

МО «Выборгский район»
Ленинградской области

Тайны метафоры ***урок литературы, 5 класс***

Авторы:

Ртищева В.Г., учитель русского языка и литературы
Голубева Н.Л., учитель русского языка и литературы

МОУ «Лесогорская средняя общеобразовательная
школа»

Тропы:


Гипербола Эпитет

Олицетворение

Метафора

Сравнение

Какие тропы вы знаете?



Что означает термин «изобразительно-выразительные средства языка»?

- изображают ;
- рисуют словами картины жизни;
- отличают один предмет от
другого;
- передают отношение, чувства
автора.

Мы называем
средствами
художественной
выразительности
и

Гиперболу

Эпитет

Сравнение

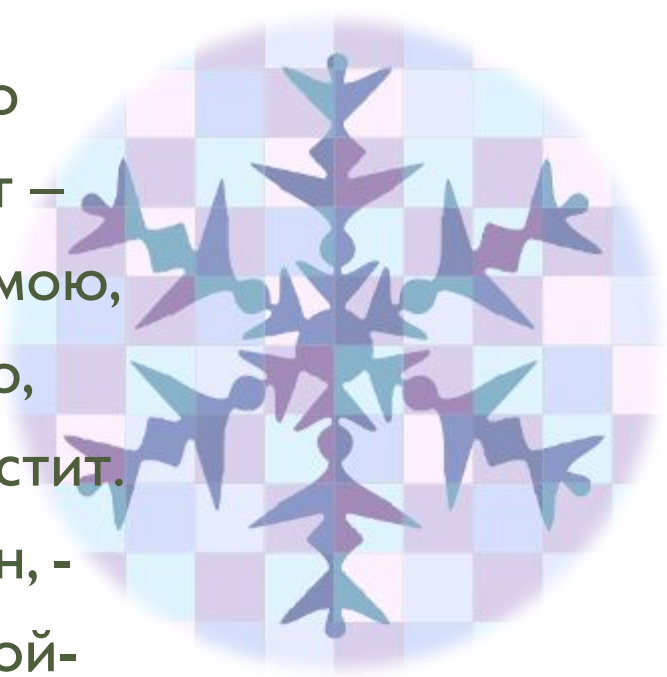
Так что же они выражают?

Прочитайте стихотворение Ф.Тютчева так, чтобы мы могли эту зиму увидеть, представить

Читай... с чувством, с толком, с расстановкой

1. Знание текста.
2. Понимание смысла.
3. Темп, интонация, паузы.
4. Выделение тропов при чтении.
5. Работа воображения (мы представляем картину...).
6. Передача настроения.

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит –
И под снежной бахромою,
Неподвижно, немою,
Чудной жизнью он блестит.
И стоит он околдован, -
Не мертвец и не живой -
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой...
Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой –
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.



**Какой образ помогает нам
увидеть картину безмолвия,
тишины, зимнего величия
уснувшего леса?**

Используйте подсказки:

- Эпитет с определяемым словом.
- Порядок слов – обратный.
- Подразумевается сравнение, но отсутствует союз КАК.
- Можно нарисовать картину: снежные узоры, как цепь.

«Ц е п ь ю п у х о в о й...»

МЕТАФОРА

- Скрытое сравнение
- Основа – переносное значение слова
- Уподобление по сходству

Попытаемся расшифровать секреты волшебства поэтической речи:

Красною кистью

Рябина зажглась.

Падали листья,

Я родилась.

Спорили сотни

Колоколов.

День был субботний:

Иоанн Богослов.

Мне и доньше

Хочется грызть

Жаркой рябины

Горькую кисть.

М.Цветаева

Как передать смену чувств при чтении этого стихотворения?

- Как вы понимаете скрытое содержание последней строфы?
- Найдите метафоры.
- Что в них «зашифровано»?
- Какой скрыт смысл?
- Какой вы представляете себе лирическую героиню стихотворения?

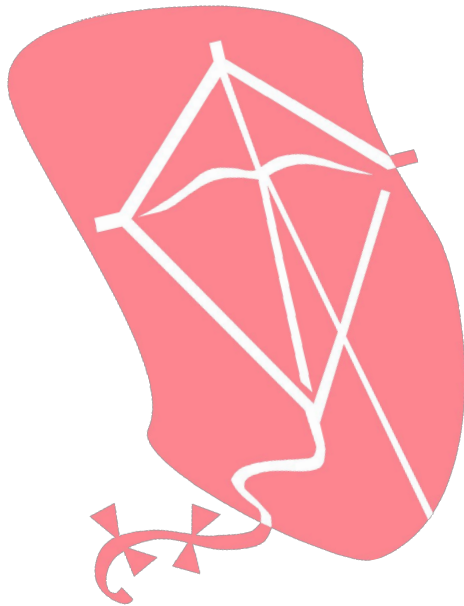
- Почему происходит смена, движение эпитетов:

**красную – жаркую –
горькую рябину?**

- Какое символическое значение имеет слово-образ «рябина»?

Варианты толкований:

- СИМВОЛ
ЛЮБВИ К
ЖИЗНИ



- СИМВОЛ
ИСПЫТАНИЙ,
ТРЕВОГ,
ПРЕОДОЛЕНИЙ
- СИМВОЛ ПУТИ

Примеры метафор:

существительное:

утро года

в багрец и золото одетые леса

прилагательное

золотые руки

золотое сердце

глагол

блистать эрудицией

рябина зажглась



Выразительная сила метафоры:

- Подчеркивает самый существенный признак
- Создает индивидуальный образ
- Производит эмоциональный эффект
- Требуется духовного усилия, воображения, работы ума

***Введите в текст тропы,
конкретизирующие , создающие
картину***

Зимний день

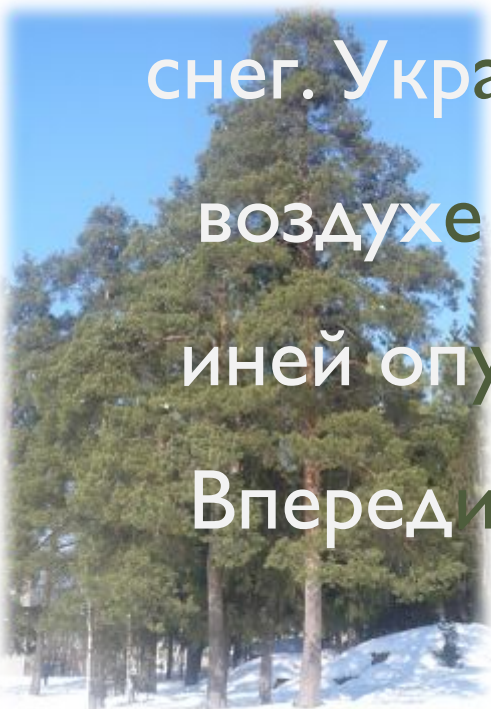
Мороз и солнце! Под ногами скрипит ...

снег. Украсил ... веточку ... снегирь. В

воздухе мелькают ... снежинки. ...

иней опушил ... березку, словно

Впереди Новый год – праздник



как песенку поет, снег. Украсил
изящную веточку новогодней
игрушкой красногрудый снегирь. В
воздухе мелькают пушистые
снежинки. Серебристый иней опушил
есенинскую березку, словно невесту.

Впереди Новый год – праздник

детства и зимних забав.



Подведем итоги

- КАКУЮ МЕТАФОРУ МОЖНО СЧИТАТЬ УДАЧНОЙ?

- ЕСЛИ ПОМОГАЕТ УВИДЕТЬ ПРЕДМЕТ

- ЕСЛИ СОЗДАЕТ НАСТРОЕНИЕ

- ЕСЛИ ПЕРЕДАЕТ ПЕРЕЖИВАНИЕ, ЗАРАЖАЕТ ИМ

- ЕСЛИ ЗАПОМИНАЕТСЯ И УДИВЛЯЕТ

- ЕСЛИ ОНА ПОМОГАЕТ ВЗГЛЯНУТЬ НА ПРЕДМЕТ

ПО-НОВОМУ

Домашнее задание

- Выучить стихотворение М. Цветаевой наизусть
- Составить монологический ответ о метафоре

Список использованной литературы

- Школьный словарь литературоведческих терминов: Иносказательность в худож. речи. Тропы. Стихovedение/ Л.В. Чернец, В.Б.Семенов, В.А.Скиба.-М. :Просвещение, 2002
- Литература. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября» №8(239)февраль 1998г.
- Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя/Н.Е.Богуславская, В.И.Капинос и др.; под редакцией Т. А.Ладыженской.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1991.
- Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/Сост.М.В.Панов.-М: Педагогика, 1984
- Формирование литературоведческих понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Куйбышев, 1981

- Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Выразительность русской речи»/Е.С.Симакова.М:АСТ:Астрель; Владимир:ВКТ,2008
- Черных О.Г. Игровые уроки по литературе:5 класс.-М: ВАКО,2008
- Литература: анализ эпизода: анализ стихотворения: учебно-методическое пособие /Н.В.Францова, Т.В.Доронина, Н.С. Генералова.-М.:Издательство «Экзамен», 2005.
- Формирование теоретико-литературных понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Киров, 1974

Список использованных материалов, Интернет-ресурсов

- [www. Ru.wikipedia.org](http://www.Ru.wikipedia.org)
- <http:// russlovesnost.>
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- Русский филологический портал
<http://www.philology.ru/default.htm>
- <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- Дистанционная поддержка учителей-словесников
http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm