

МО «Выборгский район»  
Ленинградской области

# ***Тайны метафоры*** ***урок литературы, 5 класс***

Авторы:

Ртищева В.Г., учитель русского языка и литературы  
Голубева Н.Л., учитель русского языка и литературы

МОУ «Лесогорская средняя общеобразовательная  
школа»

# **Тропы:**


Гипербола      Эпитет

Олицетворение

Метафора

Сравнение

**Какие тропы вы знаете?**



# Что означает термин «изобразительно-выразительные средства языка»?

- изображают ;
- рисуют словами картины жизни;
- отличают один предмет от другого;
- передают отношение, чувства автора.

Мы называем  
средствами  
художественной  
выразительности  
и

Гиперболу

Эпитет

Сравнение

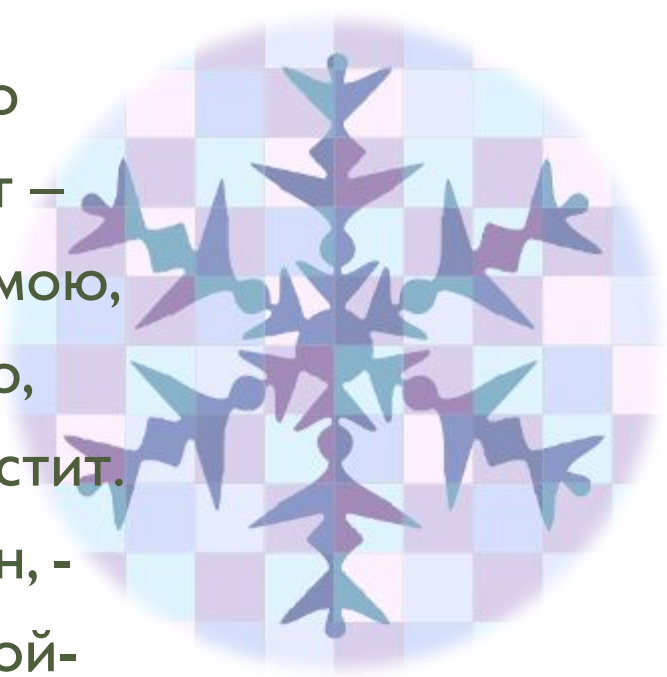
Так что же они выражают?

**Прочитайте стихотворение Ф.Тютчева так, чтобы мы могли эту зиму увидеть, представить**

**Читай... с чувством, с толком, с расстановкой**

1. Знание текста.
2. Понимание смысла.
3. Темп, интонация, паузы.
4. Выделение тропов при чтении.
5. Работа воображения (мы представляем картину...).
6. Передача настроения.

Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит –  
И под снежной бахромою,  
Неподвижно, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он околдован, -  
Не мертвец и не живой -  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой...  
Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой –  
В нем ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.



**Какой образ помогает нам  
увидеть картину безмолвия,  
тишины, зимнего величия  
уснувшего леса?**

**Используйте подсказки:**

- Эпитет с определяемым словом.
- Порядок слов – обратный.
- Подразумевается сравнение, но отсутствует союз КАК.
- Можно нарисовать картину: снежные узоры, как цепь.

**«Ц е п ь ю п у х о в о й...»**

# МЕТАФОРА

- Скрытое сравнение
- Основа – переносное значение слова
- Уподобление по сходству



## ***Попытаемся расшифровать секреты волшебства поэтической речи:***

Красною кистью

Рябина зажглась.

Падали листья,

Я родилась.

Спорили сотни

Колоколов.

День был субботний:

Иоанн Богослов.

Мне и доньше

Хочется грызть

Жаркой рябины

Горькую кисть.

М.Цветаева

# Как передать смену чувств при чтении этого стихотворения?

- Как вы понимаете скрытое содержание последней строфы?
- Найдите метафоры.
- Что в них «зашифровано»?
- Какой скрыт смысл?
- Какой вы представляете себе лирическую героиню стихотворения?

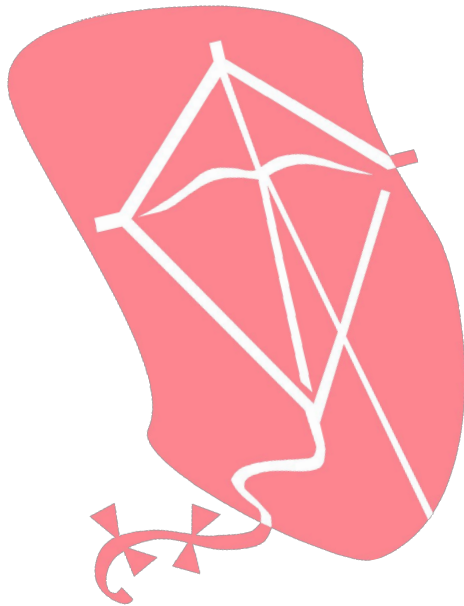
- Почему происходит смена, движение эпитетов:

**красную – жаркую –  
горькую рябину?**

- Какое символическое значение имеет слово-образ «рябина»?

# Варианты толкований:

- СИМВОЛ  
ЛЮБВИ К  
ЖИЗНИ



- СИМВОЛ  
ИСПЫТАНИЙ,  
ТРЕВОГ,  
ПРЕОДОЛЕНИЙ
- СИМВОЛ ПУТИ

# Примеры метафор:

## существительное:

*утро года*

*в багрец и золото одетые леса*

## прилагательное

*золотые руки*

*золотое сердце*

## глагол

*блистать эрудицией*

*рябина зажглась*



# Выразительная сила метафоры:

- Подчеркивает самый существенный признак
- Создает индивидуальный образ
- Производит эмоциональный эффект
- Требуется духовного усилия, воображения, работы ума

***Введите в текст тропы,  
конкретизирующие , создающие  
картину***

## **Зимний день**

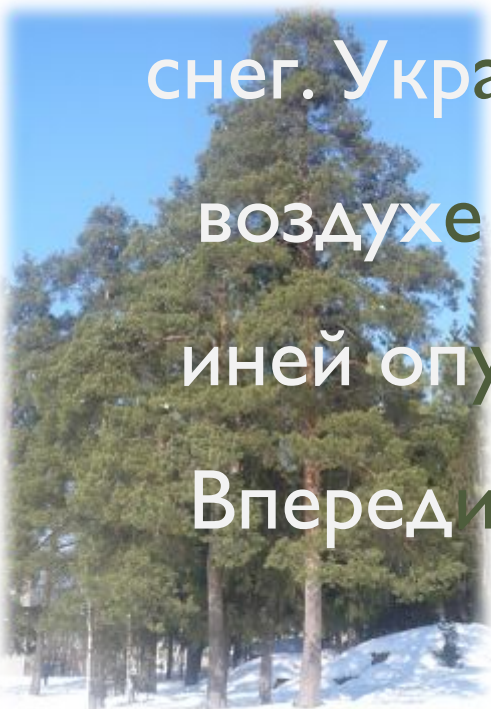
Мороз и солнце! Под ногами скрипит ...

снег. Украсил ... веточку ... снегирь. В

воздухе мелькают ... снежинки. ...

иней опушил ... березку, словно ... .

Впереди Новый год – праздник ... .



как песенку поет, снег. Украсил  
изящную веточку новогодней  
игрушкой красногрудый снегирь. В  
воздухе мелькают пушистые  
снежинки. Серебристый иней опушил  
есенинскую березку, словно невесту.

Впереди Новый год – праздник

детства и зимних забав.



# Подведем итоги

- КАКУЮ МЕТАФОРУ МОЖНО СЧИТАТЬ УДАЧНОЙ?

- ЕСЛИ ПОМОГАЕТ УВИДЕТЬ ПРЕДМЕТ

- ЕСЛИ СОЗДАЕТ НАСТРОЕНИЕ

- ЕСЛИ ПЕРЕДАЕТ ПЕРЕЖИВАНИЕ, ЗАРАЖАЕТ ИМ

- ЕСЛИ ЗАПОМИНАЕТСЯ И УДИВЛЯЕТ

- ЕСЛИ ОНА ПОМОГАЕТ ВЗГЛЯНУТЬ НА ПРЕДМЕТ

ПО-НОВОМУ



# Домашнее задание

- Выучить стихотворение М. Цветаевой наизусть

- Составить монологический ответ о метафоре

# Список использованной литературы

- Школьный словарь литературоведческих терминов: Иносказательность в худож. речи. Тропы. Стихование/ Л.В. Чернец, В.Б.Семенов, В.А.Скиба.-М. :Просвещение, 2002
- Литература. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября» №8(239)февраль 1998г.
- Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя/Н.Е.Богуславская, В.И.Капинос и др.; под редакцией Т. А.Ладыженской.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1991.
- Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/Сост.М.В.Панов.-М: Педагогика, 1984
- Формирование литературоведческих понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Куйбышев, 1981

- Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Выразительность русской речи»/Е.С.Симакова.М:АСТ:Астрель; Владимир:ВКТ,2008
- Черных О.Г. Игровые уроки по литературе:5 класс.-М: ВАКО,2008
- Литература: анализ эпизода: анализ стихотворения: учебно-методическое пособие /Н.В.Францова, Т.В.Доронина, Н.С. Генералова.-М.:Издательство «Экзамен», 2005.
- Формирование теоретико-литературных понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Киров, 1974

# Список использованных материалов, Интернет-ресурсов

- [www. Ru.wikipedia.org](http://www.Ru.wikipedia.org)
- <http:// russlovesnost.>
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- Русский филологический портал  
<http://www.philology.ru/default.htm>
- <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- Дистанционная поддержка учителей-словесников  
[http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm)