурсы:

<http://peressa2009.narod2.ru/> фон слайдов

- Иллюстрации к басням:
- <http://kidpix.livejournal.com/832142.html>
- портрет Крылова: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- портрет Крылова:
<http://russiapedia.rt.com/prominent-russians/literature/ivan-krylov/>
- «Лебедь, рак и щука» :
http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature
- «Квартет»: <http://bmwpost.ru/forum/>
- «Волк и ягнёнок»: <http://www.suseki.>
- «Волк и ягнёнок»: <http://soba4i.ru/>

Интернет-ресурсы:

«Ворона и лисица»:

http://arabic.rt.com/news_all_news/info/27447/

«Ворона и лисица»:

<http://natureworld.ru/ivan-kryilov/151.html>

«Слон и моська»: <http://artru.info/il/23464/>

«Свинья под дубом»:

<http://do.gendocs.ru/docs/index-227434.html>

«Кот и повар»:

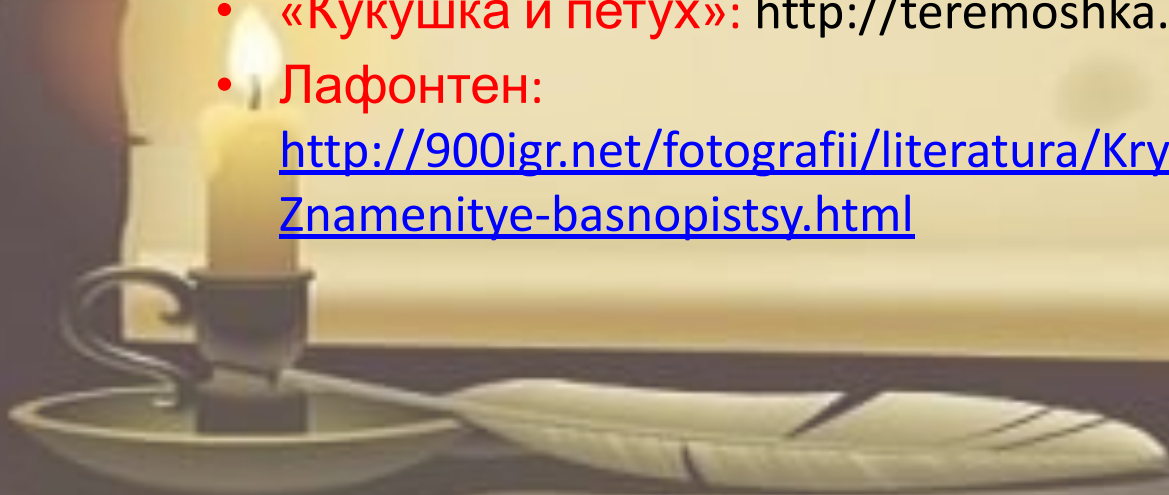
<http://otkritkareprodukcija.blogspot.ru/>

«Демьянова уха»: <http://images.yandex.ru/>

- «Кукушка и петух»: <http://teremoshka.ru/>

- Лафонтен:

<http://900igr.net/fotografii/literatura/Krylov/003-Znamenitye-basnopistsy.html>



Интернет-ресурсы:

- Эзоп: <http://images.yandex.ru>

Сыр: <http://www.polezny.ru/>

Очки: <http://ochki-vip.ucoz.ru/>

Ноты: <http://diosound.ru/>

Жёлуди :

http://microstocker.com.ua/statyi_uroki/pic1132/

